



artesanías de colombia

**MINISTERIO DE DESARROLLO ECONOMICO
ARTESANÍAS DE COLOMBIA S.A.
UNIDAD DE DISEÑO**

**ASESORIA EN GESTIÓN DE DISEÑO -
TENDENCIAS CASA IDEA-ROMA.
ASESORÍAS PUNTUALES PASTO
DEPARTAMENTO DE NARIÑO**

**MARÍA ANTONIA MARTÍNEZ MELO
DISEÑADORA INDUSTRIAL.**

**SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA - FONADE
LABORATORIO COLOMBIANO DE DISEÑO PASTO /
DELEGACIÓN EUROPEA.**

PASTO, DICIEMBRE DE 2.002

CECILIA DUQUE DUQUE
Gerente General

ERNESTO ORLANDO BENAVIDES
Subgerente Administrativo y Financiero

JAIRO CARRILLO REINA
Subgerente de Desarrollo

LYDA DEL CARMEN DÍAZ LÓPEZ
Coordinadora Unidad de Diseño

GERD K SCHÜSSLER
Codirector Europeo
Laboratorio Colombiano de diseño
Unidad de Pasto

DAYRA PALACIOS M
Codirectora Nacional
Laboratorio Colombiano de diseño
Unidad de Pasto

UNIDAD DE DISEÑO DE PASTO

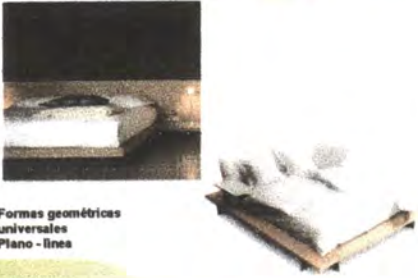
MARÍA ANTONIA MARTÍNEZ MELO
Asesora de diseño.

INTRODUCCIÓN:

Este documento informa sobre la gestión de diseño en el Laboratorio Colombiano de diseño de Pasto, dando cumplimiento a los objetivos del proyecto asignado.

Presentación de tendencias de Casa Idea Roma, y asesorías puntuales. Dentro de estas se desarrollo una línea de piezas especiales con el Taller Arte Kris, destacando la habilidad en el desarrollo de porcelana (específicamente figuras decorativas).

CASAIDEA
ALCOBA **2002**



Formas geométricas universales
Plano - línea

ALCOBA



Percepción simétrica
Integración de elementos

ALCOBA



Funcionalidad
Aprovechamiento del espacio

ALCOBA



Particularidad.


ALCOBA



Aprovechamiento del espacio.
Detalles sutiles.


ALCOBA

Lencería




La línea
cuadros y puntos
tonos crudos
materiales livianos

ALCANTARA



Singular.
Polifuncional.



ALCANTARA



Formas curvas
transparencia.




ALCANTARA

Formas Orgánicas





ALCANTARA



Tonos Tierra
Texturas
Fibras.

ALCANTARA

Texturas



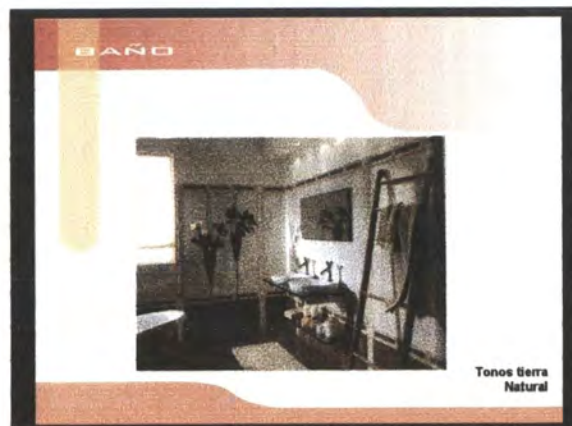
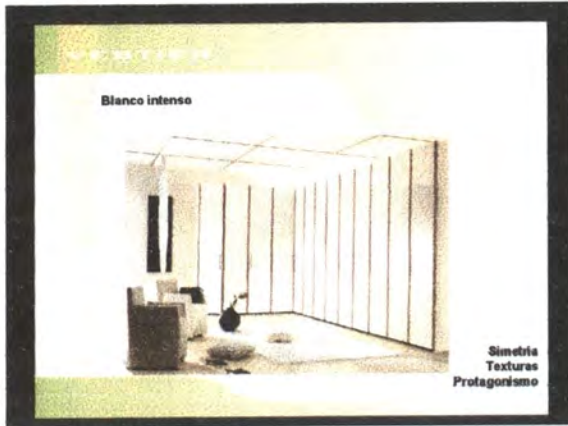
Lana
Seda
Algodón

