

**artesanías de colombia**

**MINISTERIO DE DESARROLLO ECONOMICO**

**ARTESANÍAS DE COLOMBIA S.A.**

**ASESORÍA Y CAPACITACION TÉCNICA EN EL EJE CAFETERO  
PROYECTO SENA Y CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO DE  
LAS MICROEMPRESAS - DEPARTAMENTO DEL QUINDÍO.**

**Asesoría en diseño en el oficio de madera en el  
municipio de La Tebaida, Quindío**

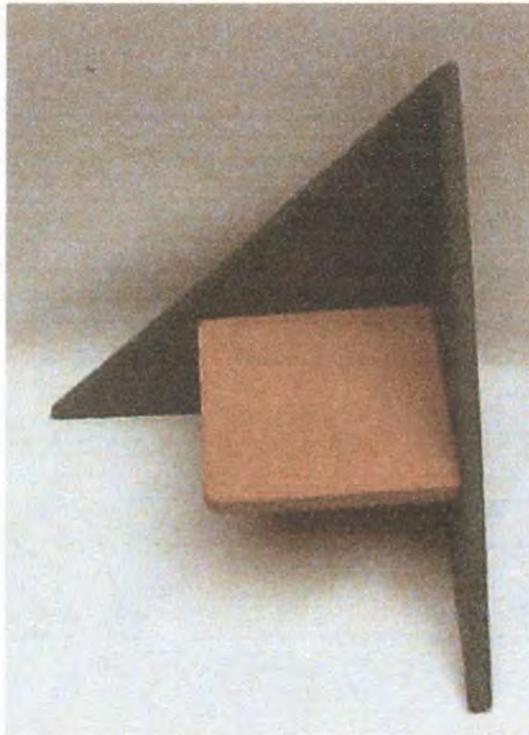
**Anexo**

**Fichas de producto y planos técnicos**

**LUZ MARIA CARMONA MEJIA**

**Diseñadora Industrial**

**SANTAFÉ DE BOGOTÁ D.C., ABRIL 17 DE 2000**



US: CANDELABRO	LÍNEA: SALA - COMEDOR	ARTESANOS: DAVID SANSHEZ
RES: CANDELABRO	REFERENCIA:	
CA: MADERA	LARGO(CM): 11 ANCHO(CM): 15 ALTO(CM): 11	DEPARTAMENTO: QUINDIO
CA: MANEJO DE RETAL	DIÁMETRO(CM):	PESO(GR): 700 LOCALIDAD: LA TEBAIDA
RSOS NATURALES: MADERA	COLOR: AMARILLO Y VERDE	VEREDA:
RIA PRIMA: MADERA	CERTIFICADO HECHO A MANO: Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	TIPO DE POBLACIÓN: RURAL

ADO OBJETIVO: CLASE MEDIA - MEDIA	COSTO	PRECIO
UCCIÓN/MES: 15	UNITARIO: \$ 3000	UNITARIO: \$ 10000
QUE: NO DISPONIBLE	P. MAYOR: \$	P. MAYOR: \$
AJE: NO DISPONIBLE	EMPAQUE: NO DISPONIBLE	EMPAQUE: NO DISPONIBLE

ERVACIONES:

