

Asesoría Socio-Empresarial
"ADMINISTRANDO MI TRABAJO
ARTESANAL"- Informe Final
Nesly Arrieta Castro



Programa Nacional de
JOYERIA Y ORFEBRERIA

2001-2002



Bogotá, Diciembre 20 de 2002

Asesor: Nesly Arrieta Castro

Fecha:
Diciembre 15 de 2002

Nº Contrato: GER2002-342

Objetivo:

- Prestar asesoría en gestión socio-empresarial al Programa Nacional de Joyería en el marco del convenio Minercol Ltda. – Artesanías de Colombia S.A. en la Segunda Fase, realizando seguimiento y continuación en la administración del trabajo artesanal a las asociaciones y joyeros independientes en las Localidades de Vetás y California en el Departamento de Santander, quienes participaron en el desarrollo del Curso Taller primer nivel **Administrando Mi Trabajo Artesanal**, capacitación que se realizó bajo la asesoría de la profesional **Magaly Nieto**.

Actividades Generales:

Los municipios de Vetás y California en Santander se constituyen en importantes zonas auríferas ubicadas al nor-este del Departamento, y basan su economía principalmente en la minería.

1. Desarrollo de la capacitación en la Localidad de Vetás:

El 17 Septiembre el secretario del señor Alcalde convocó en las horas de la tarde a la reunión preliminar para la iniciación del Curso Taller **Administrando mi Trabajo Artesanal Nivel II**, la reunión se citó a las 5:30 p.m. pero asistieron a las 6:30 p.m. 4 jóvenes.

Por medio de perifoneo se cita nuevamente para la 2:30 p.m. del día siguiente. La capacitación se realizó desde el 17 de Septiembre al 21 de Septiembre de 2002 y se reinicia el día 30 de Septiembre de 2002 hasta Octubre 2 de 2002. Se empieza con el grupo siguiente:

Adultos:

Gensy Contreras.

Freddy Echeverría

Ana Belén Delgado

Edgar Portilla

Arnoldo Arias

Jóvenes:

Rosember Rodríguez

Carlos Alexis Jaimés

Edison Fabián Rodríguez

Fabio Augusto Arias

Wilmer Alberto Ramírez

Sandra Rodríguez

Carlos Humberto García

Jecson Damián Arias

Digo Alexander D.

John Alexander D.

Diego Fernel Suárez

Luis Humberto Pulido

Humberto Rodríguez

Natalia Andrea Suárez

Se hizo la presentación del Curso Taller **Administrando Mi Trabajo Artesanal Nivel II**, y de común acuerdo deciden que el horario para la capacitación sea de 6 a 8 p.m.

Se les solicita realizar un estado de Cuentas por Cobrar (Deudores), Cuentas por Pagar (Acreedores), Inventarios, Propiedades y de efectivo en la caja y en Bancos.

Se evaluó el trabajo pendiente de la capacitación anterior (se resuelven inquietudes y se hace un recuento) **Administrando Mi Trabajo Artesanal Nivel I**.

Se visita el Taller de Minercol Ltda. – Artesanías de Colombia S.A. que permanece bajo la custodia del Colegio San Juan Nepomuceno, el cual cuenta con las instalaciones apropiadas para dicho Taller, así como la suficiente iluminación y ventilación, lo que propicia el buen funcionamiento de dichas instalaciones.

Se evaluaron los Costos que aprendieron en la fase anterior, se profundizan, se hace una nueva explicación y se aborda el tema de la **MERMA**.

Se les exigió el costeo de un accesorio de joyería que ellos mismos elaboraron, y a lo que se comprometieron a entregar a entregar el día 30 de Septiembre de 2002 de 6 a 8 p.m.

Se llevó a cabo una capacitación sobre Formas Asociativas, creando la inquietud de organizarse como una estrategia de comercialización.

Se agruparon los interesados en la conformación de una Asociación que se denominó **ASOCIACION VETANA DE JOYEROS** que funcionará también bajo la sigla de **ASOVEJO**.

Se preparo un borrador del Acta de Constitución, se designaron el Presidente y el Secretario de la Reunión y se estudian los Estatutos de la Asociación.

Se empeñan en entregar el borrador de los Estatutos y del Acta de Constitución los días 30 de Septiembre y 1 de Octubre de 2002.

Los días 30 de Septiembre y 1 de Octubre de 2002 entregan los costos del producto fabricado por cada uno de ellos, se corrigieron.

El Acta de Constitución fue corregida y se designan los órganos administrativos de la asociación, se nombra por unanimidad un menor de edad quien representa a la juventud joyera del municipio y se desempeñara como vocal con voz y voto y será representado por un albacea.

El grupo con el que termina la capacitación y se inicia la Asociación es el siguiente:

Adultos:

Gensy Contreras.

Freddy Echevarria

Ana Belén Delgado

Stella Contreras

Orlando Gamboa

Edgar Portilla

Jóvenes:

Rosember Rodríguez

Edison Fabián Rodríguez

Wilmer Alberto Ramírez

Digo Alexander D.