ALCANTARA

Texturas



Cuero
Piel



BAÑO



Protagonismo

CASAIDEA 2002

SALA



Negro

SALA



Geoformas

SALA



Multicultural



SALA



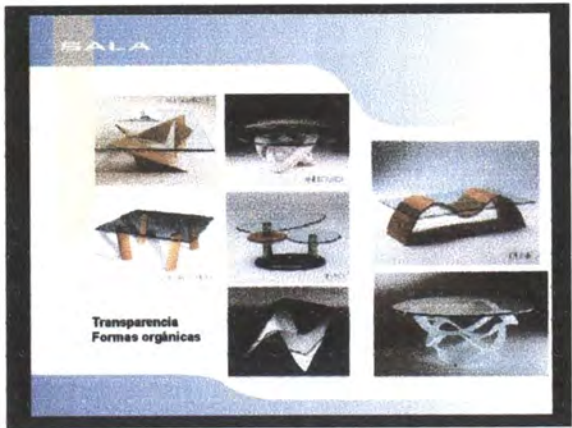
Egocéntrico
Actopreta

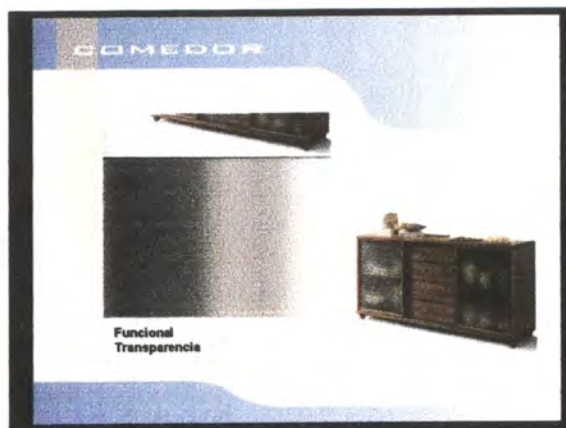


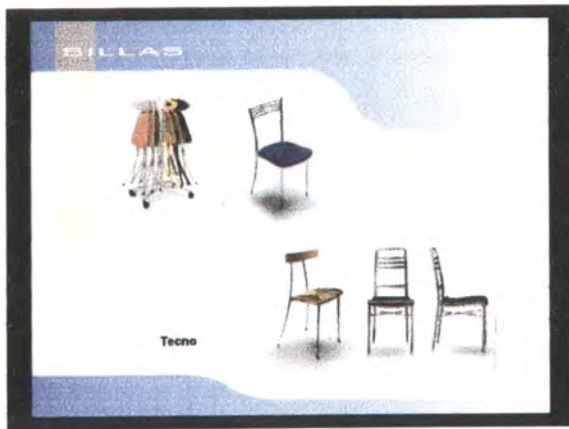
SALA

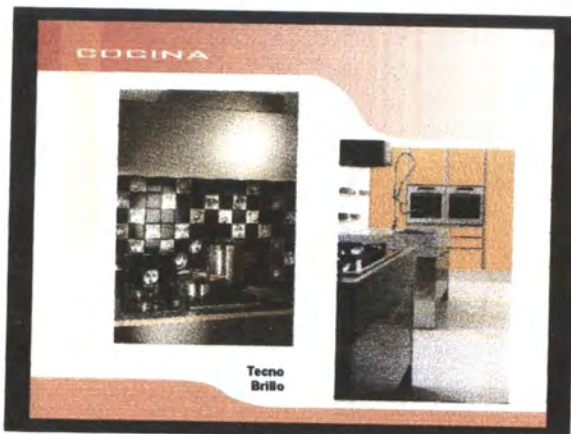


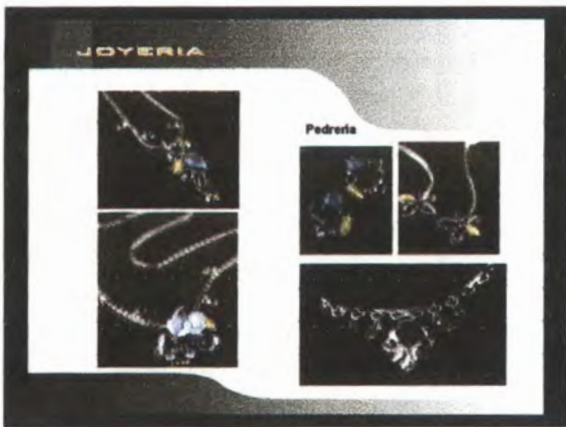
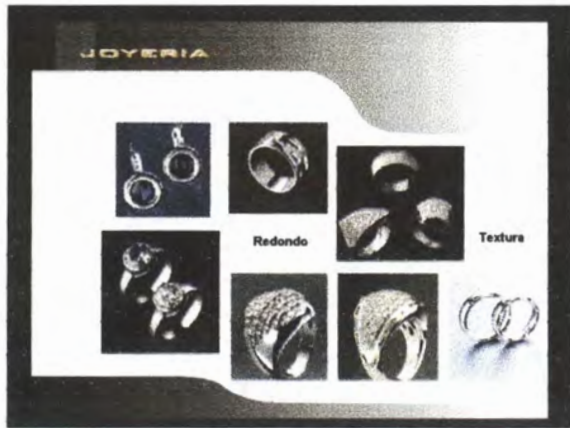
Funcionalidad













Pieza: Escenas culturales	Referencia:	Esc. (Cm): PL. /
Nombre: La Banda	Línea: Piezas especiales y decorativas	
Oficio: Porcelana	Recurso Natural: caolin	
Técnica: Modelado y vaciado	Materia Prima: porcelana	

Proceso de Producción:
Modelar la pieza, elaborar los moldes,
realizar el vaciado, y procesar la porcelana.
Pintar en colores tierra o en blanco negro.

Observaciones: . Acabados combinando mate y esmalte.
Dibujo: Gilmar Riascos.
Taller: Arte Kris.

Responsable: DI. María Antonia Martínez Fecha: Mayo 2002

**Laboratorio
Colombiano *de* diseño**
*para la artesanía
y la pequeña empresa*
Unidad Pasto



Pieza: Escenas culturales	Referencia:	Esc. (Cm): PL. /
Nombre: La Banda	Línea: Piezas especiales y decorativas	
Oficio: Porcelana	Recurso Natural: caolin	
Técnica: Modelado y vaciado	Materia Prima: porcelana	

