

## PROYECTO:

Fortalecimiento de la actividad productiva artesanal a través del desarrollo de los eslabones de la cadena de valor y de la atención a los oficios artesanales representativos de las comunidades artesanas del Departamento del Cauca

2012

## OBJETIVO:

Implementar un proceso integral de asistencia técnica, capacitación y acompañamiento en diseño de producto y comercialización de objetos artesanales, de manera que permita mejorar la calidad y competitividad de las artesanías y contribuya al mejoramiento de los ingresos y calidad de vida de la población dedicada a la producción artesanal en el Departamento del Cauca

## COBERTURA GEOGRÁFICA :

Departamento: Cauca

Municipios con vocación  
artesanal :

Popayán, Cajibío, Bolívar, Silvia,  
Almaguer, Guapi, El Tambo, Inzá,  
Santa Rosa, Piendamó, Patía,  
Timbio, Timbiquí, Totoro, Sotaró



## **Oficios:**

Cerámica, talla, cestería, muñequería , joyería y tejeduría .

## **Productos:**

Iglesias e hipogeos, individuales, cestos, bolsos, sombreros, cobijas, ruanas, zingas, personajes típicos de la región realizando actividades cotidianas, de balcones y fachadas de casas típicas, molinos, trapiches e instrumentos musicales como purófonos, requintos y maracas, mochilas, gorros, guantes, ruanas, bufandas, chumbes, kuetanderas, kapisayos, bolsos, anacos, muñecos, sombreros de palma, jigras, alpargatas y esteras.

## **Materias Primas:**

Lana de oveja, paja tetera, chocolatillo, arcilla, telas, chilco (Rojizo), quina (amarilla), guásimo, palo santo y raíz de yarumo, oro y plata, seda y fique.

## **Población a atender:**

Localizada en cuatro regiones:

Norte; resguardos indígenas paéces

Centro: mestizos e indígenas guambianos

Sur: comunidades mestizas de Bolívar e indígenas yanaconas y caquionas de Almaguer.

Costa Pacífica: Guapi, comunidades con tradición indígena y afrocolombiana.

En el censo artesanal de 1998, se identificaron alrededor de 900 artesanos localizados en 22 municipios censados.

La cobertura a la que se aspira llegar con el proyecto es de 600 artesanos.

## LÍNEAS DE ACCIÓN:

- Actualización línea de base del sector artesano
- Manejo sostenible de los recursos naturales
- Cualificación y tecnificación del proceso productivo
- Mejoramiento e innovación del producto artesanal
- Formación en desarrollo humano, asociatividad, gestión empresarial
- Fomento a la promoción, divulgación y comercialización
- Certificación en calidad con Sello Hecho a Mano
- Protección de la propiedad intelectual

## ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN : LABORATORIO REGIONAL DE DISEÑO E INNOVACIÓN

Espacios de:

- Concertación público- privada
- Centros de oferta de servicios a la población artesanal:
  - capacitación y formación técnica en oficios.
  - Asesorías en: \*Diseño y Desarrollo de Producto
    - \*Comercialización
    - \*Aprovechamiento sostenible de Recursos Naturales , Materias primas
    - \* Investigación
    - \* Producción

Montaje, desarrollo y puesta en marcha del Laboratorio Regional.

Apoyo y Asesoría a 600 artesanos en 3 años

**Total Cofinanciación solicitada: \$1.440'000.000**

Cofinanciación Anual promedio : \$480'000.000

Promedio inversión anual por beneficiario: \$800.000

*María Gabriela Corradine  
Profesional Especializada  
Subgerencia de Desarrollo*