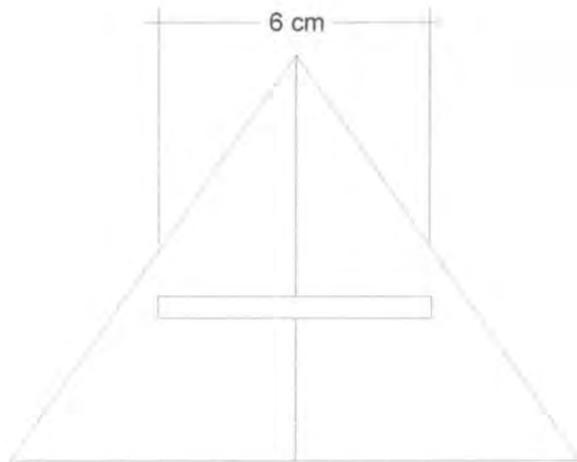
---



---

ONSABLE: MANUEL JOSÉ MORENO BROCIER      FECHA: 3/04/2000

MA REFERENCIA     TIPO DE FICHA: REFERENTE(S)  MUESTRA  LÍNEA  EMPAQUE



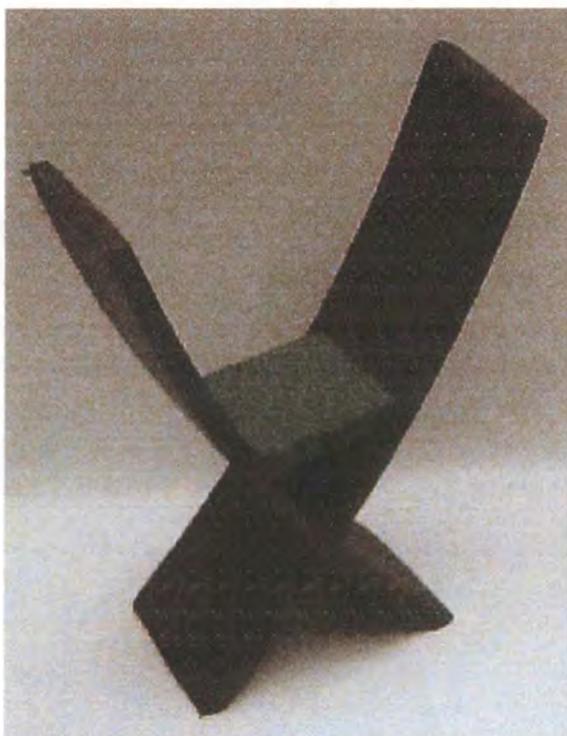
NOMBRE: CANDELABRO	REFERENCIA:	ESC.(cm): 1/2	PL. 1 DE 1
TIPO: CANDELABRO	LÍNEA: SALA - COMEDOR - ALCOBA		
MATERIAL: MADERA	RECURSO NATURAL: MADERA		
TÉCNICA: MANEJO DE RETAL	MATERIA PRIMA: MADERA		

PROCESO DE PRODUCCIÓN: ESTE CANDELABRO SE FABRICA TODO EN MADERA RETAL. SE COMPONE DE DOS PIEZAS, LA BASE (2) UNA SUPERFICIE PLANA TRIANGULAR UNIDAS EN SUS VÉRTICES Y EN SU PARTE MEDIA SE DESPRENDE LA SEGUNDA PIEZA PLANA EN FORMA CUADRADA DONDE DESCANSA EL VELÓN. LUEGO DE ARMADA SE LIJA, SE PINTA CON VINILO Y SE LE DA UNA CAPA DE LACA MATE.

OBSERVACIONES:

RESPONSABLE: MANUEL JOSÉ MORENO BROCIER      FECHA: 3/04/2000

MA F. 6 3 4 9 0 4 2 2      CÓDIGO DE REGIÓN 0 3 6 3      REFERENTE(S)       PROPUESTA       MUESTRA       EMPAQUE



RES: CANDELABRO	LÍNEA: SALA - COMEDOR	ARTESANOS: DAVID SANCHEZ
RES: CANDELABRO	REFERENCIA:	
RES: MADERA	LARGO(CM): 12 ANCHO(CM): 7 ALTO(CM): 26	DEPARTAMENTO: QUINDIO
RES: MANEJO DE RETAL	DIÁMETRO (CM):	PESO (GR): 500 LOCALIDAD: LA TEBAIDIA
RES: MADERA NATURALES: MADERA	COLOR: AZUL Y VERDE	VEREDA:
RES: MADERA NATURALES: MADERA	CERTIFICADO HECHO A MANO: Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	TIPO DE POBLACIÓN: RURAL

RES: OBJETIVO: CLASE MEDIA - MEDIA	COSTO	PRECIO
RES: FRECUENCIA/MES: 15	UNITARIO: \$ 4000	UNITARIO: \$ 12000
RES: MUE: NO DISPONIBLE	P. MAYOR: \$	P. MAYOR: \$
RES: EMPAJE: NO DISPONIBLE	EMPAQUE: NO DISPONIBLE	EMPAQUE: NO DISPONIBLE

RESERVACIONES:

