

## INFORME DE VIAJE A RAQUIRA

Por: **MARIA GABRIELA CORRADINE MORA**  
**PROFESIONAL REGIONAL COSTA ATLANTICA**

Objetivo: Asistir a la clausura de la Asistencia Técnica dictada por la Misión China

Participaron cerca de 40 artesanos becados e invitados, que participaron en toda la asistencia técnica de la Misión China, el Alcalde Municipal de Ráquira, la Promotora de Turismo del Municipio, un concejal, el director de Núcleo Educativo y un delegado del Centro Regional Minero del Sena, que participó en la asistencia.

Logros principales:

Se verificaron los resultados de la asistencia de acuerdo a los conceptos que expusieron varios de los participantes.

Observaciones a nivel de los participantes, que resumo en el presente informe con el ánimo de utilizarlo como material para la proyección de la continuidad del proyecto de asistencia.

Participó la ceramista Mery Becerra García en reemplazo de Nancy Castro.

Se encontraron como fuertes debilidades o dificultades las siguientes:

- Dificultades con el traductor; persona imposible de manejar (según el concepto de algunos artesanos) y sin posibilidad de traducir la terminología técnica.
- El horno a gas no se concluyó y no se logró hacer la prueba de quema. Varios asistentes consideraron que el taller quedó inconcluso pues no se pudo probar el horno ni las pastas.
- Únicamente se aplicó del esmalte que se compro. No se vio nada sobre preparación de esmaltes.
- En Colombia existen ceramistas suficientemente capacitados para aportar sus conocimientos para tener que recurrir a expertos extranjeros.
- La artesana de la Chamba llevó muestras de la loza negra para exponer el problema del oropel, pero para ello no hubo respuesta pues los expertos no conocían esa situación
- Limitantes como el tiempo corto, la pérdida inicial de dos a tres semanas por la falta oportuna de los materiales necesarios para hacer la asistencia más productiva. Se sugirió para una futura asistencia técnica una programación previa con los materiales necesarios y previendo necesidades.
- Muchos participantes en la asistencia (40). Deberían ser máximo un grupo de 15 personas
- Las arcillas rojas eran nuevas para los expertos chinos, quienes además manejan temperaturas de más de 1.300°C.
- Niveles de conocimiento de los asistentes diferentes.

Se encontraron aspectos positivos y fortalezas como las siguientes:

- Colaboración mutua y fuerte apoyo entre los artesanos participantes, además del intercambio de experiencias y niveles de aprendizaje.

- Se consideró como un aporte interesante la adecuación de tornos al sistema de tarraja, especialmente para la elaboración de platos pandos y planos, lo cual se dificulta con el torno de levante, y además se evita que se presente rotura en la base del plato por la diferencia del secado y la construcción de hornos eléctricos y a gas.
- La arcilla de Ráquira es muy plástica pero con la adición de feldespatos y carbonato de calcio se puede manejar para colada.
- Se quemaron con dos tipos de temperaturas.
- Para la cerámica de la Chamba se encuentran aportes interesantes que pueden ser aplicados a los jóvenes estudiantes de las escuelas y del colegio que posteriormente serán artesanos, en los aspectos de engobes, el uso de tornetas que agilizan mucho el trabajo, torno de tarraja y hornos
- En manejo de pastas se encontraron dos fórmulas interesantes. Se manejaron pastas de arcilla amarilla, roja, caolín, arcilla blanca.
- Se contó con el apoyo de un ceramista de Bogotá, quien apoyó la elaboración del torno de tarraja y desempantanó la asistencia técnica.
- La arcilla se puede obtener más fina tras ser pulverizada.
- La introducción de sellos precolombinos en la decoración de la loza. La recuperación del plato típico de Ráquira “Escuilla” o escudilla con plato.
- Se contó con el valioso apoyo de la ceramista Nohora Castañeda, quien en todo momento efectuó aclaraciones necesarias, el 80% de la asistencia fue dada por ella, y de Sonia Jerez por parte del municipio.
- El artesano Uriel Reyes construyó el horno a gas poniendo todos los materiales y elaborando los ladrillos y el cemento refractario, haciendo posible la asistencia técnica. La composición del ladrillo refractario es: Chamote, cemento refractario, agua, caolín, talco, aserrín, feldespatos, arcilla blanca.
- El artesano Israhel García de Sutatenza explicó su aporte en cuanto a la introducción de un sistema de filtración de las aguas residuales y de desecho del proceso ceramista para evitar contaminación.

#### Observaciones para el seguimiento a la Misión China:

- Es urgente en Ráquira efectuar el cambio de sistema de cocción. El sistema eléctrico es muy costoso y no se ha resuelto el problema en las fallas del suministro de energía. El sistema de carbón es altamente contaminante. En Ráquira existen varios hornos a gas, pero requieren que se les haga una adecuación técnica al sistema de quemadores y disminuir los niveles de contaminación.
- El horno a gas con tiro invertido es muy importante y útil. Con ello se logra mayor temperatura, distribución uniforme del calor y quema pareja. Adicionalmente cabe destacar que la altura de la chimenea debe ser proporcional x3 a la altura de la bóveda.
- El horno a gas deberá volver a hacerse con buenos materiales, teniendo en cuenta las temperaturas de cocción adecuadas y los pesos a soportar. Las distancias entre quemadores deben ser exactas.
- Se propone para Pitalito explorar más sobre diferentes acabados en la cerámica diferentes al esmaltado y a la pintura con vinilo; así mismo profundizar en manejo de pastas, pues se trabaja en torno, apretado y colado pero sin técnica.

- En la chamba se considera importante hacer una prueba de arcillas para manejarlas en torno. Se sugiere la implementación de hornos a gas para reemplazar el horno tradicional de leña. El torno de tarraja haría rendir mucho más la producción.
- Para la próxima asistencia de los Chinos, se sugiere que exista un traductor para cada especialista con el ánimo de optimizar el tiempo y la asistencia para los interesados en cada tema.
- En cuanto a tornos, revisar la viabilidad de implementar en Ráquira el torno de tarraja, cuando existen torneros expertos en torno de levante que tienen una producción hasta 10 veces mayor que la que se podría obtener en torno de tarraja.
- Dar continuidad a la experimentación con las pastas a nivel de cada asistente.
- Manejar un centro de acopio de materiales para poder garantizar trabajo y producción. Existe un proyecto de capacitación a 600 artesanos de Ráquira para exportación. Se ahcen cursos pero no hay seguimiento.
- Aclarar a cada uno de los participantes la forma como deben ellos efectuar la capacitación de contraprestación a la beca. Se les debe escribir.

MARIA GABRIELA CORRADINE MORA  
Firma del Comisionado.

Agosto 30 de 1.999  
Fecha del Informe