Ministerio de Comercio, Industria y Turismo Artesanías de Colombia S.A. Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las Pymes.

Proyecto empresarial de innovación y desarrollo técnico

Diseño e Innovación Tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA"

Asesoría para el desarrollo de líneas de producto a partir del rediseño y/o diversificación del producto artesanal en El Carmen de Viboral - Antioquia

Anexo Fichas de diseño y planos técnicos

Carlos Calvache Ceramista

Convenio de cooperación y asistencia técnica y financiera No. 2051720 entre el SENA – FONADE y Artesanías de Colombia









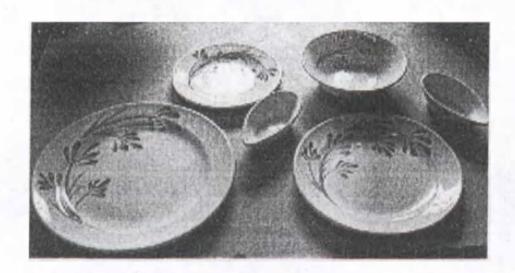


CODIGO: FORASD 07

Ficha de Dibujo y Planos Técnicos FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

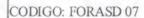
Página 1 de 2



Piczai	Vajilla verde	Linea:	De Mesal	ESC. (Cm): PL.
Nonibre:		Referencia:		
Oficio:	Ceràmica	Materia Prin	ma: Arcilla	
Técnica:	Torno de tarraja			
Proceso de	Producción:		•bservacione	es:
	Preparación-de la bola de Pesaje de bola de arcilla Tortilla de arcilla sobre el Fotjada de arcilla por med desmolde de la pieza secado	molde lio de la tarraja		
Responsabl	c Carlos Alberto Calvache Fecha	22-04-071		
Tentas de Diseño	o naca la detesanta y las Pytnes	Refere	nte(s) Muest	Linea Empaque



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

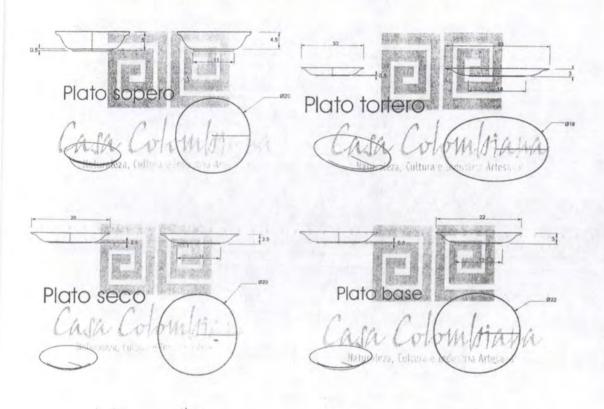


FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2





Pieza:	Vajilla	Linea:	Mesa	ESC. (Cm):	PL
Nombre:	Propuesta A	Referencia:			
Oficio:	Ceramica	Materia Prima	Arcilla		
Técnica:	Torno tarraja				-
Proceso de P			Observaciones:		
	Amasado bola de arcilla				
	Colocada sobre molde				
	Estampada por medio de la	tarraja			
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
7-1	*************				
Responsable	Carlos A. Calvache Fecha: 12/1	6/06			
	nara la Arteennia u las Dumes	Referente	e(s) Muestra	Linea E	mpaque [

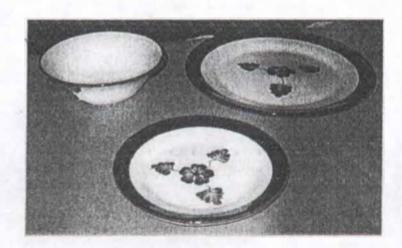


CODIGO: FORASD 07

Ficha de Dibujo y Planos Técnicos FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Pieza.	Vajilla azul	Linea	De	Mesal	ESC. (Cm):	PL
Nombre:		Reference	:	4.22.3		
Oficio:	Ceràmica	Materia Pr	1112.	Arcilla		
Técnica:	Torno de tarraja					
Proceso de	Producción:			Observaciones:		
	Preparación de la bola de p	nasta				
	Pesaje de bola de arcilla					
	Tortilla de arcilla sobre el m	ost do				
	Fotjada de arcilla por medio	o de la tarraj	a			
	desmolde de la pieza					
	secado					
				1	F = 1 3 F = 1	
Responsabl	le: Carlos Alberto Calvache Fecha: 2	2-04-071				
		Refer	ente(s)	Muestra	X Linea F	inpaque
usen de Disab	lo mara la Arramaja y Jac Dymany	110101	4		ECODAST M Eight de	