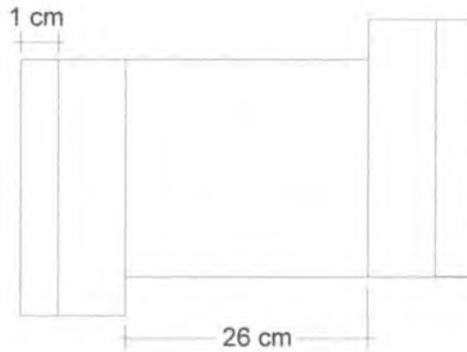
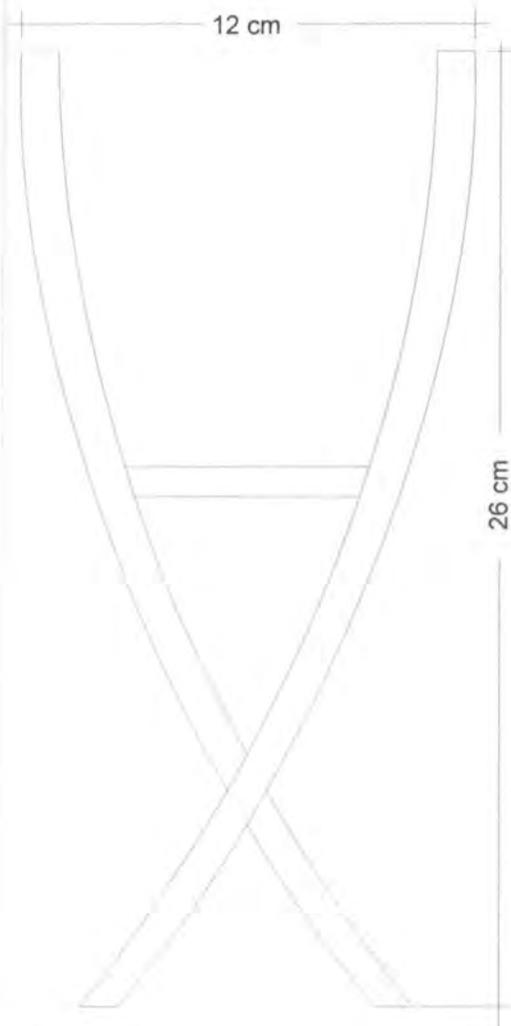
---



---

RES: RESPONSABLE: MANUEL JOSÉ MORENO BROCIER      RES: FECHA: 3/04/2000

RES: REFERENCIA     TIPO DE FICHA: REFERENTE(S)  MUESTRA  LÍNEA  EMPAQUE



NOMBRE: CANDELABRO	REFERENCIA:	ESC.(CM): 1/2	PL. 1 DE 1
TIPO: CANDELABRO	LÍNEA: SALA - COMEDOR - ALCOBA		
MATERIAL: MADERA	RECURSO NATURAL: MADERA		
TÉCNICA: MANEJO DE RETAL	MATERIA PRIMA: TRIPLEX		

PROCESO DE PRODUCCIÓN: ESTE CANDELABRO SE FABRICA TODO EN MADERA RETAL. SE COMPONE DE DOS PIEZAS, LAS BASES ARQUEADAS QUE POSEEN UNA "CAJA" EN SU PARTE MEDIA INFERIOR QUE HACE QUE ENCAJEN UNA CON OTRA, Y EN EL CENTRO SE ADHIERE UNA SUPERFICIE PLANA HORIZONTAL DONDE DESCANSA LA VELA. LUEGO DESPUÉS DE ARMADA SE LIJA, SE PINTA CON VINILO Y SE LE DA UNA CAPA DE LACA MATE.

OBSERVACIONES:

