

artesanías
de colombia

PROPUESTAS DE DISEÑO
Proyecto Magdalena 2020



MAGDALENA

Propuestas de Diseño
Proyecto Magdalena 2020



BOCETO O IDEA



MATERIA PRIMA



REFERENTE ARTESANO



MAGDALENA



Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: tallado/ pintado

Materia prima: totumo

Artesano: Magalys Salgado Padilla

Darlys Caceres Herrera

Libia Salome Miele

Nombre del producto: Confitera

Medidas: 22 X 25 X 10 (cm)

Diseñador de Apoyo: Samuel Negrete

Diseñador Local: Luzángela Brito y
Maria Camila Cuello

PALETA DE COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



ARACATACA



Oficio: Trabajo en Madera y Totumo

Técnica: Talla en madera y Totumo

Materia prima: Madera y Totumo

Artesano: Donal José Ramos Molina

Nombre del producto: Maracas
Macondo

Medidas: 20 X 10 X 10 (cm)

Diseñador de apoyo: Deivis Baldovino

Diseñador Local: : Luzángela Brito y
Maria Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



MATERIA PRIMA



REFERENTE ARTESANO



Conceptos aplicados

DIVERSIFICACIÓN

PALETA DE COLOR



ARACATACA



Oficio: cestería

Técnica: rollo

Materia prima: cepa de banano, bambu

Artesano: Eliana Aparicio, Ana Rosa Vargas, Tania Muñoz.

Nombre del producto: set canastos

Medidas: 40x40, 35x35, 30x30(cm)

Diseñador de Apoyo: David Ruiz

Diseñador Local: Luzángela Brito y Maria Camila Cuello



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



SANTANA



Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Talla

Materia prima: Madera

Artesano: Edgardo Manuel Paba Mancera, Ivan Alberto Pacheco Dominguez, JUAN JOSE FLOREZ RODRIGUEZ

Nombre del producto: Recipientes

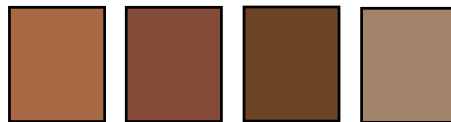
Diseñador de Apoyo: Wendy Florian

Diseñador Local: Luzángela Brito y Maria Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



Conceptos aplicados

PALETA DE COLOR

ARIGUANÍ



Oficio: frutos secos

Técnica: pintura

Materia prima: totumo

Artesano: Miguel Miere, Nellys Ospino,
Isabel Madariaga

Nombre del producto: totumos
decorativos sandias

Medidas: 15x15 – 10x10 aprox(cm)

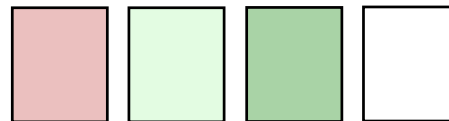
Diseñador de Apoyo: David Ruiz

Diseñador Local: Luzángela Brito y
Maria Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



BOCETO O IDEA



MATERIA PRIMA



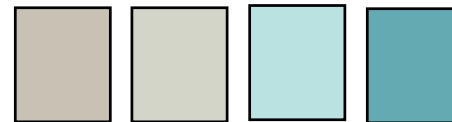
REFERENTE ARTESANO



Conceptos aplicados

PALETA DE COLOR

PALETA DE COLOR



ARIGUANÍ



Oficio: frutos secos

Técnica: pintura

Materia prima: totumo

Artesano: Miguel Miere, Nellys Ospino, Isabel Madariaga

Nombre del producto: totumos decorativos mar de magdalena

Medidas: 15x15 – 10x10 aprox(cm)

Diseñador de Apoyo: David Ruiz

Diseñador Local: Luzángela Brito y Maria Camila Cuello

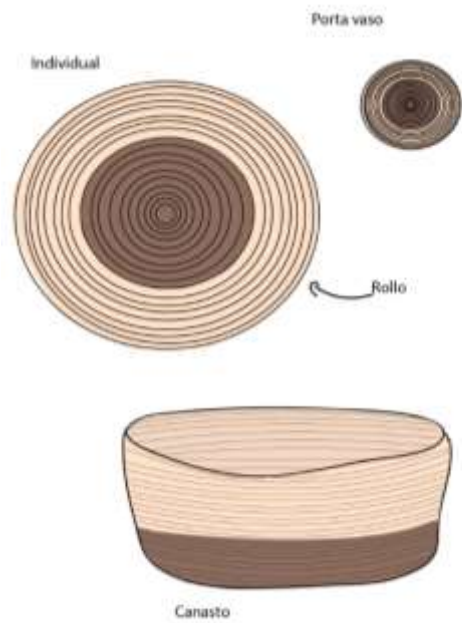


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



CIÉNAGA



Oficio: Tejeduría en fibras naturales

Técnica: Rollo

Materia prima: Calceta de plátano

Artesano: Grupo Yadira Remón y Martha Álvarez

Nombre del producto: Línea individual, portavaso y canasto

Costo aprox:

Medidas: LARGO X ALTO X ANCHO (cm)

Diseñador Local: María Camila Cuello

MATERIA



COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



MAGDALENA



Oficio: Trabajo en madera

Técnica: talla /torno

Materia prima: Madera

Artisanos: Emil Antonio Nuñez Vegas

Jose Gregorio Martínez Álvarez

Walter Junior Cárdenas Alemán

Eduardo Elías Ruiz Gámez

Nombre del producto: Confitera

Medidas base: 20 X 20 (cm)

Medidas trompo 11 X 6 (cm)

Diseñador de Apoyo: Samuel Negrete

Diseñador Local: Luzángela Brito y Maria Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



Conceptos aplicados

SUVENIR

EL PIÑON



Oficio: ebanisatería

Técnica: talla

Materia prima: madera

Artesano: Harold Carranza, Benjamin Hincapie, Sofanor Hurtado

Nombre del producto: barquitos souvenir

Medidas: 15x8x10(cm)

Diseñador de Apoyo: David Ruiz

Diseñador Local: Luzángela Brito y Maria Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO

MAGDALENA



Oficio: Trabajo en madera

Técnica: talla

Materia prima: Madera

Artesanos: Jassir gregorio salgado

Nombre del producto: Mecedora

Medidas : 90 X 60 (cm)

Diseñador de Apoyo: Samuel Negrete

Diseñador Local: Luzángela Brito y
Maria Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE
ARTESANO



CIENAGA



Oficio: Trabajo en Guadua

Técnica: Grabado en Guadua

Materia prima: Guadua

Artesano: Alfredo Antonio Jaraba Soriano

Nombre del producto: Contenedor líneas del agua

Medidas: 25 X 10 X 10 (cm)

