

ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A
SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA



PROGRAMA DE ORGANIZACION Y PARTICIPACION COMUNITARIA

Elaborado por:

VICTOR HUGO URIBECASTRILLON
Instructor SENA

ALBA MARINA CALDERON CASTAÑO
Trabajadora Social
ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.

Junio 1988

COOPERATIVA ARTESANAL DE AGUADAS
PROGRAMA DE ORGANIZACION Y PARTICIPACION COMUNITARIA

I/ OBJETIVOS:

- 1- Identificar los grupos de artesanas socias de la Cooperativa Artesanal; de acuerdo a la ubicación geográfica de las veredas del Municipio de Aguadas, desarrollando en ellas el sentido de pertenencia a ese grupo y a la Cooperativa Artesanal.
2. Brindar a los beneficiarios del programa, elementos de Organización y participación; a través de la implementación del trabajo por subgrupos a nivel teórico-práctico.
3. Plantear los derechos y deberes que otorga la ley al artesano Colombiano.
4. Resaltar la importancia del rol que desempeña la mujer, en el desarrollo ~~Sociocultural y económico~~ del Municipio de Aguadas.
5. Dar a conocer y enseñar a aplicar los principios cooperativos, identificar los órganos directivos de la Cooperativa, poner en práctica las obligaciones y derechos como socias.
6. Proporcionar información a los grupos, sobre lo que significa la Descentralización Administrativa.

II. COBERTURA:

Se cubrirá seis grupos; 4 correspondientes al área rural y 2 al área Urbana; con los cuales se trabajarán sesiones de 2 a 5 horas, esto dependerá del tema a tratar.

Grupo 1. Vereda Viboral y Colorados	Lunes . 2:30pm
Grupo 2. Veredas San Nicolás y el Edén	Martes 2:30pm
Grupo 3. Vereda Tamboral	Miércoles. 2:30pm
Grupo 4. Veredas Alto Bonito y Mesones.....	Jueves . 2:30pm
Grupo 5 . Area Urbana	Viernes. 2:00pm

III/. METODOLOGIA DE TRABAJO

La metodología a implementar es la participativa. Mediante la utilización de las siguientes técnicas de trabajo en grupo:

Dinámicas de grupo

Socioáramas

Talleres

Pintura dactilar y dibujo

plenarios

Presentación de Videos

En temas tan específicos como Ley 36, crédito Caja Agraria y Descentralización administrativa; la metodología a emplear no será tan participativa por los contenidos de los temas.

IV . ACTIVIDADES (TEMARIO)

Se hizo un inventario de los temas que han sido propuestos por las instituciones vinculadas al Proyecto Iraca; de los cuales ya han sido revisados sus contenidos.

Los temas son los siguientes:

Cartillas Artesanías de Colombia :- Elementos de Economía
- Contabilidad para Artesanos
- Procesos productivos
- Mercadeo

Legislación Artesanal . (Ley 36)

Crédito Caja Agraria.

Leyes que protegen a la Mujer y a la Familia

Derecho de Familia

Convención sobre la eliminación de todas las formas de Discriminación contra la Mujer.

Descentralización Administrativa

La increíble Historia de Lucho y Mechas

Identidad de la Mujer, Reconocimiento del papel de la mujer através de la historia.

Importancia Económico y social de la mujer en su familia, y cuál es la incidencia en el desarrollo de la Mujer.

Toma de decisiones de la mujer en la familia, la comunidad, y el Municipio,

Historia de la Cultura de la Iraca, organizaciones gremiales .

I Inventario del cultivo de la iraca.

Diagnóstico en cuanto al cultivo de iraca

El liderazgo en la Organización

El Diagnóstico en cuanto a la Organización.

Condiciones básicas que exige la participación comunitaria.

Características de Desarrollo Comunitario

Bloque: planeación y gestión del desarrollo comunitario.

- Inducción al Desarrollo Económico y Social
- Recuperación crítica de la Historia
- Elaboración del inventario Socioeconómico
- Elaboración del diagnóstico Socioeconómico

Elaboración del plan de desarrollo

- Formulación y elaboración de proyectos
- Gestión de proyectos de desarrollo

Bloque Modular: Organización

- Identificación de tipos de organización requeridas para la ejecución del plan de desarrollo
- Consolidación de organizaciones existentes
- Generación de nuevas organizaciones para el desarrollo de la comunidad.

Bloque Modular : Nuevo Régimen Municipal

Cooperativismo Básico.

- La Cooperativa como empresa de Economía Social
- Estructura Orgánica de la Cooperativa
- Derechos y deberes de los socios.

