



INFORME VISITA MUNICIPIO SAN ANDRES DE SOTAVENTO

Profesional: María del Pilar Osorio

Fecha: 28 al 30 de Noviembre de 2002.

Actividades Programadas:

- Taller de Participación en Ferias.
- Interventoría del proyecto establecido entre la Alcaldía del Municipio y Artesanías de Colombia.
- Reunión con el Alcalde del Municipio el Doctor Remberto Martinez.

Cronograma de Actividades:

28 de Noviembre

Viaje Bogotá Montería, Montería San Andrés de Sotavento.

En las horas de la tarde se realizó reunión en las oficinas de la Umata del Municipio en presencia del Ingeniero Rafael Vásquez y el ingeniero Guillermo Viveros.

Visita a uno de los cultivos de cañaflécha implementado por el convenio.

29 de Noviembre

Realización del taller de participación en ferias, en Tuchín en las instalaciones del colegio.

Visita al Kiosco Artesanal de la Asociación de artesanos del municipio dentro de la cual se desarrolló la actividad de entrega de boletines y graduación de artesanos jóvenes que desarrollaron actividades incluidas aquellas que fueron realizadas bajo la dirección de Artesanías de Colombia-Sena.

Reunión con el Alcalde el Doctor Remberto Martinez Polo donde se habló sobre la situación actual del proyecto, las posibilidades de los proyectos presentados para consecución de recursos alternos y la forma de colaboración que debe ser prestada por el Municipio y el Cabildo Indígena.



30 de Noviembre

Reunión con el Señor José Pérez quien es el actual asesor del Cacique Municipal, a quien se le presentó el proyecto sobre cañaflecha de cadenas productivas y se le dio información sobre el proyecto ya presentado con anterioridad de Cañaflecha al fondo de Inversión para la Paz.



Actividades realizadas en la visita:

Proyecto: Apoyo a la implementación de un Plan de manejo sostenible de la cañaflecha y tintoreas como materia prima utilizada en la producción artesanal en el Resguardo Zenú de San Andrés de Sotavento.

1. Se verificó la información recibida en el primer informe de avance de la realización de reuniones para el Fortalecimiento organizacional local en 27 comunidades con las que se debe implementar el plan de manejo sostenible de la cañaflecha y tintoreas como materia prima utilizada en la producción artesanal del resguardo Zenú de San Andrés de Sotavento. Esta actividad se realizó con cuatro talleres organizacionales para la conformación de los comités locales.
2. Se han elaborado las encuestas y entrevistas abiertas a campesinos, artesanos y cultivadores de la región para rectificar y actualizar información generada sobre algunos aspectos generales concernientes al cultivo de la cañaflecha:
 - Tiempos para actividades concernientes al cultivo
 - Proceso de trenzado de la fibra
 - Costos por docena de fibra de cañaflecha
 - Plantas tintóreas existentes en la zona
 - Disponibilidad de aguas y tenencia de la tierra
 - Localización de cultivos de cañaflecha

Las comunidades bajo las cuales fueron elaboradas fueron:

Tuchín, Plaza Bonita, Alto Santana, Tierra Grata, Boca de Jarro, Roma, La Gloria, Palmito Sur, Bajo Grande, Flecha, Santa Clara, Los Guayacanes Norte y Venecia.

3. La realización de talleres de capacitación para elaborar el Plan de Manejo involucrando a las comunidades beneficiarias.
4. El establecimiento de 27 viveros, de la programación total se reporta que no han sido cultivadas todas las hectáreas contempladas dentro del proyecto dados los costos de la semilla (plántulas), el informe final debe contener todas aquellas especificaciones de número exacto de hectáreas, localidades en las cuales fueron sembradas y en que proporción, adicional a esto los recursos totales destinados para esta actividad. Se dio información por parte de los funcionarios de la Umata sobre 13 hectáreas cultivadas en diferentes veredas del municipio, la distribución fue realizada con base en los antecedentes de necesidades de cada comunidad en cuanto al abastecimiento de materia prima.
5. La asistencia técnica de la Umata ha sido realizada de forma directa al cultivo desde el mes de junio para la preparación de las tierras y cultivo de las semillas que fueron plantadas para los primeros días de julio, se estima que aproximadamente entre el 80 y 90% de estas plantas han crecido



normalmente y se encuentran estables. En total fueron sembradas 13 hectáreas cada una con 5000 matas a un costo de 500 pesos por mata.

6. Se realizó una visita a la vereda de costa abajo donde se ubicó la primera hectárea de cañaflecha sembrada en nombre del proyecto, presenta según los funcionarios de la Umata las características normales de un cultivo de aproximadamente 5 meses en crecimiento, este cultivo se encuentra localizado en una zona de tierras recuperadas y colinda con un cultivo particular de un más de un año de haberse cultivado.



