
 <p>artesanías de colombia</p>	<p>"Proyecto de mejoramiento en la calidad y certificación de productos de artesanos en 13 comunidades, ubicadas en los departamentos del Atlántico, Antioquia, Boyacá, Caldas, Cauca, Chocó, Santander, Sucre y Valle del Cauca. Sello de calidad hecho a mano 2.008"</p>	
<h2>Caracterización de productos</h2>		

CARACTERIZACIÓN DE PRODUCTOS CON FIQUE TEJIDO EN CROCHET - CURITI - SANTANDER

Constanza Arevalo													2008			
No	OBJETO Nombre / calidad/ Localidad	Imagen	FORMA				Acabado		FORMA			Especificación de técnica	FUNCIÓN			
			Dimensiones (Aproximados)				Chamusca do	Limpiad o	Tejido				utilitaria		decoración	
			Base	Alto	Ancho	Boca			Base	Cuerpo	asa		hogar	personal		hogar
1	Nombre: Bolso Referencia Mochila Guajira Mujer Localidad: Curiti Santander		Redonda 20 cm diámetro	25 cm	27	27 a 30cm	SI	SI	redonda	tejidosin alma	ancho 5 cm largo 110 cm	tejido circular, base en medio mono, cuerpo en cualquier puntada			SI	
2	Nombre: Bolso Referencia Mochila hombre Localidad: Curiti Santander		Redonda 22cm de diámetro	28 cm	33	33a 35 cm	Si	SI	redonda	tejidosin alma	ancho 5 cm largo 125 cm	tejido circular, base en medio mono, cuerpo en cualquier puntada			SI	
3	Nombre: Bolso Referencia Canasta base redonda Localidad: Curiti Santander		Redonda 23cm de diámetro	29 cm	45cm	40 a45 cm	Si	SI	redonda con alma	tejido con alma	Asa de 60cm	base tejido circular con alma, en medio mono, cuerpo en cualquier puntada con alma			SI	
4	Nombre: Bolso Referencia Ovalado que sube recto Localidad: Curiti Santander		ovalada 34 x10 cm	25 cm	37 cm	37 cm	Si	SI	ovalada	tejidosin alma	dos asa de 40 cm	tejido de medio mono, con rayas de colores			SI	
5	Nombre: Bolso Referencia canasta base ovalada con alma cuerpo sin alma ancho Localidad: Curiti		ovalada 34 x10 cm	23 cm	50 cm	50 cm	Si	SI	ovalada	tejidosin alma	dos asa de 30 cm	tejido base en medio mono, cuerpo en conchitas y medio mono			SI	
6	Nombre: Bolso Referencia Bolso base rectangular con cuerpo recto Localidad: Curiti Santander		rectangular 35 x 10 cm	30 cm	50 cm	50 cm	Si	SI	rectangular	tejido con alma	dos asa de 60 cm	base con alma cuerpo tejido con puntada y medio mono-			SI	
7	Nombre: Bolso Referencia Canasta base redonda con alma Localidad: Curiti Santander		Redonda 22cm de diámetro	30 cm	40 cm	40 cm	Si	SI	redonda	tejido con alma	Dos asa de cuero de 70 cm	toda tejida con alma			SI	
8	Nombre: Bolso Referencia Bolso rectangular angosto con cuerpo obtuso Localidad: Curiti Santander		rectangular 25 x 4 cm	35 cm	20 cm	35 a 20 cm	Si	SI	rectangular	tejidosin alma	dos asa de 60 cm	tejido en puto alto			SI	
9	Nombre: Bolso Referencia Bolso totalmente rectangular Localidad: Curiti Santander		45 cm	35 cm	35 cm	35 cm	Si	SI	sin entreaño	tejidosin alma	dos asa de 60 cm	Tejido en medio punto y palotes.			SI	