Teniendo en cuenta , los grupos con los cuales se está trabajando, el lapso de tiempo disponible para la ejecución del programa; se seleccionaron 10 temas :

1. Concepto de grupo- elementos de relaciones humanas.
2. Historia de la Cooperativa Artesanal y aguadas - Concepto de organización.
3. Qué es la participación Comunitaria
4. Condiciones básicas que exige la participación Comunitaria
5. Características del desarrollo Comunitario
6. Legislación Artesanal (ley 36) Promoción del Crédito Caja Agraria)
7. Identidad de la Mujer, Reconocimiento del papel de la mujer a través de la Historia.
8. Importancia Económica y Social de la mujer en su familia, y cual es su incidencia en el desarrollo de la mujer.

9. Cooperativismo básico

La Cooperativa como empresa de economía social.

Estructura Orgánica de la Cooperativa

Derechos y deberes de los socios.

10. Descentralización administrativa

11. Actividad al aire libre.

V. TIEMPO

Mayo 24..... Septiembre 30 de 1988

En lo que resta del año sólo puede trabajarse hasta el mes de septiembre en la ejecución de este programa; por el inicio de la recolección de la cosecha del café a partir del mes de octubre.

VI. RECURSOS :

Recursos Humanos: Socias de la Cooperativa Artesanal que asistan al programa

Recursos Locativos : Escuelas de las veredas donde se realiza el programa.

Salón de Conferencias del Comité de Cafeteros de Aguadas.

Aula máxima Colegio Francisco Montoya

Recursos Materiales: Marcadores, tizas, papelógrafo, papel para papelógrafo, Videos, Botamax, T/V, Hojas papel bond, lápices, lapiceros, vinilos, máquina de escribir, legajadores.

Recursos Financieros: \$ 45.000

200 refrigerios: 150 \$ c/a 30000

Trnsporte de recreacionistas 5000

Imprevistos 10.000

45.000

Recursos Institucionales: Colegio Francisco Montoya

Comité de Cafeteros de Aguadas

CERPA

Alcaldía Municipal

SENA

ARRENDARIAS DE COLUMBIA S.A.

Cooperativa Artesanal de Aguadas

III/ EVALUACION Y CONTROL

Se hará control permanente de la actividad, éste se llevará a cabo mediante la elaboración de informes al terminar la ejecución de cada actividad.

El esquema de presentación del informe es el siguiente:

**COOPERATIVA ARTESANAL DE AGUADAS
ORGANIZACION Y PARTICIPACION COMUNITARIA
INFORME DE ACTIVIDAD**

FECHA _____ HORA _____

LUGAR _____ GRUPO _____

ACTIVIDAD (TEMA) _____

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

OBSERVACIONES


RESPONSABLES

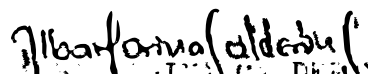
Los criterios de evaluación parcial y final son los siguientes:

- Cumplimiento de Objetivos
- Metodología de trabajo utilizada
- Grado de aceptación del programa
- Participación a nivel Cualitativo

Los Mecanismos de Evaluación a utilizar son:

- La Observación directa
- Control de asistencia
- Charlas informales


VICTOR HUGO URIBE C.
Instructor SENA


ALBA MARINA CALDERÓN C.
Trabajadora Social
Antioquia de Colombia.

ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.

Evaluación General sobre el SEMINARIO TALLER SOBRE ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACION COMUNITARIA, PARA LIDERES DE LA COOPERATIVA ARTESANAL DE AGUADAS.

Esquema General

1. Apuntes generales
2. Logros
3. Fallas
4. Recomendaciones

1. En un 80% se dió el cumplimiento de desarrollo de los temas propuestos .
 - . La metodología de cada taller fué adecuada, pero no se cumplieron al tiempo estipulado para su desarrollo.
 - . El cuestionario del INVENTARIO causó dificultad en el análisis de las tejedoras, pues su forma (problema, causa y solución) no fué totalmente comprendida lo que repercutió en el marginamiento de algunos grupos en la plenaria o intervenciones desfasadas.
 - . Al haberse desarrollado los temas sin mucha limitación del tiempo, se puede plantear una discusión: Que es mas importante el desarrollo exhaustivo de unos temas o el cubrimiento global limitando el tiempo, y dados como una apertura al análisis.
 - . En el tema Toma de decisión en la familia se hizo una exposición abierta del tema, por lo que al complementarse con la intervención de Rodrigo se evidenció confusión dentro de las participantes. Podríamos pensar en: que es mas importante, motivar la reflexión individual y grupal propiciando un proceso que llevará a la recuperación y apropiación de papeles? o propiciar en la puerta del proceso confusión para acelerar esa reflexión ?

2. Logros:

- Con los temas expuestos se logró el objetivo general
- Se logró desarrollar el sentido de pertenencia a una Asociación
- Se logró que las participantes vieran otros posibles espacios para la mujer en el hogar, en la unidad de producción y en la comunidad.
- La vivencia de las artesanas de La Calera rebasó el objetivo del tema del Liderazgo

3. Fallas

- No se realizaron evaluaciones parciales que hubieran permitido plantear correctivos sobre la marcha (esto se debió en buena parte al agotamiento con que se terminó cada jornada)
- No se tuvieron en cuenta espacios libres de relación entre las asistentes, es decir fuera de los Talleres.