RESPONSABLE: MANUEL JOSÉ MORENO BROCIER      FECHA: 3/04/2000

CÓDIGO DE REGIÓN: 6349      REFERENTE(S)  PROPUESTA  MUESTRA  EMPAQUE



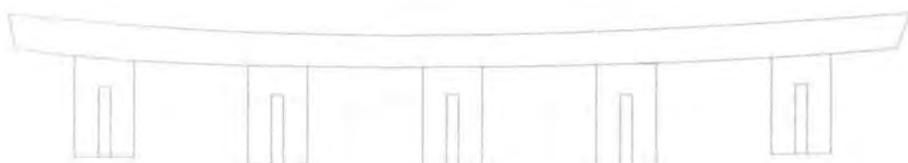
NOMBRE: PERCHERO	LÍNEA: ALCOBA	ARTESANOS: DAVID SANCHEZ
DESCRIPCIÓN: PERCHERO	REFERENCIA:	
MATERIAL: MADERA	LARGO(CM): 37 ANCHO(CM): 6 ALTO(CM): 7	DEPARTAMENTO: QUINDIO
TÉCNICA: MANEJO DE RETAL	DIÁMETRO (CM):	PESO (GR): 700 LOCALIDAD: LA TEBAIDA
MATERIAS NATURALES: MADERA	COLOR: AZUL, VERDE Y AMARILLO	VEREDA:
MATERIA PRIMA: TRIPLEX Y MDF	CERTIFICADO HECHO A MANO: Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	TIPO DE POBLACIÓN: RURAL

GRUPO OBJETIVO: CLASE MEDIA - MEDIA	COSTO	PRECIO
PRODUCCIÓN/MES: 15	UNITARIO: \$ 3000	UNITARIO: \$ 9000
EMPAQUE: NO DISPONIBLE	P. MAYOR: \$	P. MAYOR: \$
ALTAJE: NO DISPONIBLE	EMPAQUE: NO DISPONIBLE	EMPAQUE: NO DISPONIBLE

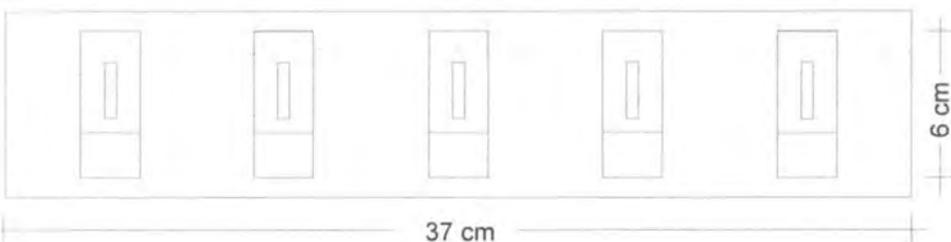
REMARKS:

RESPONSABLE: MANUEL JOSÉ MORENO BROCIER      FECHA: 3/04/2000

REFERENCIA: 036613      TIPO DE FICHA: REFERENTE(S)       MUESTRA       LÍNEA       EMPAQUE



1.5 cm



37 cm

6 cm



7 cm

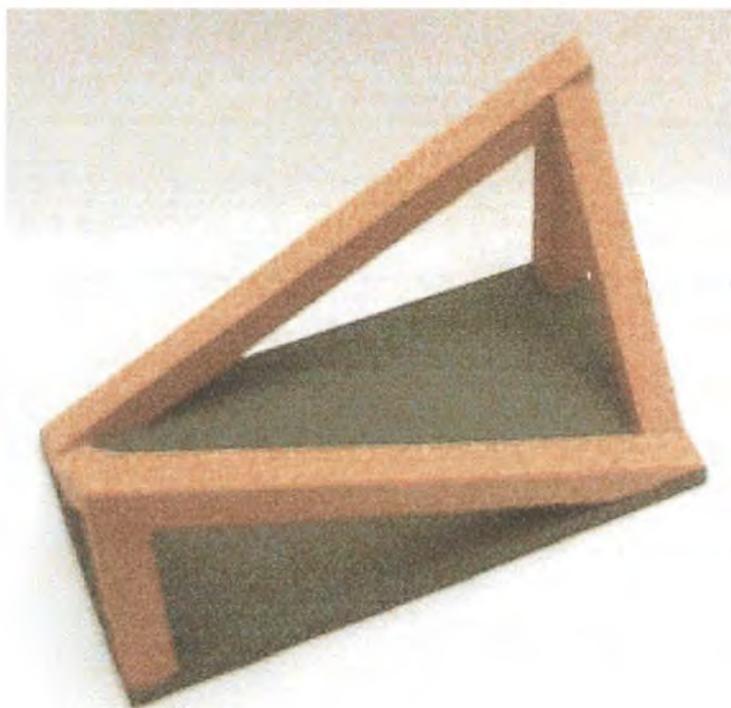
NOMBRE: PERCHERO	REFERENCIA:	ESC.(CM): 1/3	PL. 1 DE 1
TIPO: PERCHERO	LÍNEA: SALA - COMEDOR - ALCOBA		
MATERIAL: MADERA	RECURSO NATURAL: MADERA		
TÉCNICA: MANEJO DE RETAL	MATERIA PRIMA: MADERA Y TRIPLEX		

