



# Taller de fotografía

---



# Fotografía

---

Son imágenes duraderas que permiten preservar en el tiempo un momento, un objeto o un lugar; facilitando que se entiendan y se recuerden.

Registro Fotográfico: Es la compilación de imágenes fotográficas sobre un tema o una situación específica. Se pueden registrar, por ejemplo, productos, actividades, momentos históricos, lugares, entre otros.

## Tipos de fotografía

---

### 1 . Fotografía de Contexto - Territorio

Paisajes y lugares representativos de cada región, que evidencian los colores dominantes, la arquitectura, los accesos.



### 2 . Fotografía de Contexto - Taller

Hace referencia al lugar específico del artesano, ya sea la casa, el lugar de reunión, el taller donde el artesano permanece la mayor parte del día, donde se refleja la apropiación del espacio y donde ocurre la magia.



### 3 . Fotografía de Proceso productivo

Exaltar los procesos productivos de cada comunidad, haciendo énfasis en el hacer del artesano y el contexto específico de desarrollo.

Trabajar los diferentes planos:

Detalle: Manos trabajando

Medio: A medio cuerpo trabajando

General: Cuerpo completo trabajando



---

### 4 . Fotografía de Rostros / Comunidad

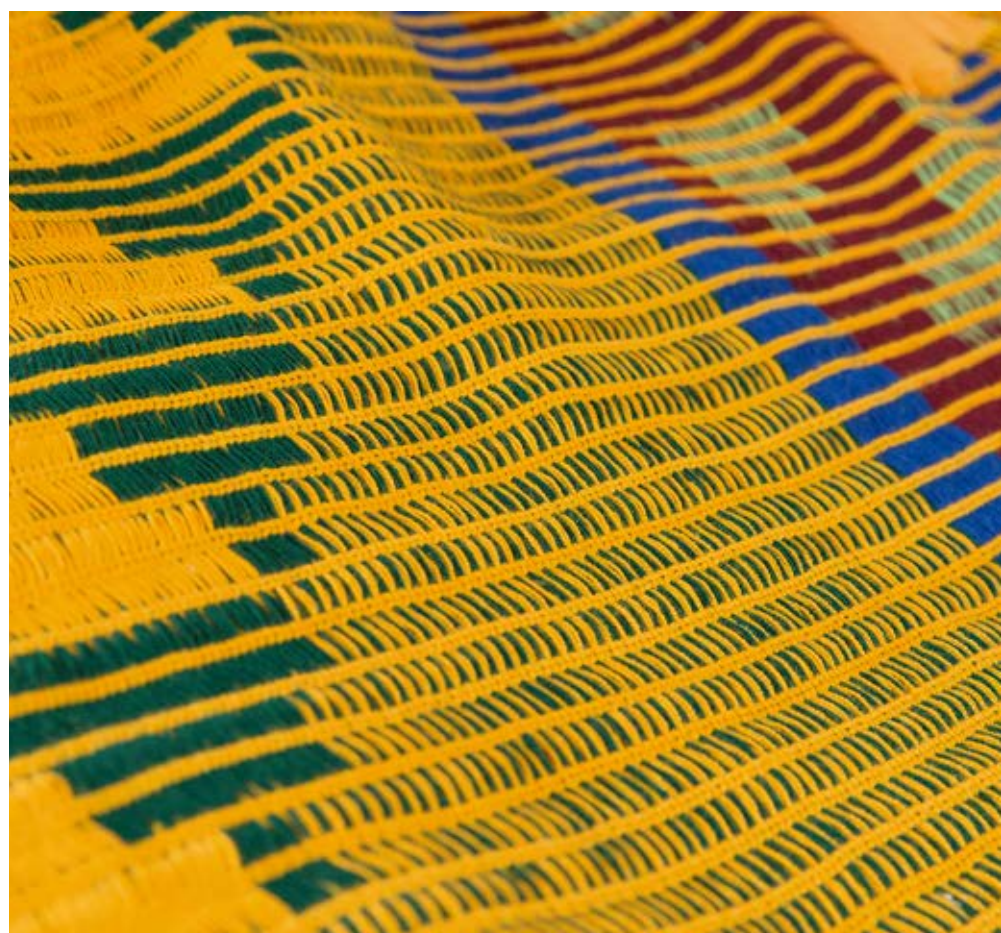
La fotografía del artesano o grupo de artesanos que elaboran los productos en una comunidad o unidad productiva, permiten ponerle cara a cada una de las piezas en las que se interesa el comprador.