4. Relación del equipo

- Si bien hubo cordialidad entre el grupo de trabajo, se evidenció falta de coordinación entre el mismo.
- ✓ Primó el trabajo individual de las instituciones sobre el interinstitucional.
- ✓ La descordinación en la recepción de las líderes de la Calera, causó fricciones y tensión al interior del equipo de trabajo que hubieramos podído evitar.

5. Recomendaciones

- Creemos necesario para próximos eventos y para la réplica misma una equitativa o proporcional asignación de responsabilidades en cuanto a los temas mismos.
- Unificación de criterios entorno a la metodología de trabajo
- Discusión en equipo de los contenidos propuestos por cada

Institución (teniendo en cuenta que es un equipo interdisciplinario e interinstitucional)

- . Para próximos eventos no trabajar los temas tan exhaustivamente, teniendo en cuenta que el contacto con el grupo permanece y habrá oportunidad de dar continuidad a su desarrollo, de acuerdo a la necesidad que la misma comunidad plantee.
- . Se considera de vital importancia para el logro de los objetivos del Proyecto Iraca y el aprovechamiento máximo de los recursos Institucionales, verdadera y eficaz INTEGRACION en el grupo de trabajo; para lo que no se deben escatimar esfuerzos.
- . Indispensable la evaluación parcial durante el desarrollo del evento, que nos permita aplicar correctivos y obtener un mejor logro de objetivos.
- . En encuentros como este, el ocio y el descanso son un derecho, por lo que la actividad recreativa no debe desconocerse ya que ella contribuye al desarrollo integral del individuo.
- . El Programa planteado no debe convertirse en camisa de fuerza en el momento de la ejecución y el grupo de trabajo al estar integrado debe estar preparado para afrontar los cambios que puedan darse en torno a el.
- . Para la realización de la réplica se deben tener en cuenta todas las observaciones y discusiones que se planteen en la evaluación general del Seminario-Taller.

Lyda del Carmen Díaz L.

Alba Marina Calderón

Anexo No. 2

Asunto: Informe Reunión Comités Directivo y Operativo del Proyecto Iraca.

Fecha: Julio 17 de 1.987

Hora: 2 p.m.

Lugar: Sala de reuniones DRI- Manizales

Asistentes: Funcionarios SENA, DRI, CENTRACAFI, ARTECOLOMBIA y FINANCIACOOOP

Objetivo: Evaluación del Seminario-Taller sobre Organización y participación Comunitaria realizado en Manizales entre el 6 y 10 de Julio.

Artesanías de Colombia presentó y dió lectura de la evaluación realizada por su equipo y propuso su esquema para el análisis general del evento.

Una vez realizadas las reflexiones punto por punto, se llegó a un concenso general en aspectos como:

- La metodología de trabajo fué acertada en el caso del DRI, CENTRACAFI, CORFAS y ARTECOLOMBIA.

- La metodología empleada por el SENA no fué la mas acertada

- Satisfacción general por los resultados, ya que se logró el cuestionamiento dentro de las líderes participantes, se comenzó a evidenciar el sentido de pertenencia a una organización y a una comunidad.

- Para futuros eventos se hace necesaria la unificación anterior en metodología de trabajo.

- Los integrantes del equipo de trabajo (funcionarios) de un futuro evento e inclusive los del trabajo cotidiano en la zona, deben conocer la comunidad antes de involucrarse ampliamente en el trabajo; evitando así los impactos causados con los funcionarios del SENA.

Para la capacitación inmediata y futura darle más importancia a las socias jóvenes. ✓

No exigir al grupo de socias más de lo que puedan dar, evitando así violentarlas.

No realizar la réplica del Seminario-Taller como se tenía previsto.

Zonificar el área de influencia de tejedoras socias, para facilitar ~~de~~ trabajo y permitir una mayor cobertura.

Seguir motivando hasta alcanzar un mayor sentido de pertenencia a la organización en todas las participantes del evento.

- La selección de los futuros grupos debe basarse más en sentir de las socias
- En cuanto al equipo de trabajo : Este debe permanecer durante todo el desarrollo del evento, se debe trabajar en equipo y no independientemente.

Tareas inmediatas:

- Realizar rondas veredales para lograr una mayor participación de las socias en todos los procesos. ✓
- Establecer centros de convergencia y sectorizar la población socia. ✓
- Realizar reuniones del equipo de trabajo con el fin de elaborar el cronograma de actividades.
- Realizar un taller que facilite la integración real del equipo, este se haría con el concurso del Dr. Cañete