PROCESO DE PRODUCCIÓN: ESTE PERCHERO SE FABRICA TODO EN MADERA RETAL.  
 CONSISTE DE DOS PIEZAS, LA BASE UNA SUPERFICIE CONCAVA DE DONDE  
 SE AGANCIAN LA SEGUNDA PIEZA DE FORMA TRIANGULAR (5) A LAS CUALES VAN  
 AGANCIADOS UNOS CÁNCAMOS DE DONDE SE CUELGAN ALGUNOS OBJETOS COMO  
 CINTAS, ROPA, ETC. LUEGO DE ARMADA SE LIJA, SE PINTA CON VINILO Y SE LE DA  
 UNA CAPA DE LACA MATE.

OBSERVACIONES:

RESPONSABLE: MANUEL JOSÉ MORENO BROCIÑER      FECHA: 3/04/2000

CÓDIGO DE REGIÓN: 63490323      REFERENTE(S)       PROPUESTA       MUESTRA       EMPAQUE



CATEGORÍA: SERVILLETERO	LÍNEA: COMEDOR	ARTESANOS: DAVID SANCHEZ
DESCRIPCIÓN: SERVILLETERO	REFERENCIA:	
MATERIAL: MADERA	LARGO(CM): 16 ANCHO(CM): 8 ALTO(CM): 8.8	DEPARTAMENTO: QUINDIO
TÉCNICA: MANEJO DE RETAL	DIÁMETRO (CM):	PESO (GR): 500 LOCALIDAD: LA TEBAIDA
MATERIAS NATURALES: MADERA	COLOR: AMARILLO Y VERDE	VEREDA:
MATERIA PRIMA: MADERA	CERTIFICADO HECHO A MANO: Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	TIPO DE POBLACIÓN: RURAL

GRUPO OBJETIVO: CLASE MEDIA - MEDIA	COSTO	PRECIO
PRODUCCIÓN/MES: 15	UNITARIO: \$ 3500	UNITARIO: \$ 8000
ESTATUS: NO DISPONIBLE	P. MAYOR: \$	P. MAYOR: \$
EMPAQUE: NO DISPONIBLE	EMPAQUE: NO DISPONIBLE	EMPAQUE: NO DISPONIBLE

REMARKS:

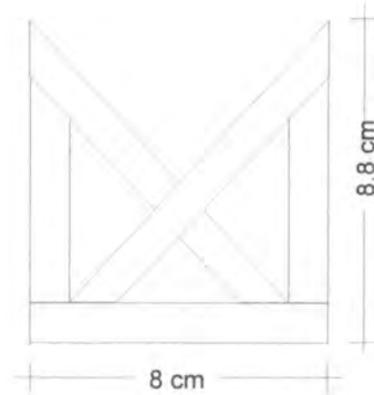
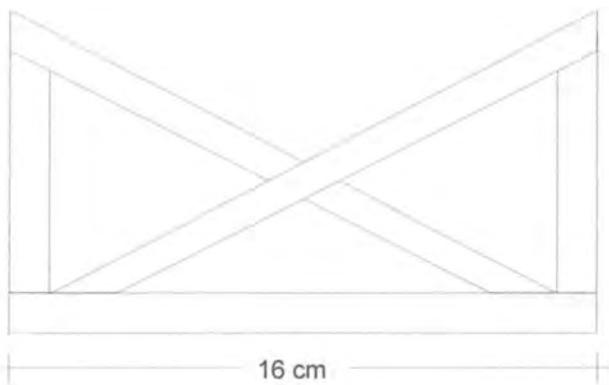
---