Proceso de Producción:
 Modelar la pieza, elaborar los moldes,
 realizar el vaciado, y procesar la porcelana.
 Pintar en colores tierra- oro

Observaciones: . Acabados combinando mate y esmalte.
 Dibujo: Luis Fernando Villareal
 Taller: Arte Kris.

Laboratorio
 Colombiano *de diseño*
 para la artesanía
 y la pequeña empresa
 Unidad Pasto

Responsable: DI. María Antonia Martínez Fecha: Mayo 2002



Pieza: BANDA MUSICAL	Línea: PIEZAS ESPECIALES	Artesano: MARIA CRISTINA MOSQUERA
Nombre: CARNAVAL	Referencia:	Departamento: NARIÑO
Oficio: PORCELANA	Largo(cm): Ancho(cm): Alto(cm):	Ciudad/ Municipio: PASTO
Técnica: MODELADO	Diámetro (cm): Peso(gr):	Localidad/Vereda: PASTO
Recurso Natural: CAOLÍN	Color: TIERRA(aceites naturales y Oro)	Resguardo:
Materia Prima: CAOLÍN	Hecho a Mano: Sí: <input checked="" type="checkbox"/> No: <input type="checkbox"/>	Tipo de Población: URBANA
Mercado Objetivo: CLASE ALTA	Costo: 75.000	Precio: 135.000
Producción/mes: 20 Unidades	Unitario: 120.000	Unitario: 135.000
Empaque: sí	P Mayor: 100.000	P Mayor: 100.000
Embalaje: sí	Empaque: 5.000	Empaque: 5.000

Observaciones: Las piezas son pintadas a mano con aceites naturales. Son sometidas a tres horneadas, acabadas con oro líquido.