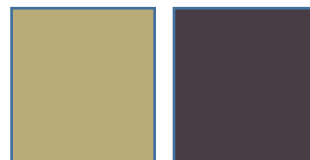
Diseñador de apoyo: Deivis Baldovino

Diseñador Local: : Luzángela Brito y Maria Camila Cuello

MATERIA
PRIMA



PALETA DE
COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

BOCETO O IDEA



Templete Genaga-



REFERENTE
ARTESANO



CIÉNAGA



Oficio: Cestería

Técnica: Tafetán

Materia prima: Mimbre

Artesano: Cristian Sarmiento y **Luis Velez**

Nombre del producto: Contenedores templete

Medidas: 36 Ø x 40 cm

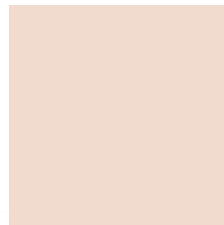
Diseñador de Apoyo: Maria Camila Arteta

Diseñador Local: Luzángela Brito y Maria Camila Cuello

MATERIA
PRIMA



PALETA DE
COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



Taller: Ciénaga – Cristian Sarmiento

Producto inicial o referente



Actividad/ Compromiso/
Recomendaciones

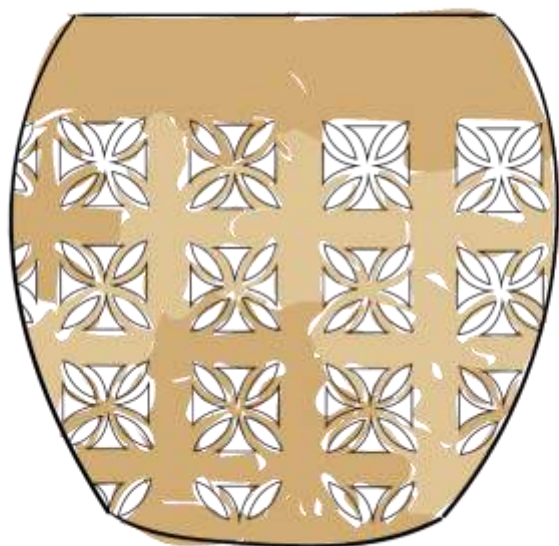
Generar nuevos tejidos creando calados y aplicables en la materia prima calceta de plátano.

Utilizar referentes de inspiración para generar las nuevas texturas (Templete cienaga)

Resultados / Proceso



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



CIÉNAGA



Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Calado

Materia prima: Totumo

Artesano: Luz Estela Torres

Nombre del producto: Contenedor
cienagero

Diseñador Local: Luzángela Brito

Diseñador Líder: Natalia Quiñones

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



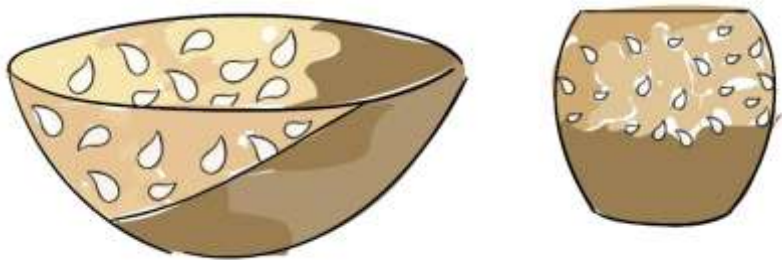
El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



CIÉNAGA



Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Calado

Materia prima: Totumo

Artesano: Luz Estela Torres

Nombre del producto: Contenedor
cienagero

Diseñador Local: Luzángela Brito

Diseñador Líder: Natalia Quiñones

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



Conceptos aplicados

DIVERSIFICACIÓN

CIÉNAGA



Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: grabado

Materia prima: totumo

Artesano: Amarilis Martinez

Nombre del producto: Recipientes

Medidas 20x15, 15x7(cm)

Diseñador Local: Luzángela Brito Carrillo

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR

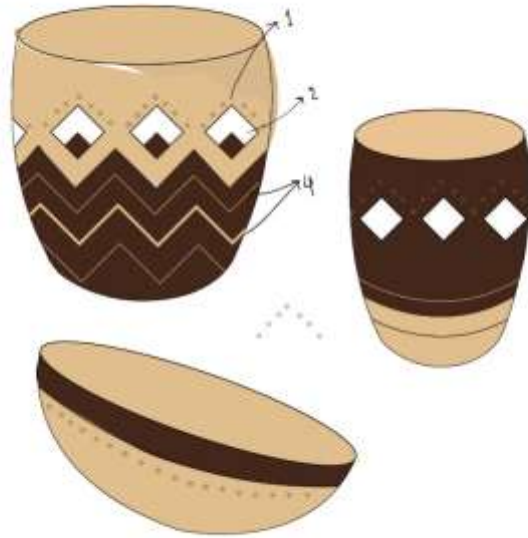


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



Conceptos aplicados

TEXTURA Y DIVERSIFICACIÓN

CIÉNAGA



Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: calado y grabado

Materia prima: totumo

Artesano: Fredy Valencia

Nombre del producto: Recipientes

Medidas 20x15, 10x23, 20x7(cm)

Diseñador Local: Luzángela Brito Carrillo

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



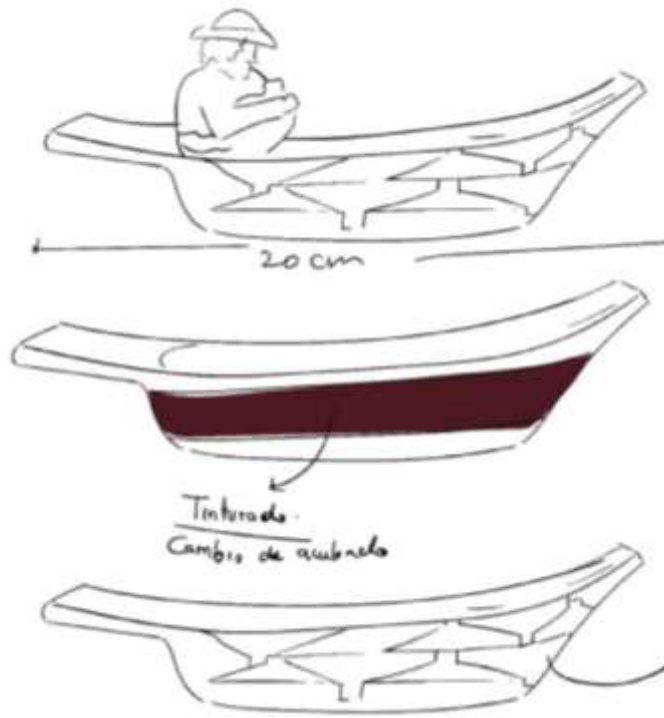
El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