Hectarea cultivada por el proyecto



Cultivo vecino a la siembra realizada en el proyecto

La siembra ha sido reportada por los funcionarios de la Umata para 13 hectáreas en diferentes localidades, existen los soportes de compra de semilla pero no existe dentro de los cultivos algún aviso o similar que identifique el terreno que es sembrado con recursos del proyecto. La identificación de los cultivos restantes en las otras localidades que acordó ser realizada en estos próximos días por el ingeniero Guillermo Viveros, de esta forma ratificar personalmente y con la información dada por la comunidad sobre el tiempo y origen de los cultivos que han sido descritos en el proyecto.



Se ha manejado divulgación de información a través de afiches sobre manejo integrado de plagas de la cañaflecha, la información aquí compilada intenta reunir aspectos generales sobre el manejo del cultivo a nivel de plagas, pero los aspectos técnicos sobre el procedimiento para la siembra y cuidados del cultivo adicionales no se encuentran aquí. (ver anexo al final)



Actividades programadas no realizadas:

- Taller participativo de formulación de indicadores para seguimiento y evaluación del plan de manejo, con participación de entidades de apoyo y comités veredales.
- Taller para elaborar un reglamento de manejo de recursos naturales de acuerdo a las políticas nacionales de reglamentación de manejo, uso y comercialización.
- Taller para elaboración del plan de negocios para la producción artesanal, dentro de la iniciativa de biocomercio sostenible impulsada por el Instituto Von Humboldt.
- Divulgación de la información en Expoartesanías, dado que la experiencia debe ser transmitida en el momento que sea culminado toda la etapa de crecimiento del cultivo.

Concepto del Proyecto a la fecha:

La precisión de los costos es clara en cuanto a las actividades del taller organizacional, las encuestas y la compra de la semilla, esta compra no estaba contemplada para ser costeadada con aportes de artesanías y lo que se ha



informado por los funcionarios es que dado que el costo de la semilla superó los aproximadamente \$27.439.000 millones presupuestados inicialmente, el costo total fue de aproximadamente \$32.500.000, se ha realizado el gasto total tomando tanto los aportes de la alcaldía como los aportes restantes de aquellos talleres que aún no han sido realizados.

Esta información debe ser confirmada una vez llegue el informe final con todos los soportes pertinentes a los gastos realizados hasta la fecha y con base en esto tomar la determinación de aprobar o no estos recursos para la siembra.

Igualmente es importante recibir la información de verificación de cultivos por parte del Ingeniero Guillermo Viveros.

Realización de Taller de Participación en Ferias

Se dio lugar en el colegio de Tuchín, la convocatoria fue realizada por la Alcaldía en cabeza del ingeniero Rafael Vásquez. El día 29 de noviembre se hizo presentación iniciando la mañana con presencia de 17 artesanos de la región, dos funcionarios de la Alcaldía, un docente y el Ingeniero Guillermo Viveros.



El taller fue realizado con la totalidad de la programación, se trabajaron los temas contemplados y la metodología fue altamente participativa, especialmente porque se contó con la participación de los artesanos que participan este año en Expoartesanías: Medardo Suárez, Manuel Francisco Pérez y Marcial Montalvo quienes especialmente participaron activamente logrando transmitir sus experiencias positivas y negativas de todas aquellas participaciones que han tenido en ferias anteriores.

Los artesanos en su mayoría no han participado en ferias o no por lo menos de manera formal lo cual permitió que existiera un gran interés y participación de ellos dada la cercanía de la próxima feria en el mes de diciembre en Tuchín.



Reunión con el Señor Alcalde de San Andrés de Sotavento Remberto Martínez

Esta reunión contó igualmente con presencia del ingeniero Guillermo Viveros, se realizó una breve presentación del Proyecto sobre Cañaflecha enfocado a cadenas productiva y se hizo un recuento y actualización sobre el estado del proyecto presentado al Fondo de inversión para la paz. En esta reunión adquirió el señor alcalde el compromiso de hacer entrega de una carta de manifestación sobre cada uno de los proyectos presentados y realizar una visita en la ciudad de Bogotá una vez realice el viaje con representantes del Cabildo, de tal forma que se pueda revisar nuevos compromisos para el trabajo futuro en el municipio.

Adicional a la presentación de los proyectos al alcalde se tuvo la oportunidad de hablar con el señor José Perez quien actualmente desempeña actividades de asesoría al Cabildo, quien mostró interés sobre estos y adquirió el compromiso de transmitir y asesorar al respecto de la información al Cacique.

Reunión de Graduación de Alumnos Niveles de tejeduría en cañaflecha del Kiosco Artesanal de San Andres de Sotavento





Se hizo presencia en compañía del Ingeniero Viveros a la graduación de jóvenes artesanos que han trabajado durante nueve meses continuos que contemplan tres niveles de actividad en tejeduría. Dentro de este grupo se encontraba algunos jóvenes que fueron beneficiarios de la capacitación realizada por Artesanías de Colombia SENA, lograron sustentar su capacitación durante un mes gracias a este aporte de recursos por medio de la capacitación dictada por la maestra Clementina Estrada.