Diego Fernel Suárez

Natalia Andrea Suárez

Los asistentes a la capacitación cuestionan la falta de información por parte de la alcaldía para divulgar la realización del curso taller **Administrando mi Trabajo Artesanal Nivel II**, concibió que las personas a las que les interesa el curso no pudieran asistir, por otra parte, los Joyeros que fueron capacitados en el primer nivel no se localizaban en el municipio ya que por motivos de fuerza mayor se obligaron a viajar a la ciudad de Bucaramanga (asisten a las exequias de un minero y joyero muy reconocido en el municipio).

Es pertinente resaltar aquí que algunas de las personas que asistieron al primer nivel de Administrando Mi Trabajo Artesanal asistían en ese entonces a un curso de PANADERIA, lo que generó en ellos el interés de participar en **Administrando Mi Trabajo Artesanal** para costear sus productos de panadería, además, muchos de ellos oscilaban entre 10 a 15 años de edad lo que reparó en la imposibilidad que todos terminaran en curso Taller ya que no era del ánimo de estos menores conformar una entidad asociativa.

Como Trabajo de Campo se realizó visita a los Talleres de Jenny Contreras y Freddy Echeverría personas que participaron en el Curso Taller **Nivel II** así como al Taller que permanece en las instalaciones del Colegio San Juan Nepomuceno y se toman fotografías.

2. **Desarrollo de la capacitación en la Localidad de California:**

La capacitación se realizó desde el 23 de Septiembre al 28 de Septiembre de 2002, se retoma el día 3 y 4 de Octubre de 2002.

El día 23 de Septiembre de 2002, se llevo a cabo una reunión preliminar en el kiosco municipal de la Localidad de California, a la que asistieron 5 personas, argumentado que no sabían de la capacitación y que muchas de las personas que asistieron a la capacitación del primer nivel por falta de información se habían comprometido a realizar otros trabajos razón por la cual les era imposible asistir.

El curso se empieza con los siguientes asistentes:

Carmenza García M

Ninfa Balbuena García

Rosa Amira Mendoza

Carmen Alicia García

Nelly Bonnett Mendoza

Se determina el horario de 2 a 4 p.m. capacitación que se desarrollará en las instalaciones del Colegio Integrado San Antonio.

El Colegio Integrado San Antonio es el encargado de la salvaguarda del Taller Básico de Joyería enviado por Minercol Ltda. – Artesanías de Colombia S.A., este Taller se encuentra guardado por que el colegio se aprecia en remodelación, se espera que en el próximo año se pueda utilizar el Taller.

Las personas que asisten al curso no habían costeado joyería, se realizó un único ejercicio de joyería propuesto por el multiplicador anterior, estas personas, mujeres en su totalidad, se ocupan en labores muy diferentes a la joyería, logrando en el nivel anterior costear los artículos que elaboran (diferentes a joyería)

Por lo anterior, se retoma el tema de los Costos en su totalidad y se deja un ejercicio de elaboración de un producto de joyería cualquiera que este sea y costearlo para la próxima visita (el día 3 de Octubre de 2002).

También se resalta que la mayoría de las personas que asistieron a la capacitación se encuentran estudiando en la Universidad Industrial de Santander **UIS**, por tal razón, todos los viernes a medio día parten para la ciudad de Bucaramanga.

En atención a lo anterior la clase de los viernes se llevo a cabo en las horas de la mañana de 8 a.m. a 1 p.m.

Se empieza a vislumbrar la conformación de una Asociación que se denomina **ASOCIACION CALIFORNIANA DE JOYERIA**, que se conocerá también bajo la sigla de **ASOCALJO**, se trabajo entonces a la par con los costos en una posible asamblea de constitución; se reunieron el día 27 de Septiembre en las horas de la mañana y se elaboro un ejercicio de Asamblea de Constitución, se les entregó el material de Organizaciones Asociativas y se comprometieron a proporcionar el Acta de Constitución y un borrador de los Estatutos el día 4 de Octubre de 2002 junto con el costo del producto elaborado.

Las participantes al curso taller **Administrando Mi Trabajo Artesanal Nivel II** hicieron llegar por medio de la suscrita una comunicación dirigida al **Doctor Ernesto Orlando Benavides**, en la cual, manifiestan la necesidad de un taller básico en soldadura, comunicación que fue firmada por cada una de las personas que conforman la futura Asociación, y que fue entregada en la oficina de la Subgerencia Administrativa en Artesanías de Colombia S.A.

El Trabajo de Campo se realizó en la casa de la señora Rosa Amira Mendoza, lugar donde se llevo una mesa de trabajo con los implementos básicos (dada en calidad de préstamo por el señor Rector del Colegio Integrado San Antonio) para que las participantes al capacitación pudieran elaborar una pieza de joyería, representativa de la región que a consideración de las asistentes fue denominada **BATEA CALIFORNIANA**.