CODIGO: FORASD 07

Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

FECHA: 2004 06 04

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes

VERSION 1





y ciemeras	Lineal	UE	e Mesa	ESC. (Cm):	PL.
	Referencia:				
a	Materia Prima:	B	arbotina		
roomaià- da la barbatica		7	Observaciones		
		-	Othervaciones.		
		-			
empo de absorción		7			
esmolde de las piezas		4			
ecade		-			
uema bizcocho		-			
		-			
		-			
	A 7 4 7	4	A 4 5 5		
iema de esmalte					
npaque					
Iberto Calvache Feelia Abril 2	22-04-07				
)		V	mpaque
n Duran	veletetile(2	J	L Muestra I		
	reparación de la barbotina colado sobre el moide-yeso iempo de abserción esmolde de las piezas ecado uema bizcopho ecorado smaltado uema de esmalte mpaque	Referencia: Materia Prima: reparación de la barbotina colado sobre el molde-yeso iempo de absorción esmolde de las piezas ecado uema bizcocho ecorado smaitado uema de esmalte mpaque Noerlo Calvache Fecha Abril 22-04-07	Referencia: Materia Prima: Referencia: Referenc	Referencia: Materia Prima: Barbotina Observaciones: Observaciones:	Referencia: Materia Prima: Barbotina reparación de la barbotina olado sobre el molde-yeso iempo de abserción esmolde de las piezas ecado uema bizcopho ecorado smaltado uema de esmalte mpaque Noerto Calvache Fecha Abril 22-04-07 Referente(s) Materia Prima: Barbotina Observaciones: Observaciones: Materia Prima: Barbotina



CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

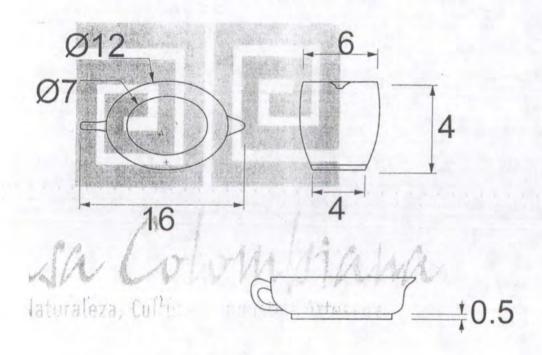




Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

VERSION 1

Página 1 de 2



Pieza: Acompanante	Linea:	ento ento	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Salsera	Referencia:	Cocina		
Oficio: Ceramica	Materia Prima:	Barbotina		
Técnica: Vaciado				
Proceso de Producción:		Observaciones:		
Formulación de la	barbotina			
vaciado sobre mo	lde yeso	-		
			7	1.0
Responsable: Carlos A. Calvache Feel	na: 16-12-06			
	Referente(s) X Muestra	Linea Emp	paque [
and the Distriction of the Assessment of the Distriction			ECOLOR OF ELL. 1. 45	Commence.



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Pieza:	Set de Tinto	Linea,	De Mesa	ESC. (Cm): PL
Nombre:		Referencia		
Oficio:	Ceramica	Materia Primat	Barbotina	
Técnica:	Vaciado			
Proceso de Pr	roducción: Preparación de la barbotina		Olxervaciones:	
	Colado sobre el molde yeso			
	Tiempo de absorción		-	
	Desmolde de las piezas		4	
	secado		-	
	quema bizcocho			
	decorado			
	esmaltado			
	quema de esmalte			
	empaque			
Responsable	Carlos Alberto Calvache Fecha Abril	22-04-07		
		Reference(Muestra	X Linea Empaque
com de Ditem n	era la Ariennia y les Pyrins			EGRASI) 07 Ficto de dibuio y planet e