Laboratorio
Colombiano *de diseño*
para la artesanía y la pequeña empresa
Unidas - Pasto

Responsable: DI. María Antonia Martínez M. Fecha: Dic. 2002

Sistema de Ref. 5 2 3 8 1 2

Tipo de ficha: Referente (s) Muestra Línea Empaque



Pieza: MUSICO	Línea: PIEZAS ESPECIALES	Artesano: MARIA CRISTINA MOSQUERA
Nombre: PLATILLOS	Referencia:	Departamento: NARIÑO
Oficio: PORCELANA	Largo(cm): Ancho(cm):10 Alto(cm):17	Ciudad/ Municipio: PASTO
Técnica: MODELADO	Diámetro (cm): Peso(gr):	Localidad/Vereda: PASTO
Recurso Natural: CAOLÍN	Color: TIERRA(aceites naturales y Oro)	Resguardo:
Materia Prima: CAOLÍN	Hecho a Mano: Sí: <input checked="" type="checkbox"/> No: <input type="checkbox"/>	Tipo de Población: URBANA
Mercado Objetivo: CLASE ALTA	Costo: 75.000	Precio: 135.000
Producción/mes: 20 Unidades	Unitario: 120.000	Unitario: 135.000
Empaque: sí	P Mayor: 100.000	P Mayor: 100.000
Embalaje: sí	Empaque: 5.000	Empaque: 5.000

Observaciones: La piezas fue modelada y pintadas a mano con aceites naturales. Sometida a alta temperatura tres veces, acabadas con oro líquido.

Responsable: DI. María Antonia Martínez M. Fecha: Dic. 2002

Laboratorio
Colombiano *de diseño*
para la artesanía y la pequeña empresa
Unidas - Pasto

Sistema de Ref. 5 2 3 8 1 2

Tipo de ficha: Referente (s) Muestra Línea Empaque



Pieza: MUSICO	Línea: PIEZAS ESPECIALES	Artesano: MARIA CRISTINA MOSQUERA
Nombre: CLARINETE	Referencia:	Departamento: NARIÑO
Oficio: PORCELANA	Largo(cm): Ancho(cm): 8 Alto(cm): 18	Ciudad/ Municipio: PASTO
Técnica: MODELADO	Diámetro (cm): Peso(gr):	Localidad/Vereda: PASTO
Recurso Natural: CAOLÍN	Color: TIERRA(aceites naturales y Oro)	Resguardo:
Materia Prima: CAOLÍN	Hecho a Mano: Sí: <input checked="" type="checkbox"/> No: <input type="checkbox"/>	Tipo de Población: URBANA
Mercado Objetivo: CLASE ALTA	Costo: 75.000	Precio: 135.000
Producción/mes: 20 Unidades	Unitario: 120.000	Unitario: 135.000
Empaque: sí	P Mayor: 100.000	P Mayor: 100.000
Embalaje: sí	Empaque: 5.000	Empaque: 5.000

Observaciones: La piezas fue modelada y pintadas a mano con aceites naturales. Sometida a alta temperatura tres veces, acabadas con oro líquido.

Laboratorio Colombiano de diseño
para la artesanía y la pequeña empresa
 Unidas - Pasto

Responsable: DI. María Antonia Martínez M. **Fecha:** Dic. 2002

Sistema de Ref. 5 2 3 8 1 2

Tipo de ficha: Referente (s) Muestra Línea Empaque



Pieza: MUSICO	Línea: PIEZAS ESPECIALES	Artesano: MARIA CRISTINA MOSQUERA
Nombre: TUBA	Referencia:	Departamento: NARIÑO
Oficio: PORCELANA	Largo(cm): Ancho(cm):10 Alto(cm):20	Ciudad/ Municipio: PASTO
Técnica: MODELADO	Diámetro (cm): Peso(gr):	Localidad/Vereda: PASTO
Recurso Natural: CAOLÍN	Color: TIERRA(aceites naturales y Oro)	Resguardo:
Materia Prima: CAOLÍN	Hecho a Mano: Sí: <input checked="" type="checkbox"/> No: <input type="checkbox"/>	Tipo de Población: URBANA
Mercado Objetivo: CLASE ALTA	Costo: 75.000	Precio: 135.000
Producción/mes: 20 Unidades	Unitario: 120.000	Unitario: 135.000
Empaque: sí	P Mayor: 100.000	P Mayor: 100.000
Embalaje: sí	Empaque: 5.000	Empaque: 5.000

Observaciones: La piezas fue modelada y pintadas a mano con aceites naturales. Sometida a alta temperatura tres veces, acabadas con oro líquido.