Conceptos aplicados
DIVERSIFICACIÓN Y TEXTURAS

EL BANCO



Oficio: Trabajo en madera

Técnica: talla y pintura

Materia prima: Madera

Artesano: Efrain Corredor

Nombre del producto: 3 Canoas , producto souvenir

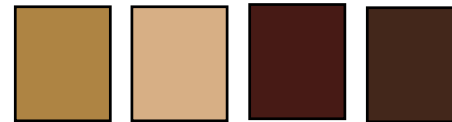
Medidas: 20x8 aprox(cm)

Diseñador Local: Luzángela Brito Carrillo

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR

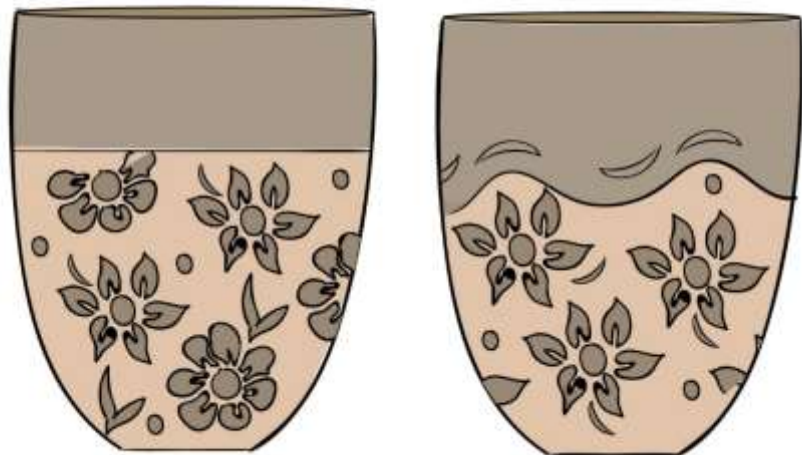


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



Conceptos aplicados

DIVERSIFICACIÓN

TEXTURA

CIÉNAGA



Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: grabado

Materia prima: totumo

Artesano: Elsy Rodriguez y grupo de
artesanías El Banco

Nombre del producto: Recipientes

Medidas 20x15, aprox (cm)

Diseñador Local: Luzángela Brito Carrillo

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR

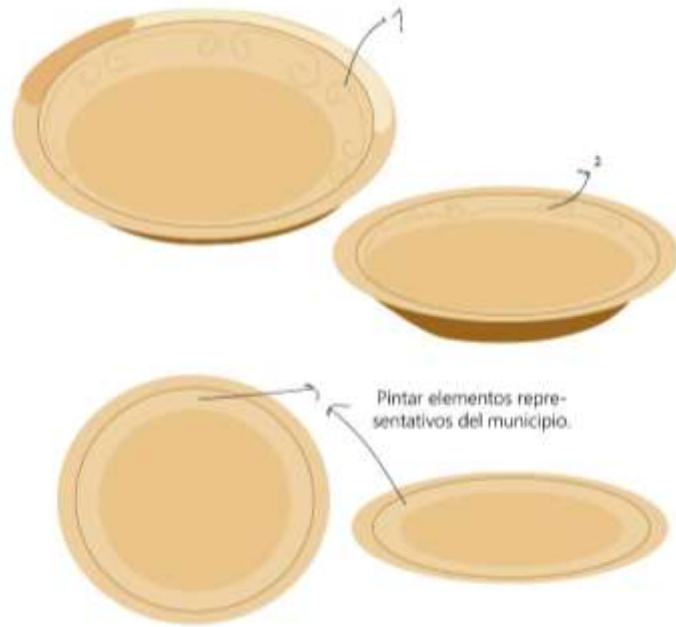


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO

Texturas



Formas



Conceptos aplicados

TEXTURAS DIVERSIFICACIÓN

EL BANCO



Oficio: Trabajo madera

Técnica: Talla , Grabado y pintura

Materia prima: madera

Artesano: Genith Quintero, Isabel Carreño, Lilia Matto, Yasiris Asis.

Nombre del producto: Set de platos con grabado

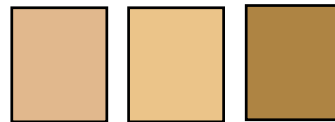
Medidas: 7x 25 , 5x 20x 12

Diseñador Local: Luzángela Brito Carrillo

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR

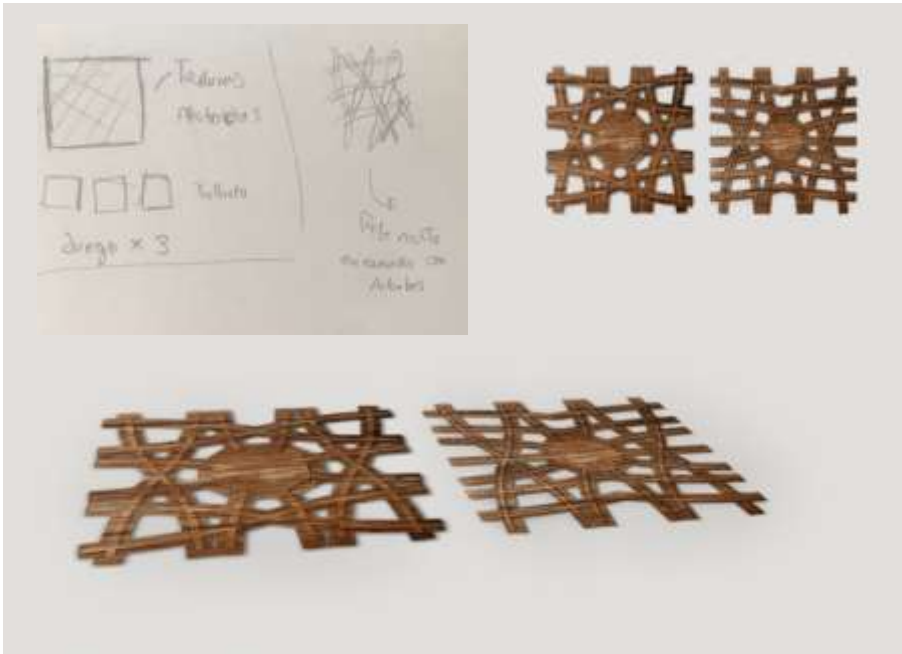


El progreso es de todos

Gobierno de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



MATERIA PRIMA



REFERENTE ARTESANO



PALETA DE COLOR

GUAMAL



Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Talla

Materia prima: Madera

Artesano: Aldo Jose Avila Martínez,
Jaider Florian de la Cruz, Gustavo
Lengua Quiroga