---

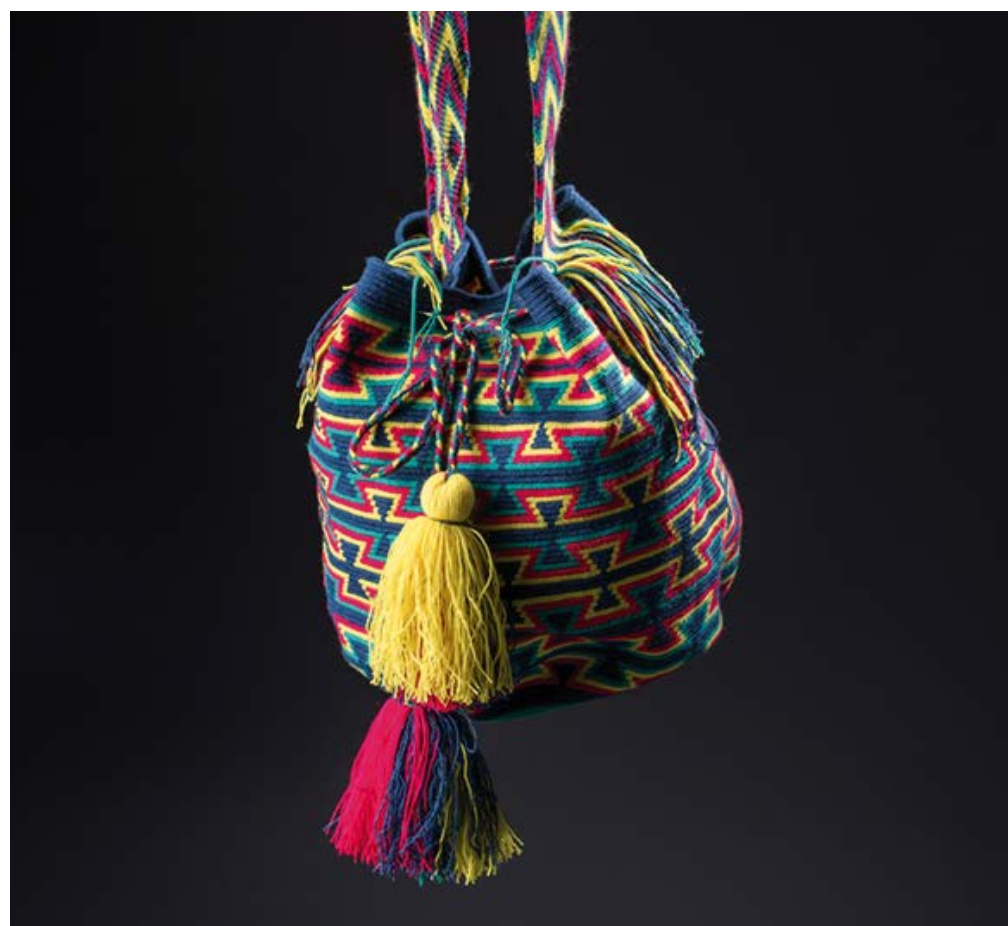
### 5 . Fotografía de Texturas / Detalles

Cada uno de los entornos y de los procesos realizados en comunidad para la elaboración de un producto, arroja un sin número de texturas que inspiran y acercan el comprador al producto a través de los sentidos.



## 6 . Fotografía de Producto terminado

La foto del producto final permite tomar la decisión de compra de los usuarios, teniendo en cuenta: color, formato, función, texturas, grafismos, etc.



