



DESARROLLO DE PRODUCTOS LOCALIDAD USAQUEN

REGIONAL SANTA FE DE BOGOTA

DISEÑADORA

ADRIANA RUGE PARDO

SEPTIEMBRE DE 1.994

I.

USAQUEN

Estos productos son el resultado de la asesoría y coordinación del grupo productivo que se ha venido conformando al rededor de las diferentes técnicas de telar horizontal.

Este grupo pertenece a la localidad de Usaqué.

II.

LOCALIZACION

Las integrantes de este grupo de trabajo provienen de la localidad de Usaquén.

III.

ANTECEDENTES DEL OFICIO

Esta personas se capacitaron hace tiempo en el taller de Artesanías de Colombia y ya tienen experiencia en el manejo del telar horizontal, elaboran manteles, individuales, ruanas y tapetes.

IV.

NUCLEO Y TALLER

Esta grupo de trabajo se conformó con personas que trabajan independientemente en sus casa y con otras pertenecientes del taller " ATAR

V. JUSTIFICACION DE LA ASESORIA

Esta asesoría se hizo con el fin de desarrollar muestras para marroquine-ría y el grupo pidió capacitación en la técnica del brocado y la doble tela.

VI. TIPO DE ASESORIA

Desarrollo de productos artesanales textiles teniendo en cuenta las necesidades del grupo y los requerimientos del grupo de marroquineros que trabajan en Artesanías de Colombia.

VII. PROPUESTA DE DISEÑO - LINEA

Se desarrollaron como prototipos muestra para de brocado y un centro de mesa en doble tela.

marroquinería, muestras

VIII. PROCEDIMIENTO PARA LA ELABORACION DE PROTOTIPOS

1. MATERIA PRIMA

Hilos de algodón cadena, algunos con pequeña mezcla de polyes-ter que le da mayor resistencia al lavado.

2. TECNICA :

Brocado.

Telar Horizontal.

Doble tela.

3. BOSETOS

Fichas de propuesta de diseño.

4. ACABADOS

5. TABLA DE COSTOS Y PRECIOS

Muestras para marroquinería

Mano de obra \$12.000.00

Material \$ 5.000.00

Costos de las

Muestras \$17.000.00

Material \$ 6.200.00

Mano de obra \$ 3.800.00

Costo por m<sup>2</sup> \$10.000.00

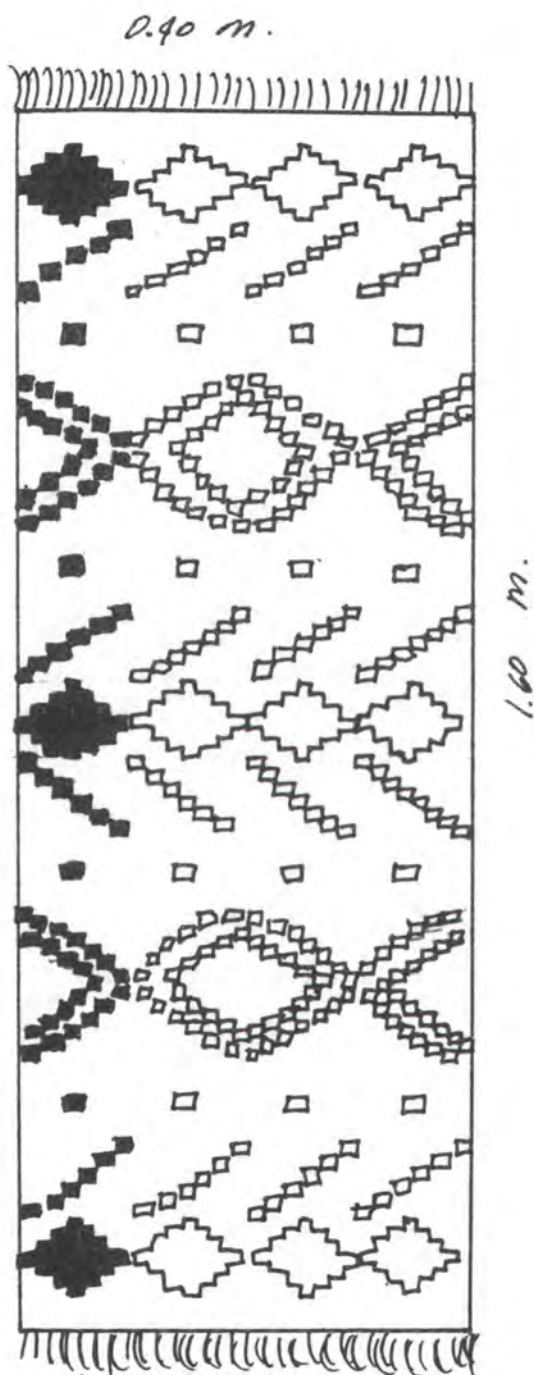
Centro de mesa Mano  
de obra Material \$25.000.00  
Costo del Prototipo \$ 5.000.00  
Costo del metro  
\$30.000.00  
Muestra de borcado \$30.000.00