Cadena Productiva del fique
Caracterización de los productos a certificar

CARACTERIZACIÓN DE PRODUCTOS CON FIQUE TEJIDO EN CROCHET










Constanza Arevalo													2008		
OBJETO		Imagen	FORMA				Acabado		FORMA			FUNCIÓN			
No	Nombre / calidad/ Localidad		Dimensiones (Aproximados)				Chamuscado	Limpio	Tejido			Especificación de técnica	utilitaria		decoración
			Base	Alto	Ancho	Boca			Base	Cuerpo	asa		hogar	personal	
10	Nombre: Bolso Referencia Localidad: Curiti Santander		ovalada 34 x10 cm	20 cm	34 cm	30 cm	Si	SI	ovalada	tejido con alma	asa de 45 cm	tejido todo con alma		SI	
11	Nombre: Bolso Referencia Ovalado sin alma Localidad: Curiti Santander		ovalada 34 x 6 cm	25 cm	34 cm	34 cm	Si	SI	ovalada	tejidossin alma	asa de 50 cm	tejido en medio punto y conchitas sin alma.		SI	
12	Nombre: Bolso Referencia base ovalada ancho con alma Localidad: Curiti Santander		ovalada 34 x10 cm	28 cm	45cm	47 cm	Si	SI	ovalada	tejido con alma	asa de 50 cm	tejido en medio mono y punto cruzado con alma		SI	
13	Nombre: Bolso Referencia Ovalada con alma Localidad: Curiti Santander		ovalada 34 x10 cm	30 cm	40 cm	40 cm	Si	SI	ovalada	tejido con alma	Dos asas de cuero de 60 cm	tejido en medio mono y punto cruzado con alma		SI	
14	Nombre: Bolso Referencia Localidad: Curiti Santander		redonda de 40cm de diametro	20 cm	40 cm	40 cm	Si	SI	redonda	tejido con alma	Dos asa de50 cm en rueditas	tejido circula en medio mono, con entre ancho en circulos de medio mono		SI	
15	Nombre: Bolso Referencia Bolso cuadrado Localidad: Curiti Santander		na	30 cm	30cm	30 cm	Si	SI	recta	tejido sin alma	dos asa en cuero de 60 cm	tejido de conchitas sin alma		SI	
16	Nombre: Bolso Referencia tula Localidad: Curiti Santander		ovalada34 x12 cm	25cm	35cm	35cm	Si	SI	ovalada de madera	tejido con alma	dos asas de80 cm	tejido mediomono con alma		SI	
17	Nombre: Bolso Referencia Bucles Localidad: Curiti Santander		Rectangular	30cm	30cm	30cm	Si	SI	recta	tejido sin alma	un asa de 100 cm	tejido en bucles.		SI	
18	Nombre: Bolso Referencia grande sin alma Localidad: Curiti Santander		redonda 35 cm	35cm	45 cm	45 cm	Si	SI	redonda	tejido sin alma	asa de 80 cm	tejido en punto alto sin alma		SI	
19	Nombre: Zapatos Referencia valeta Localidad: Curiti Santander		talla 37	na	na	na	si	SI	na	na	na	tejido en monos.		SI	

Cadena Productiva del fique
Caracterización de los productos a certificar

CARACTERIZACIÓN DE PRODUCTOS CON FIQUE TEJIDO EN CROCHET

Constanza Arevalo													2008		
OBJETO		Imagen	FORMA				Acabado		FORMA			Especificación de técnica	FUNCIÓN		
No	Nombre / calidad / Localidad		Dimensiones (Aproximados)				Chamuscado	Limpio	Tejido				utilitaria		decoración
			Base	Alto	Ancho	Boca			Base	Cuerpo	asa		hogar	personal	hogar
20	Nombre: cinturón Referencia: cinturón con hebilla de coco Localidad: Curiti Santander		110 de largo	na	5 cm	na	si	SI	na	na	na	tejido en medio mono			SI
21	Nombre: tapete Referencia: pie de cama en medio punto con alma Localidad: Curiti Santander		rectangular	70 cm	50cm	na	si	SI	rectangular	tejido con alma	na	tejido en monos con alma y reborde en medio mono con alma		SI	
22	Nombre: tapete Referencia: tapete ovalado Localidad: Curiti Santander		ovalado	120 cm	180cm	na	si	SI	ovalado	tejido con alma	na	tejido en medio mono con alma	SI		SI
23	Nombre: tapete Referencia: tepete redondo Localidad: Curiti Santander		Redonda	80cm	80cm	na	si	SI	na	tejido con alma	na	tejido en medio monos con alma	SI		SI
24	Nombre: Cortina Referencia: cenefa Localidad: Curiti Santander		na	60 cm	120 cm	na	si	SI	na	tejido sin alma	na	tejido en red	SI		SI