---

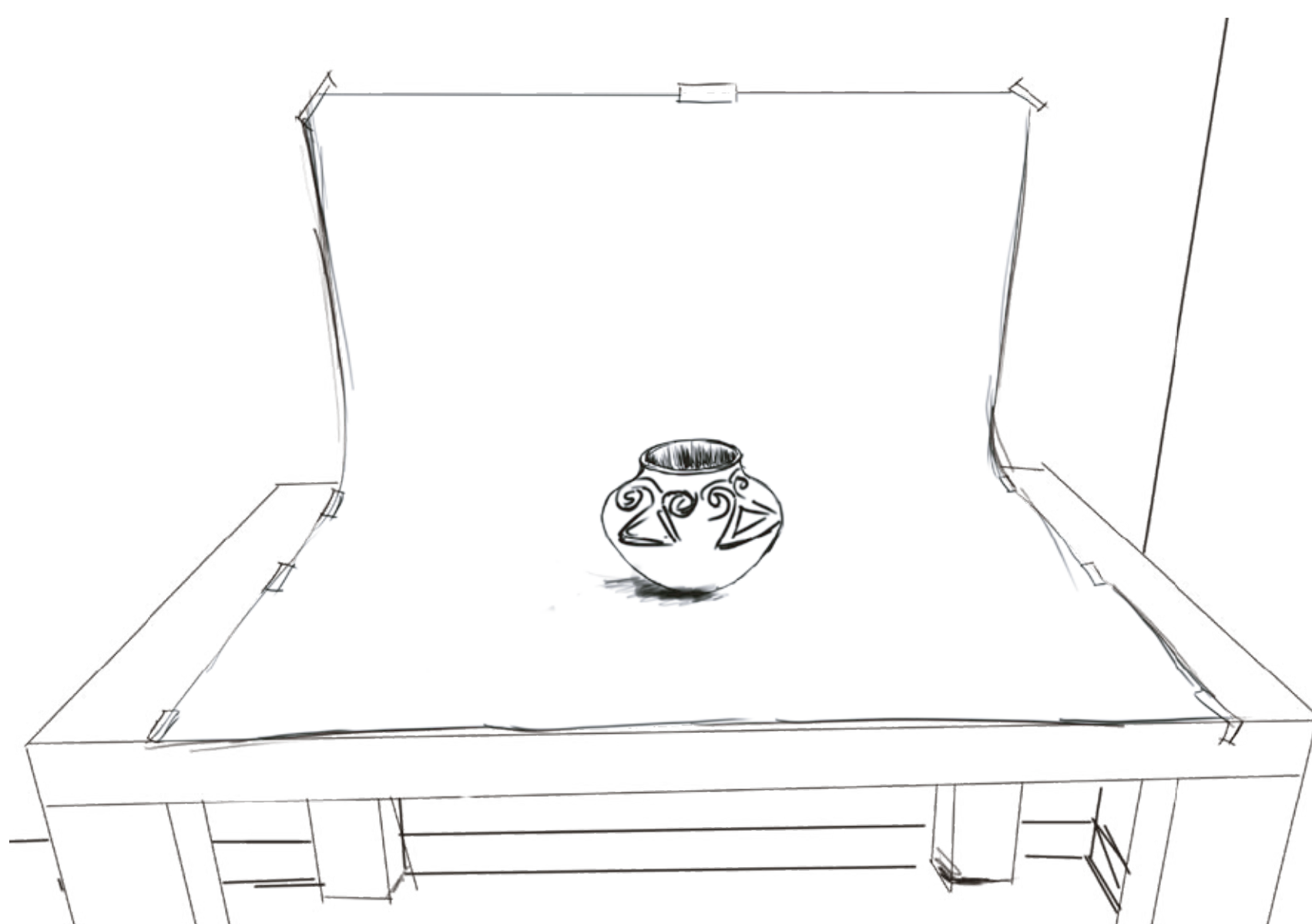
## Recomendaciones generales

1- Identificar una persona encargada para la toma de fotografías dentro del grupo de artesanos.