Laboratorio Colombiano
de diseño
 para la artesanía y la pequeña empresa
 Unidos - Pasto

Responsable: DI. María Antonia Martínez M. Fecha: Dic. 2002

Sistema de Ref. 5 2 3 8 1 2

Tipo de ficha: Referente (s) Muestra Línea Empaque



Pieza: MUSICO	Línea: PIEZAS ESPECIALES	Artesano: MARIA CRISTINA MOSQUERA
Nombre: TROMPETA	Referencia:	Departamento: NARIÑO
Oficio: PORCELANA	Largo(cm): Ancho(cm):12 Alto(cm):18	Ciudad/ Municipio: PASTO
Técnica: MODELADO	Diámetro (cm): Peso(gr):	Localidad/Vereda: PASTO
Recurso Natural: CAOLÍN	Color: TIERRA(aceites naturales y Oro)	Resguardo:
Materia Prima: CAOLÍN	Hecho a Mano: Sí: <input checked="" type="checkbox"/> No: <input type="checkbox"/>	Tipo de Población: URBANA
Mercado Objetivo: CLASE ALTA	Costo: 75.000	Precio: 135.000
Producción/mes: 20 Unidades	Unitario: 120.000	Unitario: 135.000
Empaque: sí	P Mayor: 100.000	P Mayor: 100.000
Embalaje: sí	Empaque: 5.000	Empaque: 5.000

Observaciones: La piezas fue modelada y pintadas a mano con aceites naturales. Sometida a alta temperatura tres veces, acabadas con oro líquido.

Laboratorio Colombiano de diseño
para la artesanía y la pequeña empresa
 Unidas - Pasto

Responsable: DI. María Antonia Martínez M. Fecha: Dic. 2002

Sistema de Ref. 5 2 3 8 1 2

Tipo de ficha: Referente (s) Muestra Línea Empaque



Pieza: MUSICO	Línea: PIEZAS ESPECIALES	Artesano: MARIA CRISTINA MOSQUERA
Nombre: SAXOFÓN	Referencia:	Departamento: NARIÑO
Oficio: PORCELANA	Largo(cm): Ancho(cm):8 Alto(cm):18	Ciudad/ Municipio: PASTO
Técnica: MODELADO	Diámetro (cm): Peso(gr):	Localidad/Vereda: PASTO
Recurso Natural: CAOLÍN	Color: TIERRA(aceites naturales y Oro)	Resguardo:
Materia Prima: CAOLÍN	Hecho a Mano: Sí: <input checked="" type="checkbox"/> No: <input type="checkbox"/>	Tipo de Población: URBANA
Mercado Objetivo: CLASE ALTA	Costo: 75.000	Precio: 135.000
Producción/mes: 20 Unidades	Unitario: 120.000	Unitario: 135.000
Empaque: sí	P Mayor: 100.000	P Mayor: 100.000
Embalaje: sí	Empaque: 5.000	Empaque: 5.000

Observaciones: La piezas fue modelada y pintadas a mano con aceites naturales. Sometida a alta temperatura tres veces, acabadas con oro líquido.

Laboratorio Colombiano *de diseño*
para la artesanía y la pequeña empresa
Unidas - Pasto

Responsable: DI. María Antonia Martínez M. Fecha: Dic. 2002

Sistema de Ref. 5 2 3 8 1 2

Tipo de ficha: Referente (s) Muestra Línea Empaque



Pieza: MUSICO	Línea: PIEZAS ESPECIALES	Artesano: MARIA CRISTINA MOSQUERA
Nombre: BOMBO	Referencia:	Departamento: NARIÑO
Oficio: PORCELANA	Largo(cm): Ancho(cm):12 Alto(cm):17	Ciudad/ Municipio: PASTO
Técnica: MODELADO	Diámetro (cm): Peso(gr):	Localidad/Vereda: PASTO
Recurso Natural: CAOLÍN	Color: TIERRA(aceites naturales y Oro)	Resguardo:
Materia Prima: CAOLÍN	Hecho a Mano: Sí: <input checked="" type="checkbox"/> No: <input type="checkbox"/>	Tipo de Población: URBANA
Mercado Objetivo: CLASE ALTA	Costo: 75.000	Precio: 135.000
Producción/mes: 20 Unidades	Unitario: 120.000	Unitario: 135.000
Empaque: sí	P Mayor: 100.000	P Mayor: 100.000
Embalaje: sí	Empaque: 5.000	Empaque: 5.000

Observaciones: La piezas fue modelada y pintadas a mano con aceites naturales. Sometida a alta temperatura tres veces, acabadas con oro líquido.

Laboratorio
Colombiano *de diseño*
para la artesanía
y la pequeña empresa
 Unidos - Pasto

Responsable: DI. María Antonia Martínez M. Fecha: Dic. 2002

Sistema de Ref. 5 2 3 8 1 2

Tipo de ficha: Referente (s) Muestra Línea Empaque