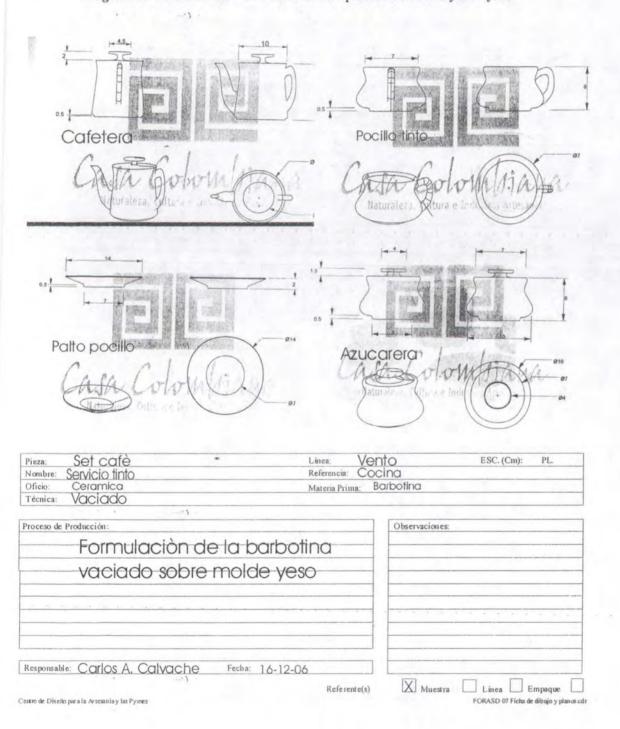
Ficha de Dibujo y Planos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

Página 1 de 2



VERSION 1 Técnicos Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes





CODIGO: FORASD 07

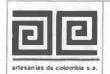
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos FECHA: 2004 06 04

VERSION 1 P

Página 1 de 2



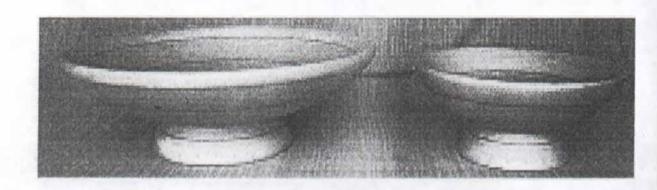
Pieza:	Set de Cafè / desayuno	Linea:	De Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre:		Referencia:			
Oficio:	Ceramica	Materia Prima.	Barbotina		
Técnica:	Vaciado -				
Proceso de	Producción: Preparación de la barbotina		Observaciones:		
	Colado sobre el moide yeso				
	Tiempo de absorción				
	Desmolde de las piezas				
	secado				
	quema bizcocho		-		
	decorado		1		
-	esmaltado			Table 1	
	quema de esmalte				
	empaque				
Responsab	le Carlos Alberto Calvache Fecha: Abril	22-04-07			
	to parata Ancsunfay las Pymes	References	Muestra	Linea E	impaque e dibujo y plan



CODIGO: FORASD 07

Ficha de Dibujo y Planos Técnicos FECHA: 2004 06 04

VERSION 1 Página 1 de 2



ricza: Flutero Ceritio de mesa	Lines	Je Mesa	Both (City: FL
Nombre:	Referencia		
Oficio: Ceràmica	Materia Prima:	Barbotina	
Técnica: Vaciado			
roceso de Producción:		Observaciones:	
Preparación de la barbotina			
vaciado sobre el molde de			
Tiempo de absorción del ag		-	
vaciado de la barbotina sob		-	
desmolde de la pieza	idito		
secado secado			***************************************
	3 2 1 1 1 2	1 10 10 10 10	
quema de bizcocho			
Responsable: Carlos Alberto Calvache Fecha. 22	2-04-071		
	Referente	(s) Muestra	Linea Empaque
eriro de Biseño para la Artesinia, y las Pymes	Kelelelike	(a) Muckia	FORASD 07 Fichs de dibujo y pl



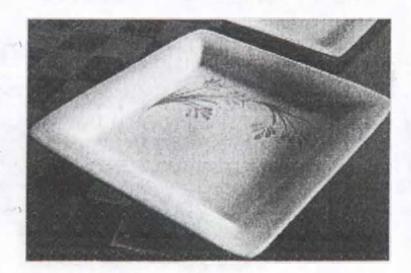
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza:	Bandeja cuadrada	Linea:	De Mesa	ESC. (Cm): PL.
Nombre:		Referencia:		
Oficio:	Ceràmica	Materia Prin	a: Barbotina	
Técnica:	Vaciado			
Proceso de	Producción:		Observaciones:	
Proceso de Producción: Preparación de la-barbotina vaciado sobre el molde de triempo de absorción del aguaciado de la barbotina sob desmolde de la pieza secado quema de bizcocho		en el yes		