Nombre del producto: Individuales y
portavasos

Diseñador de Apoyo: Wendy Florian

Diseñador Local: Luzángela Brito y
Maria Camila Cuello



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de Colombia

BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



GUAMAL



Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Talla

Materia prima: Madera

Artesano: Aldo Jose Avila Martínez,
Jaider Florian de la Cruz, Gustavo
Lengua Quiroga

Nombre del producto: Bandejas

Diseñador de Apoyo: Wendy Florian

Diseñador Local: Luzángela Brito y
Maria Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



GUAMAL



Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Pintura

Materia prima: Totumo

Artesano: Milena Saucedo

Nombre del producto: Bowl triángulos iglesia

Medidas: 12 x 12 x 10 cm

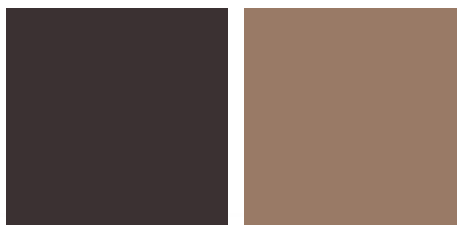
Diseñador de Apoyo: Maria Camila Arteta

Diseñador Local: Luzángela Brito y Maria Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



Propuesta Guamal, Magdalena Tapetes en palma estera

Referentes geométricos: Ciangada de Sabayo



Paleta Propuesta

DIMENSIONES:

200 x 70 cm

CAMINO DE PASILLO

120 x 60 cm

PIE DE CAMA

70 x 50 cm 45 x 35 cm



TAPETE DE BIENVENIDA



INDIVIDUALES DE MESA



ZONA BANANERA



Oficio:

Técnica:

Materia prima:

Artesano:

Nombre del producto: Recipientes colgantes

Medidas: LARGO X ALTO X ANCHO (cm)

Diseñador Local: Luzángela Brito

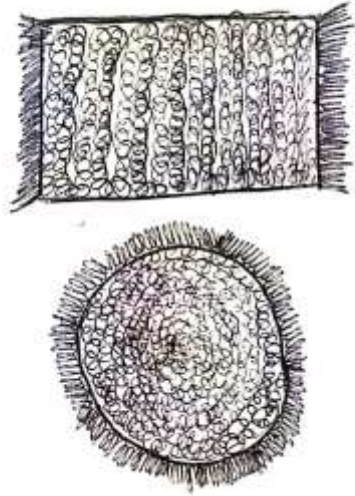


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



PIVIJAY



Oficio: Tejeduría

Técnica: Nudos

Materia prima: Fique

Artesano: Mayelin Fontalvo

Nombre del producto: Individuales nudos y flecos

Medidas: Individual circular 38 Ø x 40 cm
Individual rectangular 45 x 35 cm

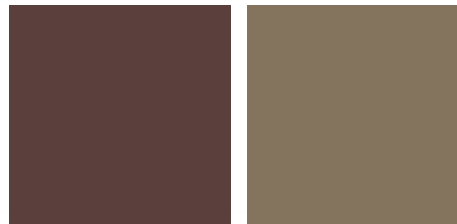
Diseñador de Apoyo: Maria Camila Arteta

Diseñador Local: Luzángela Brito y Maria Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR

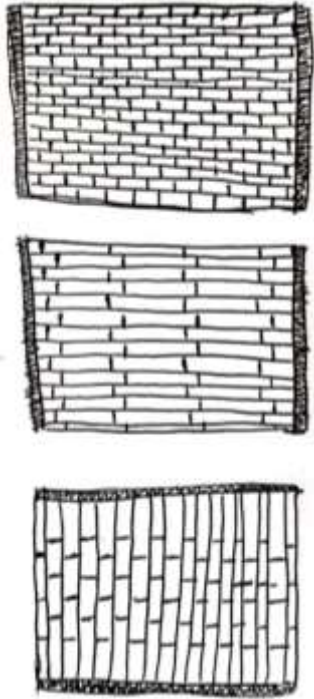


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE
ARTESANO



PIJIÑO DEL
CARMEN



Oficio: Cestería

Técnica: Amarre

Materia prima: Junco

Artesano: Yaminson Campuzano

Nombre del producto: Individuales
intercalados

Medidas: 35 x 45 cm

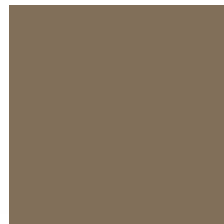
Diseñador de Apoyo: Maria Camila Arteta

Diseñador Local: Luzángela Brito y Maria
Camila Cuello

MATERIA
PRIMA



PALETA DE
COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



MAGDALENA



Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: talla

Materia prima: totumo

Artisanos: Gumercinda estebana Meza Domínguez, **Carlos Enrique Molina Gonzalez**

Nombre del producto: Contenedores

Medidas : 20 X 20 (cm)

Diseñador de Apoyo: Samuel Negrete

Diseñador Local: Luzángela Brito y Maria Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



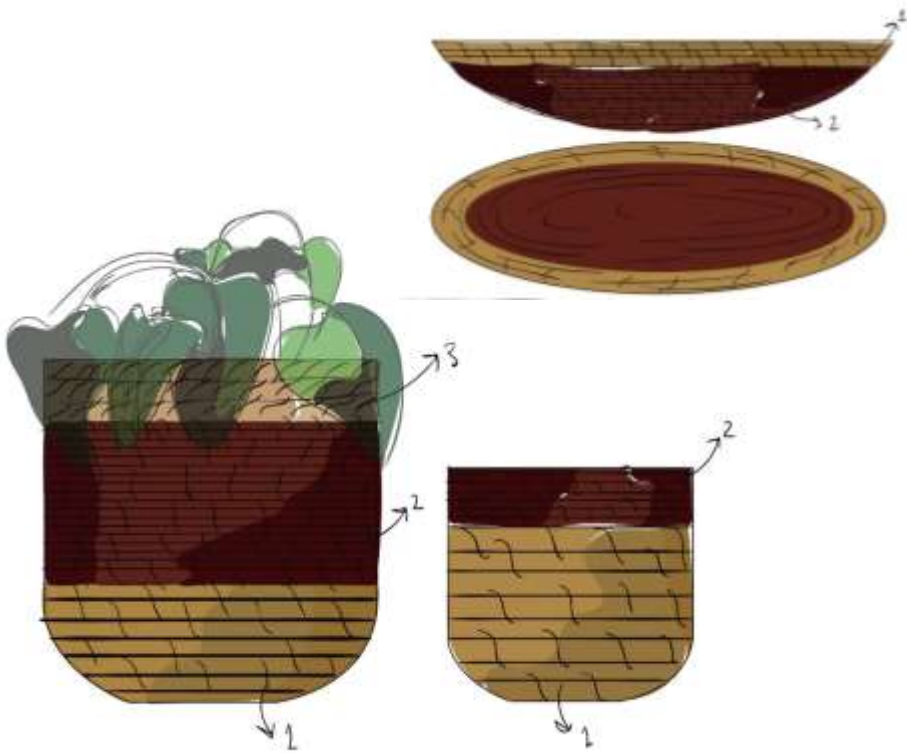
El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