Cadena Productiva del fique
Caracterización de los productos a certificar

OBJETO		Imagen	FORMA				Acabado		Tejido			Especificación de técnica	utilitaria		decoración
No	Nombre / calidad/ Localidad		Dimensiones (Aproximados)				Chamuscado	Limpia do	Base	Cuerpo	asa		hogar	personal	
			Base	Alto	Ancho	Boca									
1	Nombre: Bolso Referencia acordeón Localidad: Curiti Santander		ovalada en madera	20 cm	25 cm	20 cm	SI	SI	ovalada en madera	en rip 4-4	un asa de 60 cm	se realiza una sola tira en rip de 4-4, se dobla y se une		SI	
2	Nombre: Bolso Referencia acordeón Localidad: Curiti Santander		ovalada en madera	25 cm	35 cm	30 cm	SI	SI	ovalada en madera	en rip 4-4	un asa de 70 cm	se realiza una sola tira en rip de 4-4, se dobla y se une		SI	
3	Nombre: Bolso Referencia mixto Localidad: Curiti Santander		ovalada en madera	25 cm	35cm	20 cm	SI	SI	ovalada en madera	Medio en rip 4-4 y medio enliso	Asa de 60cm	se realiza una sola tira la mitad en rip de 4-4 y lamitan entejido lios derecho, se dobla y se une		SI	
4	Nombre: Bolso Referencia Cilindro Localidad: Curiti Santander		2 redondas laterales de 12cm	15 cm	30cm	30 cm	SI	SI	redonda	ripi 1-1	asa de 60 cm	se realiza una sola tira de rip 1- 1 y se pega a las dos bses redondas en medio punto		SI	
5	Nombre: Bolso Referencia Bolso Universitario Localidad: Curiti Santander		rectangular entre ancho 10 cm	30 cm	35 cm	35 cm	SI	SI	rectangular	tejodo continuo en1-1-	Asa de 110cm	se teje una tela continua en resort 1-1		SI	
6	Nombre: Bolso Referencia Bolso Computados Localidad: Curiti Santander		rectangular entre ancho 10 cm	35 cm	45cm	45 cm	SI	SI	rectangular	tejodo continuo en1-1-	Asa de 110cm	se teje una tela continua en resort 1-2		SI	
7	Nombre: Bolso Referencia Bolso Computados Localidad: Curiti Santander		rectangular entre ancho 10 cm	35 cm	45cm	45 cm	SI	SI	rectangular	tejodo continuo en1-1-	Asa de 110cm	se teje una tela continua en resort 1-2		SI	
8	Nombre: tapete Referencia tapete pie de cama Localidad: Curiti Santander		rectangular	70 cm	50 cm	na	SI	SI	na	tejido en rip	na	tejido en rip 1-1- con cuatro hebras		SI	
9	Nombre: tapete Referencia tapete sala modulos Localidad: Curiti Santander		rectangular	210cm	15 cm	30 cm	SI	SI	rectangular	tejido en rip	na	tejido en rip 1-1- con cuatro hebras en modulos de 70 x 50		SI	



"Proyecto de mejoramiento en la calidad y certificación de productos de artesanos en 13 comunidades, ubicadas en los departamentos del Atlántico, Antioquia, Boyacá, Caldas, Cauca, Chocó, Santander, Sucre y Valle del Cauca. Sello de calidad hecho a mano 2.008"