Linea Empaque FORASD 07 Fiche de dibujo y planes con

Muestra



CODIGO: FORASD 07

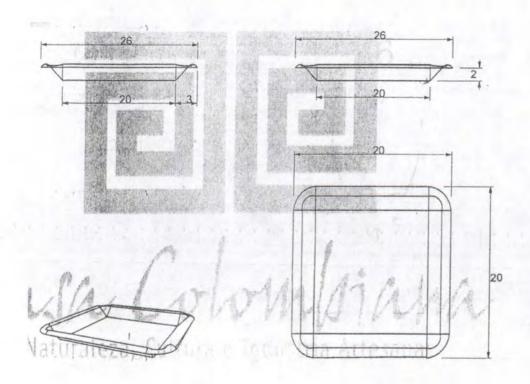
FECHA: 2004 06 04





Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

VERSION 1 Página 1 de 2



Pieza:	Acompañante	Linea:	Vento	ESC. (Cm):	PL.
Nombre:	Quesera Bandeja	Referencia:	Cocina		
Oficio:	Ceramica	Materia Prim	a: Barbotina		
Técnica:	Vaciado				
Proceso de	Producción:		Observaciones:		
	Formulación de la bar	botina			
	vaciado sobre molde	yeso			
1 4 7					
Responsal	ole: Carlos A, Calvache Fecha: 16-	-12-06			
Centro de Dise	ño par a la Artesania y las Pymes	Referen	ite(s) X Muestra	Linea E	Empaque

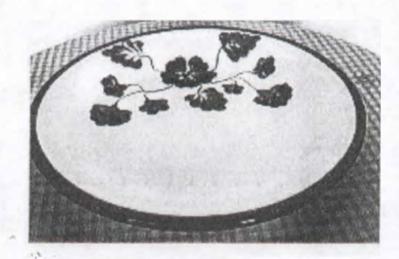


CODIGO: FORASD 07

Ficha de Dibujo y Planos Técnicos FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Pieza.	Bandeja redonda	Linear	De Mesa	a	ESC. (Cm):	PL.
Numbre;		Referencia				
Oficio:	Ceràmica	Materia Prim	a. Arcill	а		
Técnica:	Torno de tarraja	- V				
Proceso de	Producción:		Obse	ervaciones:		
	Preparación de la pasta		_			
	Pesaje de bola de arcilla		_			
	Tortilla de arcilla sobre el molde					
	Fotjada de arcilla por medio de la	a tarraia				
	desmolde de la pieza					
	secado					
Responsabl	c Carlos Alberto Calvache Fecha 22-04-0)7	3 E			
		Referen	le(s)	Muestra	Linea E	impaque
Centro de Diseñ	o para la Artesanía y las Pymes				FORASD 07 Fichs de	



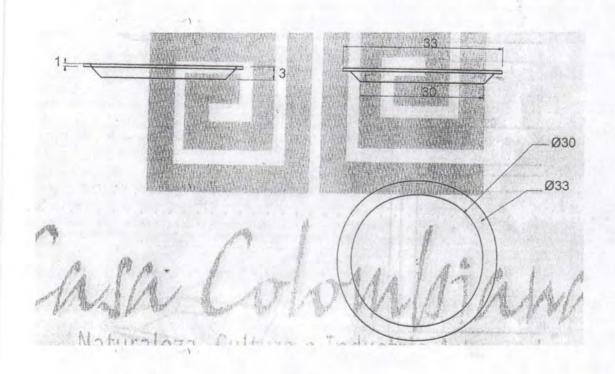
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1 Página 1 de 2



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Picza:	Acompanante	Linea:	venio	ESC. (Cm): PL.
Nombre:	Quesera redonda	Referencia:	Cocina	
Oficio:	Ceramica	Materia Prima	a: Barbotina	
Técnica:	Vaciado			
Proceso de	e Producción:		Observaciones:	
	Formulación de la	a barbotina		
	vaciado sobre mo	olde yeso		
Responsal	ble: Carlos A. Calvache Fe	echa: 16-12-06		
	ño para la Artesanía y las Pymes	Referent	e(s) Muestra	Linea Empaque FORASD 07 Ficha de dibujo y planos.c