Conceptos aplicados
TINTURADO NATURAL
PALETA DE COLOR

SAN SEBASTIÁN DE BUENAVISTA



Oficio: Tejeduría

Materia prima: Taruya

Artesano: Ciro Rojas, Luz Mery Navarro,
María Rosario Rocha, María Cristina
Cervantes

Nombre del producto: Set Recipientes

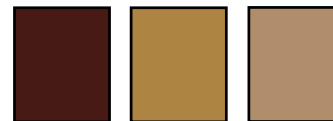
Medidas: 15x15 – 10x10 aprox(cm)

Diseñador Local: David Ruiz Noble

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR

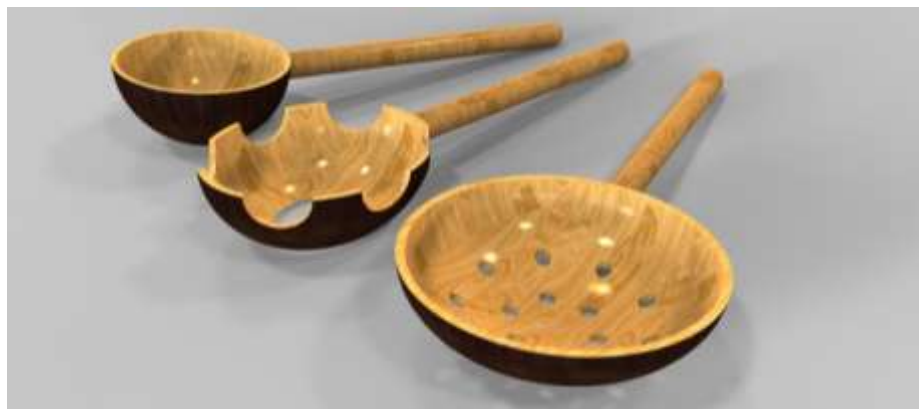


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO

MAGDALENA



Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: talla

Materia prima: totumo

Artisanos: Luis Miguel Sossa Castro,
Eligio Castilla Rodríguez

Nombre del producto: Set de
cucharones

Medidas : 30 X 10 (cm)

Diseñador de Apoyo: Samuel Negrete

Diseñador Local: Luzángela Brito y
Maria Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR

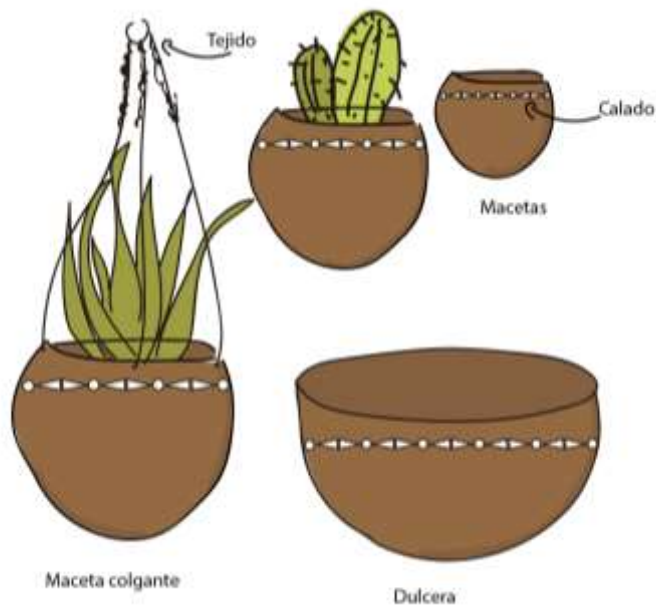


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



SANTA ANA



Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Calado

Materia prima: Totumo

Artesano: Grupo totumo Santa Ana

Nombre del producto: Maceta colgante, Maceta de mesa y dulcera

Costo aprox:

Medidas: LARGO X ALTO X ANCHO (cm)

Diseñador Local: María Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



SANTA MARTA - CARLOS CARDENAS



REFERENTE ARTESANO



SANTA MARTA



Oficio: Talla en madera

Técnica: Talla

Materia prima: Madera

Artesano: Carlos Cárdenas

Nombre del producto: Tabla, Panera y bowl Nariguera

Costo aprox:

Medidas: LARGO X ALTO X ANCHO (cm)

Diseñador Local: María Camila Cuello

MATERIA
PRIMA



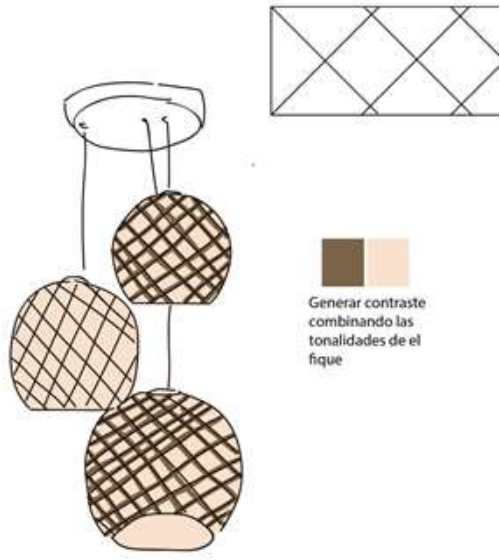
PALETA DE
COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Materia Prima: Fique

REFERENTE ARTESANO



SANTA MARTA



Oficio: Talla en madera

Técnica: Talla

Materia prima: Madera

Artesano: Cristian Sierra

Nombre del producto: Tabla, Panera y bowl Nariguera

Costo aprox:

Medidas: LARGO X ALTO X ANCHO (cm)

