

PROYECTO: Viejo Caldas SUBPROYECTO: Aguadas
PROGRAMA ESPECIFICO: Promoción y Desarrollo Comunitario
ASUNTOS QUE SE ENFORMAN: Actividades realisadas, actividades
a realisar.

LUGAR: Mun. Aguadas. PERIODO: 1 - 31 de Marzo. IMF. No. 10 NOMBRE DEL RESPONSABLE: Alba Marina Calderón Castaño

OBJETIVOS:

- Obtener resultados óptimos, una vez terminados los programas de capacitación.
- Relievar la actividad artesanal, como elemento componente de la identidad cultural del Municipio de Aguadas, esto, en los jóvenes pertenecientes a los Hogares Juveniles Campesinos.

ACCIONES REALIZADAS:

- Control de réplicas del programa Maestro Artesano, en el área urbana, y en las veredas de Pito, San Nicolás, El Edén.
- Participación enreuniones de control de actividades, con Lyda del Carmen Diaz, Coordinadora del Proyecto.
- Control del programa "aestro Artesano en la Vereda Tambozal.
- Control de Producción, (programa de Diseño)
- Visitas a Emma Rios, Artesana que seria enviada a Bogotá, Control de producción elaborada para llevar a Bogotá.
- Participación en reuniones, con el Consejo de Administración de la Cooperativa Artesanal.
- Implementación de técnicas de divulgación, para la Asamblea general de socias de la Cooperativa Artesanal de Aguadas.
- Realización de reunión en Wogares Juveniles Campesinos de Aguadas, cuyo objetivo fué la rearganización del grupo de capacitación en Tejeduras.
- Iniciación del faller de capacitación en Tejeduria, dirigi do a los jóvenes de los Hogares Juveniles Campesinos, Con trol de la ejecución de dicho taller.
- -Realización de reunión con el Comité de educación, de la 600 perativa Artesanal de Aguadas.
- Recepción de la producción, a los cinco grupos pertenecientes al programa de Asesoria en Diseño.

...ACCIONES REALIZADAS

- Entrega de la producción de Diseño, al Taller de Deneficio.
- Control Taller de Adornos (programa de Asesoria en Diseño.)
- Control financiero de la producción del programa de Diseño.
- Reunión con el Gerente de la Cooperativa Artesanal de Agradas.
- Recepción de producción del programa Maestro Artesano.
- Coordinación y participación en reuntón, con la Junta Direc_ tiva de los Hogares Juveniles Campesinos de Aguadas.
- Participación en reunión Interinstitucional.
- Empaque de la primera parte de la producción del Programa de Diseño, para envio a Bogotá.
- Participación en la Asamblea general de socias de la Coopera tiva Artesanal de Aguada, Conmemoración Dia del Artesano.
- Participación en la ejecución de la segunda parte de la ter cefa fase, del programa de asesoria en Diseño.
- Elaboración del informe mensual de actividades.

EFECTOS

- Con la implementación de programas de capacitación, cada vez se logra una mejor calidad en la producción.
- El reconocimiento hecho a la Artesana Amma Rios, motivó y despertó el interés en las demás artesanas, para cada dia superarse más.
- Por parte de los Jóvenes de los Hogares Juveniles ^Campesinos se dió un reconocimiento a la activadad artesanal, como pa<u>r</u> te de la identidad cultural de Municipio de Aguadas,
- -Entrega de la primera parte de la producción resultante del programa de Asesoria en Diseño.

OBSERVACIONES:

- Autérisar el desplasamiento de la Diseñadora Maria de los Angeles González al Municipio de Aguadas, a fin de concretar la propuesta de miniaturas (tamaños 1 y 2) ademásrez lisar control de calidad, a los grupos que están respondien a la producción, de Diseño.

PLAN DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES NUEVAS

- Iniciar la réplica del programa Maestro Artesano, que se está llevando a cabo en la vereda Tamboral.

ACTIVIDADES SEGUIMIENTO

- → Control del programa Maestro Artesano de la Vereda Tamboral, evaluación y Clausura del Mismo.
- Controle del programa de Tejeduria, que se está llevando a cabo en los Hogares uveniles Campesinos del Municipio de Aguadas.
- Recepción de la 4a y 5a entrega de producción, d el progra ma de Diseño, entrega de dicha producción al Taller de Deneficio Control de ésta en el taller de adornos, Además el control financiero de la misma, Empaque y envio a Bogatá.

Plbotoriual olderbul
FIRMA DEL FUNCIONARIO