

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN

Nombre

Artesanías de Colombia S.A.

No. Identificación

800.007.887-7

Año de Constitución de la Organización

1964

Registro Cámara de Comercio de Bogotá, D.C. 0065434 en el N° 35285 del libro IX

Tipo de Organización

Domicilio de la Organización

Dirección: Carrera 2 No 18 A 58, Bogotá D.C.

Teléfono(s)

2861766

fax 3363942

Contacto Electrónico

Correo electrónico: desarrollo@artesantiasdecolombia.com.com

Página Web: www.artesantiasdecolombia.com.co

Representante Legal

Juan Carlos Cabrera Córdoba - Gerente General (E)

Identificación

12998485 de Pasto

Responsable del Proyecto

Juan Carlos Cabrera Córdoba, Subgerente Administrativo y Financiero

Subgerencia de Desarrollo

desarrollo@artesantiasdecolombia.com.co

II. PERFIL DEL PROYECTO

Título del Proyecto

Elaboración de un Estudio socio económico de resguardos indígenas que hacen parte de la zona de confluencia de la hacienda Macondo

Resumen del Proyecto

Descripción

La propuesta está dirigida para el desarrollo de una línea de base completa en torno al estado socioeconómico, cultural y productivo de los resguardos indígenas que hacen parte de la zona de confluencia de la Hacienda Macondo en el municipio de Maripiripan en el departamento de Meta.

Ubicación Geográfica

Longitud 4° 35' 58.57" Longitud 74° 4' 51.30" ver Anexo Lista de Municipios - Centros Poblados

Presupuesto

Valor del Proyecto 46500000

Aportes de(l) Poligrow 42500000 Dinero

Aportes de(l) Artesanías de Colombia S.A. 4000000 Especie

El presupuesto requerido para la ejecución del proyecto es de \$46.500.000 , de los (\$42'500.00) es solicitado a Poligrow. Artesanías de Colombia, aporta un total de 4.000.000, que corresponder al personal técnico del Centro de Desarrollo Artesanal que realiza el apoyo de las actividades del proyecto.

Duración

3 meses

Justificación del Proyecto

El municipio de Mapiripán, en el departamento del Meta, se reconocido como un municipio de vocación agropecuaria, así como de explotación forestal y minera. En torno a esto, gran parte de su población colona, ha venido implementando proyectos productivos que generan proyección de mejoramiento de las condiciones de vida. Sin embargo, la población indígena, con su legendario concepto de propiedad colectiva de la tierra, ha tenido que identificar fuentes e ingreso para suplir algunas necesidades de alimentación, vestido y otros que son apropiados de la influencia de los colonos. Lo que ha generado que no logren satisfacer sus necesidades de forma equilibrada e incluso sus costumbres se perdido paulatinamente dentro de lo que se incluye la elaboración de objetos artesanales y practicas productivas donde utilizan todos los elementos que le proporciona el medio como forma de subsistir y de satisfacer sus necesidades de manera sostenible.

Antecedentes

Esta propuesta surge como iniciativa de Poligrow Colombia, en donde, en torno a la implementación de un proyecto productivo se desea identificar programas o proyectos de fortalecimiento gradual de los resguardos que hacen parte de la zona de confluencia de la Hacienda Macondo, en donde se espera fortalecer de manera integral dichos resguardos de tal manera que se logre el aprovechamiento de los recursos aspectos ambientales, económicos, culturales y sociales sin llegar a atentar contra la disponibilidad de los mismos para las generaciones futuras.

Fundamentos

El proyecto está dirigido a beneficiar a las personas, hombres y mujeres, de todas las edades, localizados en los resguardos indígenas que hacen parte de la zona de confluencia de la Hacienda Macondo. Con quienes se identifique el estado, los requerimientos, necesidades y proyecciones a futuro.

Universo Objetivo

Comunidades indígenas, de las cuales se identifican inicialmente 4 que se agrupan en dos grupos étnicos; los Sikuaní y Guayabero (por confirmar) las cuales se atenderán de acuerdo a lo que ordena la Constitución política de Colombia, en la búsqueda del desarrollo en los aspectos ambiental, económico, social y de identidad cultural.

III. ESTRATEGIA DEL PROYECTO

Orientación de la Propuesta

La propuesta plantea el desarrollo de actividades de campo que permitan realizar un análisis de la situación actual de los resguardos indígenas que hacen parte de zona de confluencia de la Hacienda Macondo del municipio de Mapiripán, Orientado a establecer una línea de base completa en torno al estado socioeconómico, cultural y productivo de los resguardos indígenas y a partir de allí determinar el curso de acción de la posible implementación de proyectos productivos que permita el desarrollo integral de estas comunidades, teniendo en cuenta los necesidades específicas de cada núcleo y a partir de allí proponer diferentes estrategias que le permitan a las comunidades y a los gestores del desarrollo identificar y entender aquellos elementos que crean valor para el Mejoramiento de la calidad de vida de los beneficiarios directos e indirectos y por consiguiente, de la población de la localidad.

**Impactos Esperados**

Identificación de estrategias que permitan el fortalecimiento del tejido social en la búsqueda de mejoramiento de la calidad de vida de los beneficiarios, todo ello a partir de la estructuración de una sólida líneas de base.

Estructura de Seguimiento y Control

La ejecución del proyecto estará a Cargo de Artesanías de Colombia, a través del Centro de Desarrollo Artesanal CDA- Bogotá y la Subgerencia de Desarrollo, esta última tendrá un coordinador del proyecto a cuyo cargo estará la coordinación el control y supervisión de las actividades programadas. Este coordinador asumirá el papel de interlocutor entre Artesanías de Colombia S.A. y los agentes vinculados con el proyecto.

Análisis de la información a partir de la información recolectada con los beneficiarios.

Alianzas y Redes de Apoyo

Proyecto con el apoyo financiero de Poligrowy Artesanías de Colombia realizará la ejecución de las Actividades, para llevarlas a cabo se debe contar con el apoyo y la autorización de las autoridades de los resguardos.