Diseñador Local: María Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



El progreso
es de todos

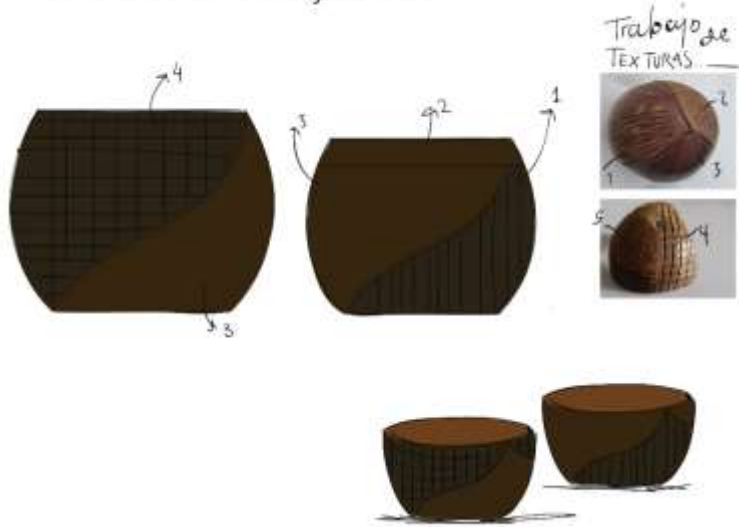
Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

BOCETO O IDEA

Línea de Producto trabajo en coco



REFERENTE ARTESANO



Conceptos aplicados

TEXTURAS

SANTA MARTA



Oficio: frutos secos

Técnica: Grabado

Materia prima: coco

Artesano: Ibeth Paz y grupo de artesanos de coco Santa Marta

Nombre del producto: Servilleteros

Medidas: 6x6 aprox(cm)

Diseñador Local: luzángela Brito Carrillo

MATERIA
PRIMA



PALETA DE COLOR

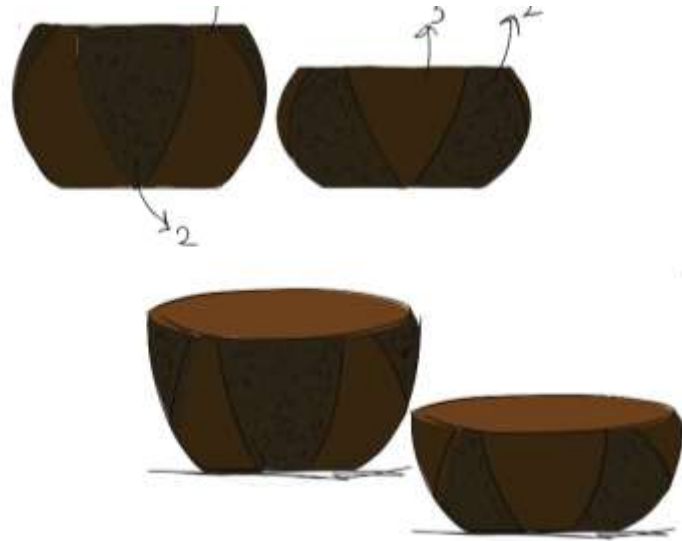


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



Conceptos aplicados

TEXTURAS

PALETA DE COLOR



SANTA MARTA



Oficio: frutos secos

Técnica: Grabado

Materia prima: coco

Artesano: Ibeth Paz y grupo de
artesanos de coco Santa Marta

Nombre del producto: Servilleteros

Medidas: 6x6 aprox(cm)

Diseñador Local: luzángela Brito Carrillo

MATERIA PRIMA

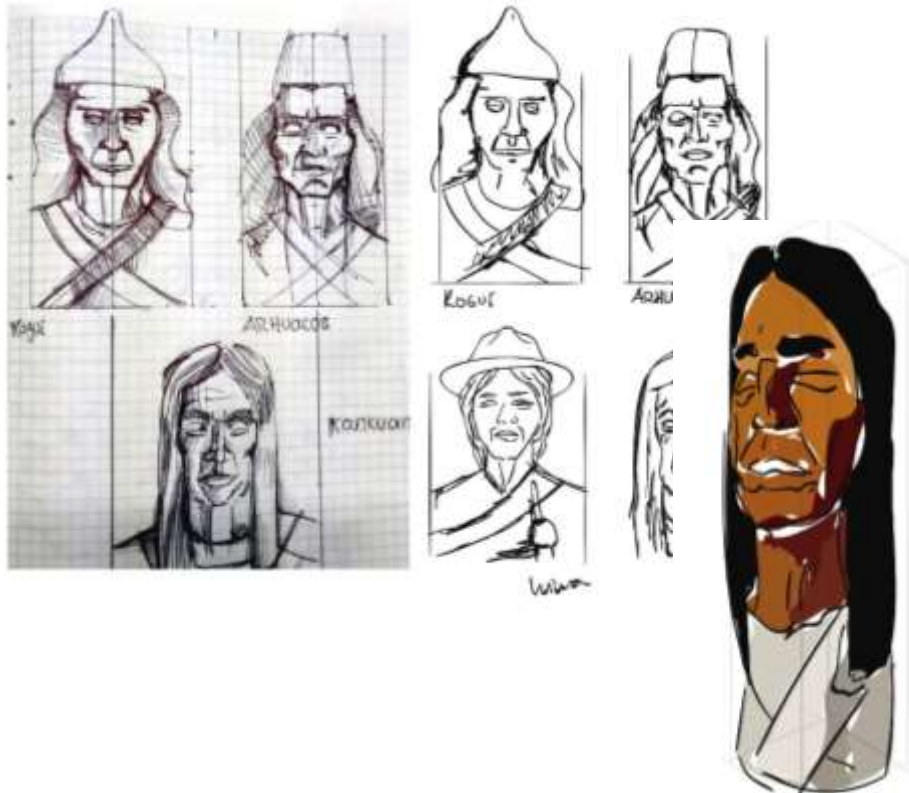


El progreso
es de todos

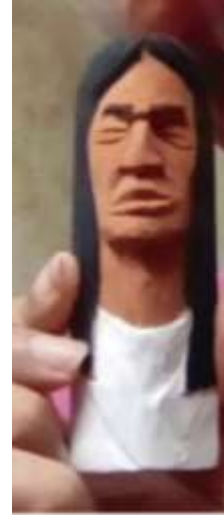
Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



Conceptos aplicados

REFERENTES

SANTA MARTA



Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Talla

Materia prima: madera

Artesano: Farid Florez

Nombre del producto: Souvenir personajes
comunidad indígena Magdalena

Medidas: 15 x 7 (aprox)