Se elaboraron tres Bateas Californianas las que fueron costeadas y presentado un solo costo.

En mi opinión, la persecución que en todo su expresión se muestra en esta localidad, hace más difícil la conformación de la Asociación con las personas que se comprometen y quieren participar en Ella.

3. **Análisis y corrección de Estatutos:**

Siendo los estatutos las disposiciones internas que conforman el marco de acción, funcionamiento y desarrollo de los objetivos de las entidades que están constituyendo, como son **ASVEJO** y **SOCALJO**, y sobre los cuales basan su existencia, toma de decisiones, designación de administradores, disolución y liquidación, me fueron entregados los borradores de dichos estatutos para su corrección y análisis, y considerando el gran interés que tienen los joyeros y aprendices de estas municipalidades para organizarse como una gran estrategia para comercializar sus productos, se llevaron a cabo una serie de reuniones en las cuales se discutieron algunos puntos básicos para poder conformar una Asociación de joyeros en cada uno de los municipios ya mencionados

En las reuniones que se desarrollaron en cada municipio, se nombro a cada asociación así:

Para el municipio de Vetas: **ASOCIACION VETANA DE JOYERIA "ASVEJO"**

Para el municipio de California: **ASOCIACION CALIFORNIANA DE JOYERÍA "ASOCALJO"**

En cada una de estas asociaciones se elaboraron las respectivas actas de constitución, donde quedaron plasmados los Nombres e Identificación de cada una de las personas que conforman los órganos de administración respectivos y el borrador de los Estatutos.

Estos estatutos se corrigieron y se enviaron por correo electrónico a cada una de las Localidades involucradas, sugiriéndoles de antemano su análisis, su corrección y sean devueltas lo antes posible, cumpliendo así con el compromiso adquirido por mí y bajo mi responsabilidad frente a cada una de las respectivas asociaciones.

Otra Actividades:

1. Elaboración de legalización de avance
2. Apoyo a los asesores para que realicen sus legalizaciones de avance de acuerdo a las políticas establecidas por la institución
3. Apoyo en la organización de archivo
4. Participación en las reuniones de trabajo organizadas por el proyecto
5. Elaboración de Cumplidos (Actividades Administrativas)

LOGROS:

- Se logró el inicio de la conformación de una Asociación de Joyeros en cada uno de los Municipios cuya razón social para el municipio de vetas es **ASOCIACION VETANA DE JOYEROS** y para el municipio de California **ASOCIACION CALIFORNIANA DE JOYERIA**.
- El proceso de fortalecimiento asociativo en el municipio de Vetas arrojó excelentes resultados en materia Socio-empresarial.
- En el municipio de California no existe una fuerte tradición Joyera, los conceptos enseñados en esta capacitación **Administrando Mi Trabajo Artesanal Nivel II** han implementado la voluntad de aumentar los conocimientos que sobre la administración de sus Talleres poseen, encaminándolos, especialmente al costo de sus productos y la comercialización de los mismos.
- Partiendo de las condiciones, voluntad y posibilidad se logro despertar interés de los adultos para recurrir a sus experiencias facilitando la participación en todo el proceso educativo de **ADMINISTRANDO MI TRABAJO ARTESANAL**.

OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES

El proceso de fortalecimiento asociativo exige una labor constante de seguimiento a las organizaciones ya conformadas, las que se encuentran en proceso de conformación y a aquellos joyeros individuales y así poder garantizar que las pautas dadas a los integrantes de las mismas aprovisionen efecto, y se produzcan los resultados esperados.

En ese mismo orden de ideas me interesa destacar que las personas que asistieron cumplidamente a la capacitación de **Administrando Mi Trabajo Artesanal Nivel II** son personas que les interesa conocer el costo de sus productos, la organización para la producción y la creación de una Asociación como estrategia para la comercialización de sus artículos.

ANEXOS:

- Control de asistencia
- Costo del producto elaborado
- Ficha de evaluación de asesores
- Observaciones por parte de los alumnos
- Fotocopia de estatutos de la "ASOCIACION JOYEROS DE VETAS" "ASJOVE"
- Fotocopia de los estatutos plasmados en la primera asamblea de constitución "ASOCIACION VETANA DE JOYEROS" "ASVEJO"
- Fotocopia de los estatutos corregidos y enviados para su deliberación "ASOCIACION CALIFORNIANA DE JOYERÍA" "ASCALJO"
- Fotocopia de los estatutos corregidos y enviados para su deliberación "ASOCIACION VETANA DE JOYEROS" "ASVEJO"
- Copia de la solicitud de préstamo de la mesa de trabajo en la localidad de California
- Fotocopia de la carta de entrega de la mesa dada en calidad de préstamo por el Colegio Integrado San Antonio
- Fotografías

VETAS Y CALIFORNIA

(Santander)







ADMINISTRANDO MÍ TRABAJO ARTESANALVETAS

Plaza de los Artesanos

Bogotá D.C.