Caracterización de productos

PRODUCTOS CON FIQUE TEJIDO EN TELAR HORIZONTAL

Constanza Arévalo

OBJETO		Imagen	FORMA		Acabado			FORMA		FUNCIÓN		
No	Nombre / calidad/ Localidad		Alto	Ancho	Chamuscado	barrido	prensado	Terminado remate	Especificación de técnica	utilitaria		decoración
										hogar	personal	hogar
1	Nombre: Bolsindividual Referencia Mochila Guajira Mujer Localidad: Curiti Santander		30 cm	45 cm	SI	SI	si	devolviendo la fibra	tafetan con urdimbre en acrílico	SI		SI
2	Nombre: Bolso Referencia Localidad: Curiti Santander		30 cm	45 cm	SI	SI	si	devolviendo la fibra	tejido flotes urdimbre y trama en fique	SI		SI
3	Nombre: Bolso Referencia Localidad: Curiti Santander		30 cm	45 cm	SI	SI	si	devolviendo la fibra	tejido flotes urdimbre y trama en fique en fique en rama	SI		SI
4	Nombre: Bolso Referencia Localidad: Curiti Santander		30 cm	45 cm	SI	SI	si	devolviendo la fibra	tafetan con urdimbre en acrílico	SI		SI
5	Nombre: tapete mota Referencia 70 x50 Localidad: Curiti Santander		70 cm	50 cm	SI	SI		dobladillo o varnicado.	tafetan con mota efecto trama	SI		SI
6	Nombre: tapete mota Referencia 90 x50 Localidad: Curiti Santander		10cm	10 - 15cm	SI	SI		dobladillo o varnicado.	tafetan con mota efecto trama	SI		SI
7	Nombre: tapete mota Referencia 120x70 Localidad: Curiti Santander		10cm	10 - 15cm	SI	SI		dobladillo o varnicado.	tafetan con mota efecto trama	SI		SI
8	Nombre: tapete mota Referencia 150 x70 Localidad: Curiti Santander		10cm	10 - 15cm	SI	SI		dobladillo o varnicado.	tafetan con mota efecto trama	SI		SI
9	Nombre: tapete mota Referencia 180 x70 Localidad: Curiti Santander		10cm	15 - 20cm	SI	SI		dobladillo o varnicado.	tafetan con mota efecto trama	SI		SI
10	Nombre: tapete mota Referencia 200 x70 Localidad: Curiti Santander		10cm	15 - 20cm	SI	SI		dobladillo o varnicado.	tafetan con mota efecto trama	SI		SI
11	Nombre: tapete mota Referencia sala Localidad: Curiti Santander		20cm	10cm	SI	SI		dobladillo o varnicado.	tafetan con mota efecto trama Borde en tejido de dos agujas	SI		SI



"Proyecto de mejoramiento en la calidad y certificación de productos de artesanos en 13 comunidades, ubicadas en los departamentos del Atlántico, Antioquia, Boyacá, Caldas, Cauca, Chocó, Santander, Sucre y Valle del Cauca. Sello de calidad hecho a mano 2.008"

Caracterización de productos



PRODUCTOS CON FIQUE TEJIDO EN TELAR VERTICAL

Constanza Arévalo										
OBJETO		Nombre / calidad/ Localidad	FORMA						FUNCIÓN	
No	Imagen		Alto	Ancho	Acabado			Terminado	Especificación de tecnica	utilitaria
					Chamuscado	barrido	prensado	remate		hogar
1		Nombre: Tapete Referencia tapete anudado trenza Localidad: Curiti Santander	70 cm	50 cm	SI	SI		Vuelta en medio mono	técnica de anudado do varios cabos	
2		Nombre: Tapete Referencia tapete anudado trenza Localidad: Curiti Santander	70 cm	50 cm	SI	SI		Vuelta en medio mono	técnica de anudado do varios cabos	
3		Nombre: Tapete Referencia tapete técnica asa machila Wuayu Localidad: Curiti Santander	70 cm	50 cm	SI	SI		enrollado	tecnica de entrecruzamiento de urdimbres	
4		Nombre: Tapete Referencia tapete anudado trenza Localidad: Curiti Santander	70 cm	50 cm	SI	SI		Vuelta en medio mono	técnica de anudado do varios cabos	
5		Nombre: Tapete Referencia tapete anudado trenza Localidad: Curiti Santander	110 cm	90 cm	SI	SI		Vuelta en medio mono	técnica de anudado do varios cabos	
6		Nombre: Tapete Referencia tapete anudado trenza Localidad: Curiti Santander	90 cm	70 cm	SI	SI		Vuelta en medio mono	técnica de anudado do varios cabos	
7		Nombre: Tapete Referencia tapete anudado trenza Localidad: Curiti Santander	150 cm	80 cm	SI	SI		Vuelta en medio mono	técnica de anudado do varios cabos	
8		Nombre: Tapete Referencia tapete anudado trenza Localidad: Curiti Santander	110 cm	80 cm	SI	SI		Vuelta en medio mono	técnica de anudado do varios cabos	