Diseñador Local: Luzángela Brito Carrillo

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR

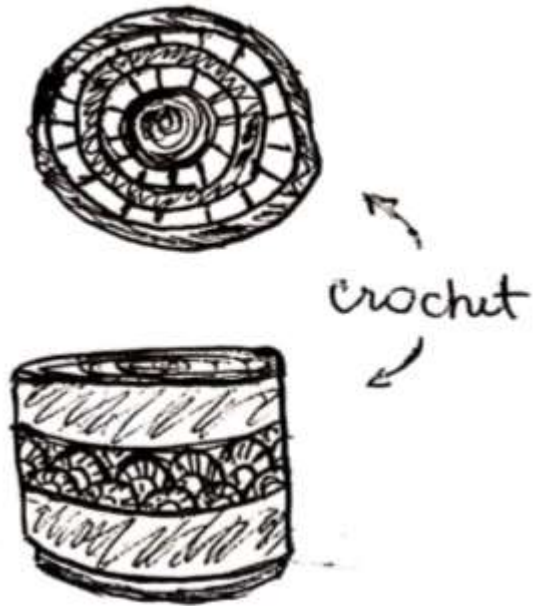


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



SANTA MARTA



Oficio: Tejeduría

Técnica: Crochet

Materia prima: Calceta de plátano

Artesano: Eduardo de la Hoz

Nombre del producto: Individual y puff redondo Sol y mar

Medidas: Individual 38 Ø cm, Puff 40 x 40 Ø cm

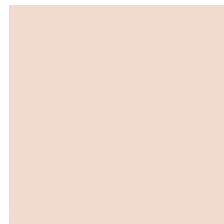
Diseñador de Apoyo: Maria Camila Arteta

Diseñador Local: Luzángela Brito y Maria Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



MATERIA PRIMA



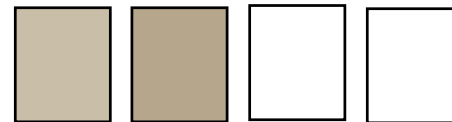
REFERENTE ARTESANO



Conceptos aplicados

REFERENTE LOCAL

PALETA DE COLOR



SANTA MARTA



Oficio: frutos secos

Técnica: calado

Materia prima: totumo

Artesano: Harold Estrada

Nombre del producto: set veleros caracol

Medidas: 10 x15 aprox(cm)

Diseñador de Apoyo: David Ruiz

Diseñador Local: Luzángela Brito y Maria Camila Cuello



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO

MAGDALENA



Oficio: Cestería en fibras naturales

Técnica: cestería

Materia prima: bejuco

Artisanos: Claudio Jose Cantillo
Escobar, SANDRA MARIAJIMENEZ
IBAÑEZ

Nombre del producto: Contenedores

Medidas : 30 X 20 (cm)

Diseñador de Apoyo: Samuel Negrete

Diseñador Local: Luzángela Brito y
Maria Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR

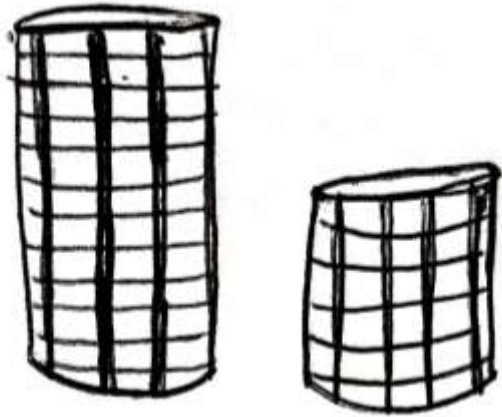


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



FUNDACIÓN



Oficio: Trabajo en papel

Técnica: Moldeado

Materia prima: Papel Kraft

Artesano: Mayerlis Maestre

Nombre del producto: Contenedores rieles

Medidas: 15 x 10 Ø cm, 10 x 10 Ø cm

Diseñador de Apoyo: Maria Camila Arteta

Diseñador Local: Luzángela Brito y Maria Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR

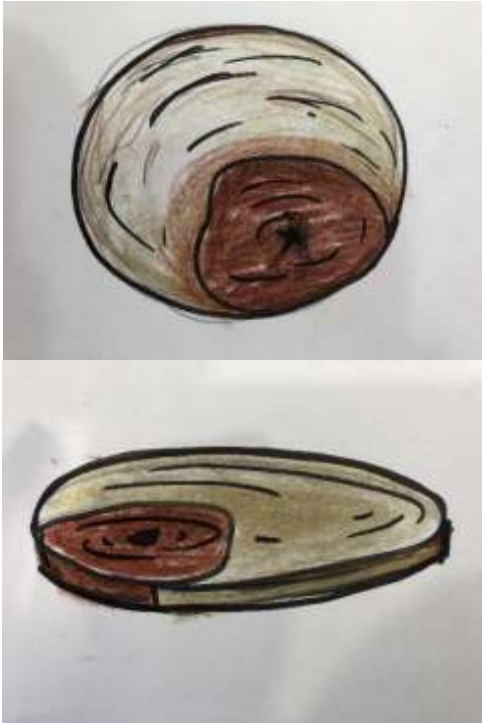


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



PLATO



Oficio: Trabajo Madera

Técnica: Tallado en Madera

Materia prima: Madera

Artesano: Almadie Yesid Quintero Lopez,
Armando Rafael Ramirez Acosta, Jose Mana
Cervantes Lopez, Hernan Alonso Maestre
Acuña, Hugo Barrios De León

Nombre del producto: centro de mesa Origen

Medidas: 35 X 35 X 1 (cm)

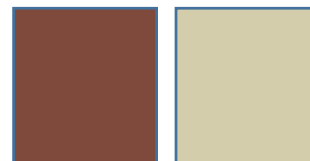
Diseñador de apoyo: Deivis Baldovino

Diseñador Local: Luzángela Brito y Maria
Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



MATERIA PRIMA



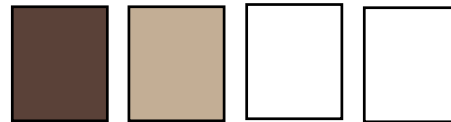
REFERENTE ARTESANO



Conceptos aplicados

DIVERSIFICACIÓN

PALETA DE COLOR



ZAPAYAN



Oficio: ebanisteria

Técnica: ensamble y tapizado

Materia prima: cuero y madera

Artesano: Pedro Mercado, Martin de la Cruz

Nombre del producto: mesas de centro

Medidas: 50x40cm, 35x50cm

Diseñador de Apoyo: David Ruiz

Diseñador Local: Luzángela Brito y Maria Camila Cuello



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



MATERIA PRIMA



REFERENTE ARTESANO



Conceptos aplicados

TEXTURAS

PALETA DE COLOR



PLATO



Oficio: frutos secos

Técnica: talla

Materia prima: totumo

Artesano: Jose Martinez De Arcos

Nombre del producto: totumos
texturas de hojas

Medidas: 30x20, 20x10, 25x8
aprox(cm)