Costos de muestras \$ 7.500.00  
( 3 muestras) Costos  
por metro \$21.000.00

## 6. MANEJO DE EMPAQUE

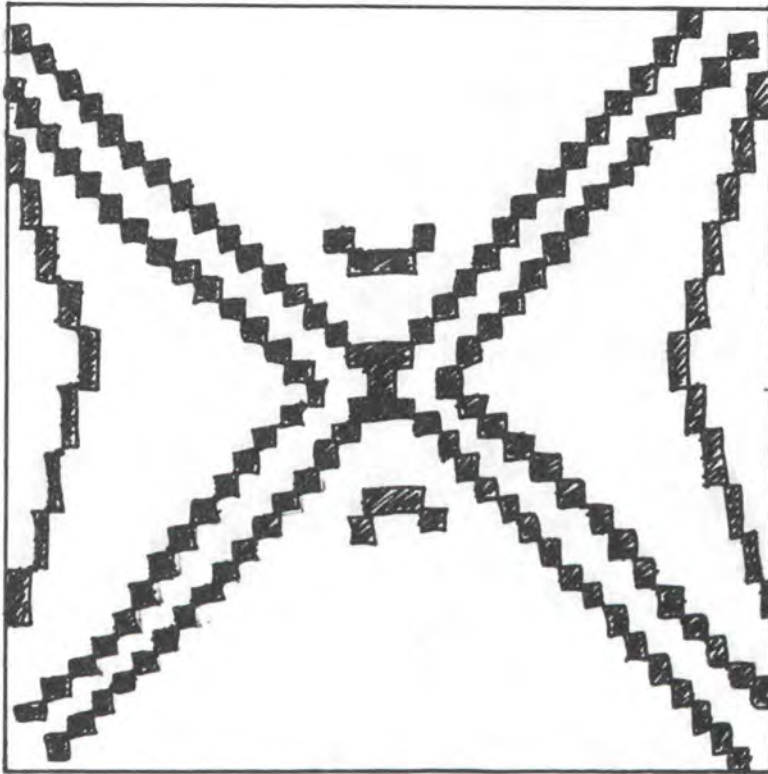
Las muestras van en carpeta argollada.

FICHA DE PROPUESTA DE DISEÑO



DISEÑADOR <i>ADRIANA RUFF</i>		TIPO DE ASESORIA <i>DESACOLLO</i>
LINEA <i>LENCEXIA</i>		<i>DE PRODUCTOS</i>
PIEZA <i>COMINO DE MESA</i>	FUNCION <i>DECORATIVA</i>	CLASIFIC. <i>NFO-ARTESANIA</i>
OFICIO <i>TEXTIL</i>	TECNICA <i>DOBLE TELA</i>	MAT. PRIMA <i>HILOS CADENA</i>

FICHA DE PROPUESTA DE DISEÑO



DISEÑADOR *ADRIANA XUGÉ*

TIPO DE ASESORIA *DESARROLLO*

LINEA *MUESTRAS MACROQUINERIA*

*DE PRODUCTOS*

PIEZA *MUESTRA*

FUNCIÓN *UTILITARIA*

CLASIFIC. *NEO-ARTESANÍA*

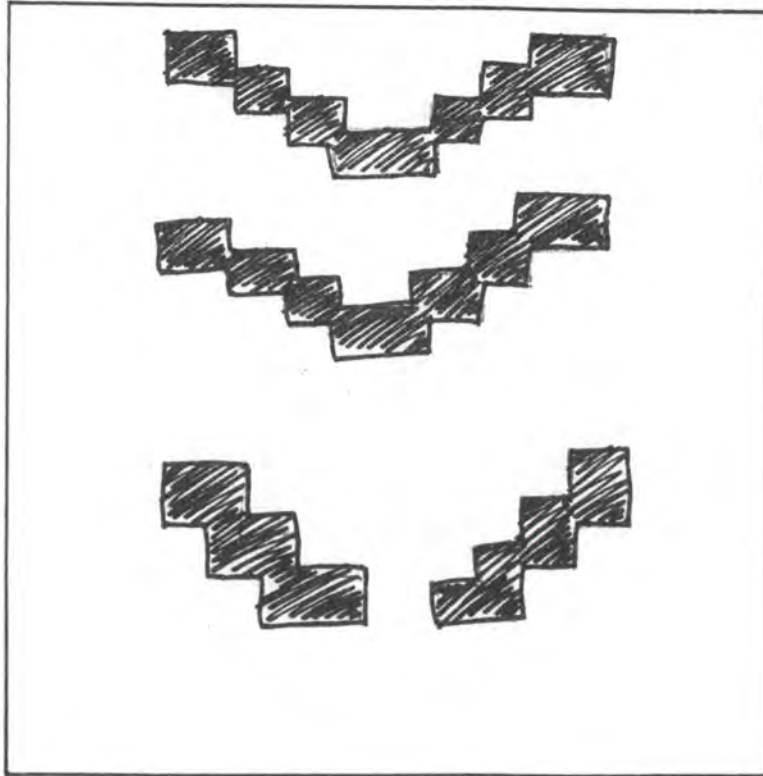
OFICIO *TEXTIL*

TECNICA *BROCAO*

MAT. PRIMA *POPELINA  
HILOS CADENA*



FICHA DE PROPUESTA DE DISEÑO



DISEÑADOR <i>ADRIANA RUGE</i>		TIPO DE ASESORIA <i>DESARROLLO</i>
LINEA <i>MUESTRAS MARROQUINERÍA</i>		<i>DE PRODUCTOS</i>
PIEZA <i>MUESTRA</i>	FUNCION <i>UTILITARIA</i>	CLASIFIC. <i>NO-ARTESANIA</i>
OFICIO <i>TEXTIL</i>	TECNICA <i>BROcado</i>	MAT. PRIMA <i>HILOS COTONA</i>