



Duitama y Cerinza Boyacá

Segunda comisión

CAROL VALENCIA

Asesora en diseño

Artesanías de Colombia

SUBGERENCIA DE DESARROLLO

Santa Fe de Bogotá, D.C.

Mayo de 1996

REGION: CENTRO ORIENTE

FECHA: MAYO 14 A 19

DURACION: 5 ½ DIAS

ASUNTO: ASESORIA EN DISEÑO

LOCALIDADES: DUITAMA
CERINZA

DEPARTAMENTO: BOYACA

OFICIO: TEJEDURIA EN MACRAME EN
GALON DE SEDA.
CESTERIA EN ESPARTO

BENEFICIARIOS: DOS GRUPOS DE 10 A 15
PERSONAS.

OBJETIVO DE LA COMISION

- 1. Dar continuidad al proceso de organización y producción de bolsos con el fin de recopilar datos para la exposición.**
- 2. Solucionar problemas técnicos de los botones**
- 3. Realizar prototipos en decoración.**
- 4. Realizar un viaje a Cerinza con el fin de concretar el grupo artesanal que participa en la asesoría.**

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

FECHAS MAYO 14 A 19

Se realizaron cinco reuniones en Duitama: las dos primeras con el fin de determinar los colores y las características definitivas de 50 bolsos que el área de comercial solicitó al grupo artesanal y deben entregarse en un plazo de 30 días.

El tiempo restante se dedicó a la realización de muestras de objetos para decoración como centros de mesa y cojines y a la solución técnica de los botones.

Las dos primeras reuniones se realizaron con todo el grupo artesanal y fueron respecto al pedido de los bolsos, las restantes reuniones se realizaron con 5 artesanas que se dedicaron a la realización de las muestras.

En Cerinza se realizó una reunión en la vereda de Toba con 15 artesanas. las cuales ya habían comprado materia prima para la asesoría, pero debido al poco tiempo de estadía no se logró comenzar el trabajo.

OBSERVACIONES

El grupo de macramé siempre ha mostrado buena receptividad hacia la asesoría, aunque el tiempo es demasiado corto para realizar cualquier pieza artesanal, debido a que esta técnica es demorada en su elaboración, sin embargo las artesanas se esforzaron al máximo y trataron de cumplir con el trabajo, pero al final y con el afán de terminar se presentaron problemas de

acabados con algunas piezas y estos problemas bajan demasiado la calidad del producto, sin embargo resultaron aspectos buenos en los acabados de los cojines, ya que gracias a que llevan debajo del tejido una tela se puede terminar de forma irregular y guardar todas las hebras de galón por el revés de la tela.

En Cerinza es necesario comenzar la asesoría debido a que las artesanas ya tienen el material listo y el tiempo disponible.

ACTIVIDADES A SEGUIR

Duitama : Conducir la asesoría solucionando los aspectos pendientes y comenzar a trabajar en las marquillas , empaque y embalaje.

Cerinza : Iniciar la asesoría con talleres de creatividad y de tintorería.