Diseñador de Apoyo: David Ruiz

Diseñador Local: Luzángela Brito y
Maria Camila Cuello

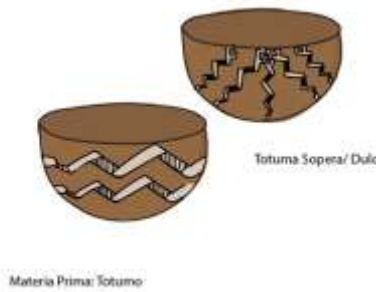


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



MATERIA PRIMA



REFERENTE ARTESANO



PALETA DE COLOR



PIVIJAY



Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Grabado

Materia prima: Totumo

Artesano: Fernando Ferradanez

Nombre del producto: Maceta y totuma

Costo aprox:

Medidas: LARGO X ALTO X ANCHO (cm)

Diseñador Local: María Camila Cuello

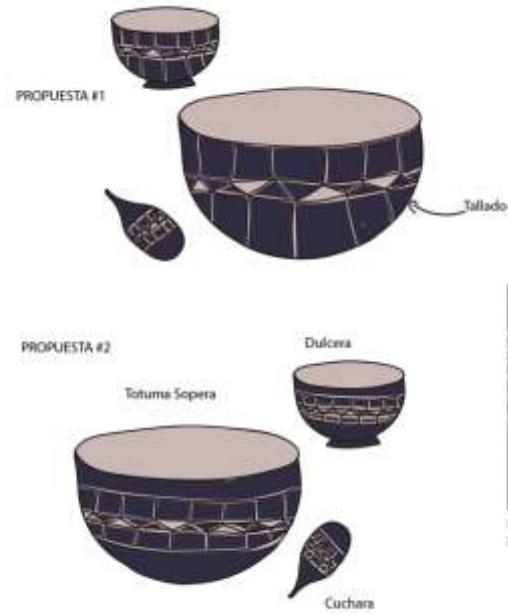


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



TENERIFE



Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Grabado y Calado

Materia prima: Totumo

Artesano: Grupo Bernardino Charris,
Eris Charris, Iveth Diaz

Nombre del producto: Totuma, dulcera
y cuchara tambora

Costo aprox:

Medidas: LARGO X ALTO X ANCHO (cm)

Diseñador Local: María Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



TENERIFE



Oficio: Trabajo Madera

Técnica: Tallado en Madera

Materia prima: Madera

Artesano: Osmin Guillermo Morales
Perez

Nombre del producto: Pato Yullo

Medidas: 15X 8 (cm)

Diseñador de apoyo: Deivis Baldovino

Diseñador Local: : Luzángela Brito y
Maria Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR

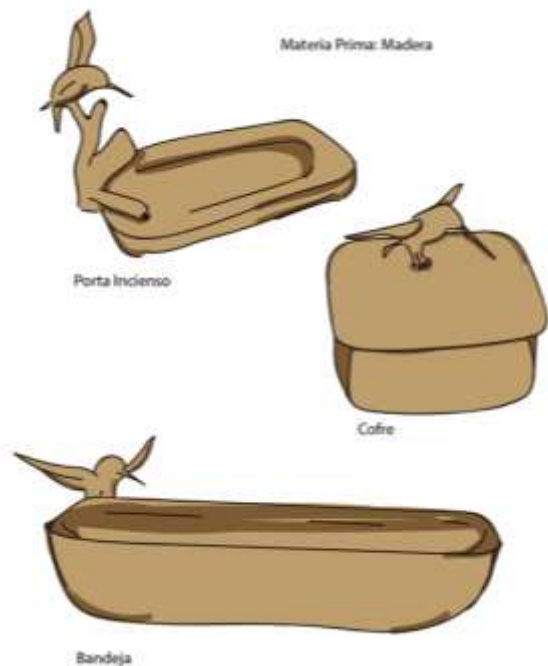


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOCETO O IDEA



MATERIA PRIMA



REFERENTE ARTESANO



ZAPAYAN



Oficio: Talla en madera

Técnica: Talla

Materia prima: Madera

Artesano: Manuel Salgado

Nombre del producto: Línea porta incensó, cofre y bandeja colibrí

Costo aprox:

Medidas: LARGO X ALTO X ANCHO (cm)

Diseñador Local: María Camila Cuello



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



Taller: Zapayan – Manuel Salgado

Resultados
Asesoría Puntual
Laboratorio de Innovación y Diseño Magdalena
Diseñado Apoyado por: María Camila Cuello



Producto inicial o referente



Actividad/ Compromiso/
Recomendaciones

Desarrollar una línea de producto funcional para el hogar, simplificando las formas, manteniendo el colibrí para brindar coherencia grafica a la línea.

Resultados / Proceso



BOCETO O IDEA



REFERENTE ARTESANO



Coloro 056-57-27/Pantone 17-0336 TCX

ZONA BANANERA



Oficio: Tejeduría

Técnica: Cestería en Calceta de banano

Materia prima: Calceta de Banano

Artesano: Saili Beatriz Orozco, Juan bautista escobar Martínez, Kellys Johanna Muñoz Arias

Nombre del producto: Contenedor Verde / crudo

Medidas: 24 x 30 cm

Diseñador de apoyo: Deivis Baldovino

Diseñador Local: : Luzángela Brito y Maria Camila Cuello

MATERIA PRIMA



PALETA DE COLOR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanas de colombia

BOCETO O IDEA



MATERIA PRIMA



REFERENTE ARTESANO



PALETA DE COLOR

ZONA BANANERA



Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Ensamblés

Materia prima: Madera

Artesano: Cristian Navas

Nombre del producto: Producto tipo souvenir - Porta lapiceros y Porta celular .

Diseñador de Apoyo: Wendy Florian

Diseñador Local: Luzángela Brito y Maria Camila Cuello



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





BITÁCORA DE DISEÑO
Propuestas de Diseño
Proyecto Magdalena 2020



Apoyo en propuestas de Diseño por
parte de Diseñadores Región Caribe.



LABORATORIOS DE
INNOVACIÓN
Y DISEÑO