---

RESPONSABLE: MANUEL JOSÉ MORENO BROCIER      FECHA: 3/04/2000

CODIGO REFERENCIA  0  3  6  6    1  2      TIPO DE FICHA: REFERENTE(S)       MUESTRA       LÍNEA       EMPAQUE



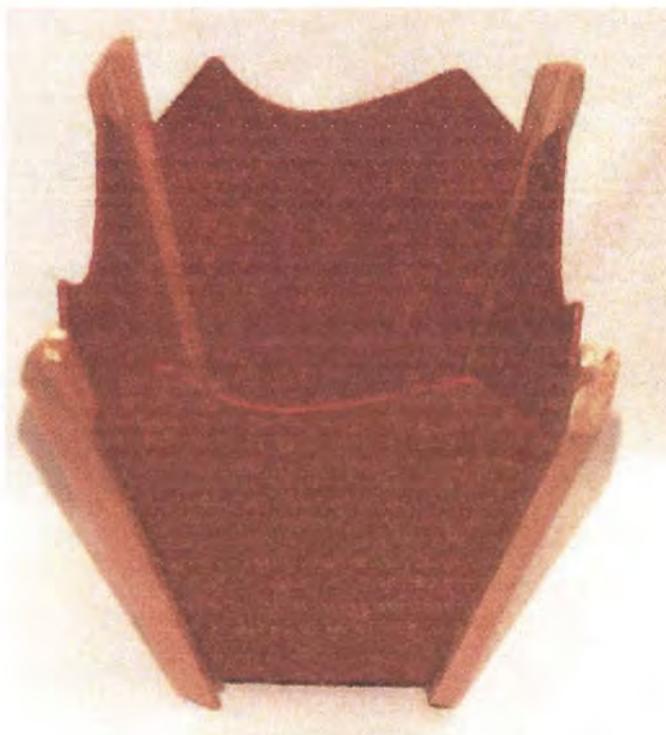
NOMBRE: SERVILLETTERO	REFERENCIA:	ESC.(CM): 1/2	PL. I DE I
TIPO: SERVILLETTERO	LÍNEA: COMEDOR		
MATERIAL: MADERA	RECURSO NATURAL: MADERA		
TECNICA: MANEJO DE RETAL	MATERIA PRIMA: MADERA		

PROCESO DE PRODUCCIÓN: ESTE SERVILLETTERO SE FABRICA TODO EN MADERA RETAL. CONSISTE DE DOS PIEZAS, LA BASE UNA SUPERFICIE PLANA HORIZONTAL DONDE SE ENCLAVAN UNAS COLUMNAS QUE HACEN LAS VECES DE "PARED" PARA LAS SERVILLETAS. LUEGO DE ARMADA SE LIJA, SE PINTA CON VINILO Y SE LE DA UNA CAPA DE LACA MATE.

OBSERVACIONES:

RESPONSABLE: MANUEL JOSÉ MORENO BROCIÑER      FECHA: 3/04/2000

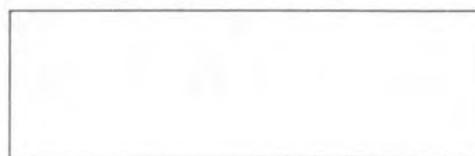
CÓDIGO DE REGIÓN: 6349012      REFERENTE(S)       PROPUESTA       MUESTRA       EMPAQUE



CLASIFICACIÓN: PAPELERA	LÍNEA: ALCOBA - OFICINA	ARTESANOS: GABRIEL OCAMPO
RECURSOS: PAPELERA	REFERENCIA:	
MATERIAL: MADERA	LARGO (CM): 27 ANCHO (CM): 27 ALTO (CM): 37	DEPARTAMENTO: QUINDIO
TÉCNICA: MANEJO DE RETAL	DIÁMETRO (CM):	PESO (GR): 1000 LOCALIDAD: LA TEBADIA
RECURSOS NATURALES: MADERA	COLOR: VINOTINTO Y NATURAL	VEREDA:
MATERIA PRIMA: MADERA Y TRIPLEX	CERTIFICADO HECHO A MANO: Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	TIPO DE POBLACIÓN: RURAL