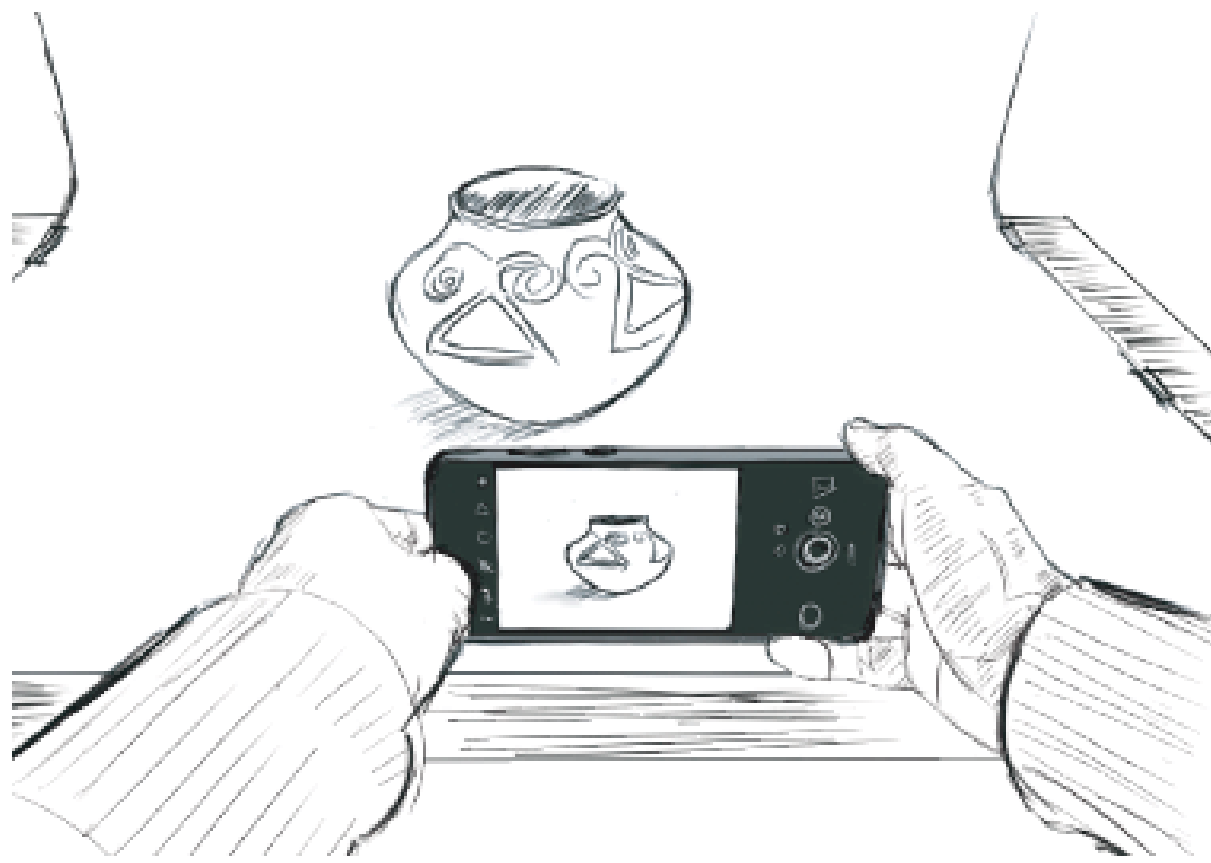
2- Definir un horario adecuado para tomar las fotos.

Los horarios recomendados son: 6:00a.m. a 10:30a.m. y de 4:00p.m. a 6:00p.m.

3- Haga un sinfín con una cartulina blanca o una tela muy bien planchada y pegarla en la pared y la mesa como se muestra a continuación:



4- Al momento de tomar el celular o la cámara en la mano, recomendamos que lo hagan de manera horizontal o acostado. Busque que el objeto que esté tomando esté de frente y centrado.



## Actividad

---

De acuerdo al tipo de producto que maneje (Mochilas, chinchorro, mantas...) tomar una foto por cada uno de los tipos de fotografía es decir:

- 1 Foto de contexto territorio
- 1 Foto de contexto taller
- 1 Foto de proceso productivo
- 1 Foto de rostro comunidad
- 1 Foto de texturas / detalles
- 1 Foto de producto terminado

