



¿Que es artesanía?

Actividad transformadora de **recursos naturales** y materias primas para la producción creativa de objetos, a través de **oficios** que aplican la energía física y mental humana, complementada con herramientas y maquinaria, donde se combina el **saber** con la **tradición** y la **cultura** material individual o colectiva.



Especialización del **saber**, transformador de recursos naturales o materias primas, mediante la aplicación creativa de procedimientos e instrumentos específicos, donde el **hacer y el sentir** se unen para la obtención de objetos.

Objeto Artesanal



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

CDA
Centro de Desarrollo Artesanal



Piezas **diversas** pero no
únicas, **repetidas** pero
no seriadas, **similares**
pero no idénticas,
portadoras de la
cultura y/o **identidad** de
un individuo o grupo
humano.

Manual de Diseño CDA – Bogotá, Artesanías de Colombia S.A.



Los productos artesanales son los producidos por artesanos, ya sea **totalmente a mano**, o con la ayuda de **herramientas manuales** o incluso de medios mecánicos, siempre que la **contribución manual directa del artesano** siga siendo el **componente más importante** del producto acabado.

Definición adoptada por el Simposio UNESCO/CCI "La Artesanía y el mercado internacional: comercio y codificación aduanera" - Manila, 6-8 de octubre de 1997

Producto Artesanal



Libertad y Orden

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesañas de Colombia

CDA
Centro de Desarrollo Artesanal

Se producen sin limitación por lo que se refiere a la cantidad y utilizando **materias primas procedentes de recursos sostenibles.**

Definición adoptada por el Simposio UNESCO/CCI "La Artesanía y el mercado internacional: comercio y codificación aduanera" - Manila, 6-8 de octubre de 1997



La naturaleza especial de los productos artesanales se basa en sus **características distintivas**, que pueden ser **utilitarias, estéticas, artísticas, creativas**, vinculadas a la cultura, **decorativas, funcionales, tradicionales**, simbólicas y significativas religiosa y socialmente.

Definición adoptada por el Simposio UNESCO/CCI "La Artesanía y el mercado internacional: comercio y codificación aduanera" - Manila, 6-8 de octubre de 1997