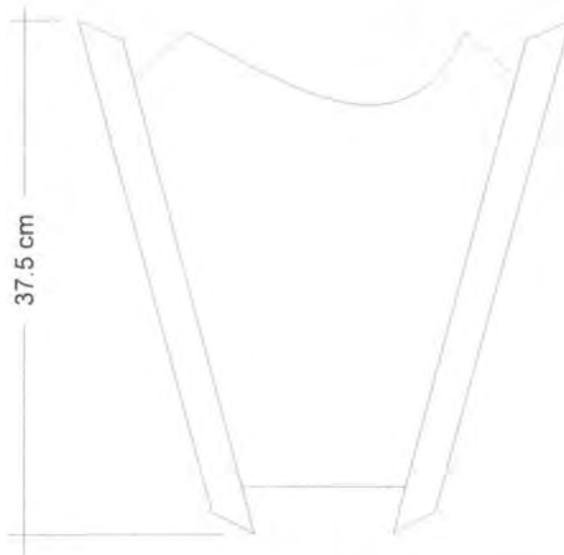
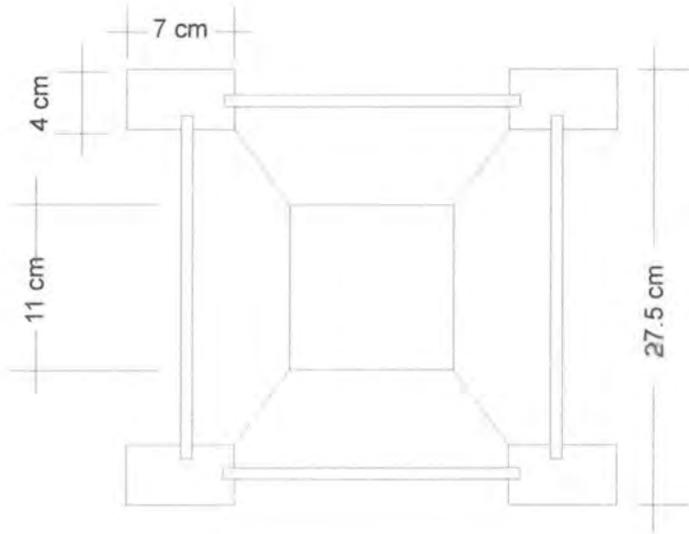
GRUPO OBJETIVO: CLASE MEDIA - MEDIA	COSTO	PRECIO
PRODUCCIÓN/MES: 15	UNITARIO: \$ 4000	UNITARIO: \$ 12000
EMPAQUE: NO DISPONIBLE	P. MAYOR: \$	P. MAYOR: \$
ALTAJE: NO DISPONIBLE	EMPAQUE: NO DISPONIBLE	EMPAQUE: NO DISPONIBLE

OBSERVACIONES:



RESPONSABLE: MANUEL JOSÉ MORENO BROCIER      FECHA: 3/04/2000

CÓDIGO DE REFERENCIA: 036313      TIPO DE FICHA: REFERENTE(S)       MUESTRA       LÍNEA       EMPAQUE



NOMBRE: PAPELERA	REFERENCIA:	ESC.(CM): 1/5	PL. 1 DE 1
MATERIAL: PAPELERA	LÍNEA: ALCOBA		
TIPO: MADERA	RECURSO NATURAL: MADERA		
TÉCNICA: MANEJO DE RETAL	MATERIA PRIMA: MADERA Y TRIPLEX		

PROCESO DE PRODUCCIÓN: ESTA PAPELERA SE FABRICA TODA EN MADERA RETAL.  
 ESTA HECHA DE TRES PIEZAS, LOS PARALES (4) QUE POSEEN UNA RANURA EN DOS DE  
 LAS SUPERFICIES LATERALES LAS CUALES SON PENETRADAS POR LAS SUPERFICIES PLANAS  
 DE LAS PIEZAS DE TRIPLEX (4) QUEDANDO ASÍ UNIDAS ENTRE SÍ POR DICHOS PARALES,  
 EN LA PARTE INFERIOR ESTÁ LA TERCERA PIEZA PLANA HORIZONTAL COMO PISO  
 DE LA PAPELERA. LUEGO DE ARMADA SE LIJA, SE PINTA CON VINILO Y SE LE DA  
 UNA CAPA DE LACA MATE.

OBSERVACIONES:

---



---



---

Blank space for additional notes or observations.

RESPONSABLE: MANUEL JOSÉ MORENO BROCIER      FECHA: 3/04/2000

MA F. 6 3 4 9 0 7 1 3      CÓDIGO DE REGIÓN 0 3 6 3      REFERENTE(S)       PROPUESTA       MUESTRA       EMPAQUE



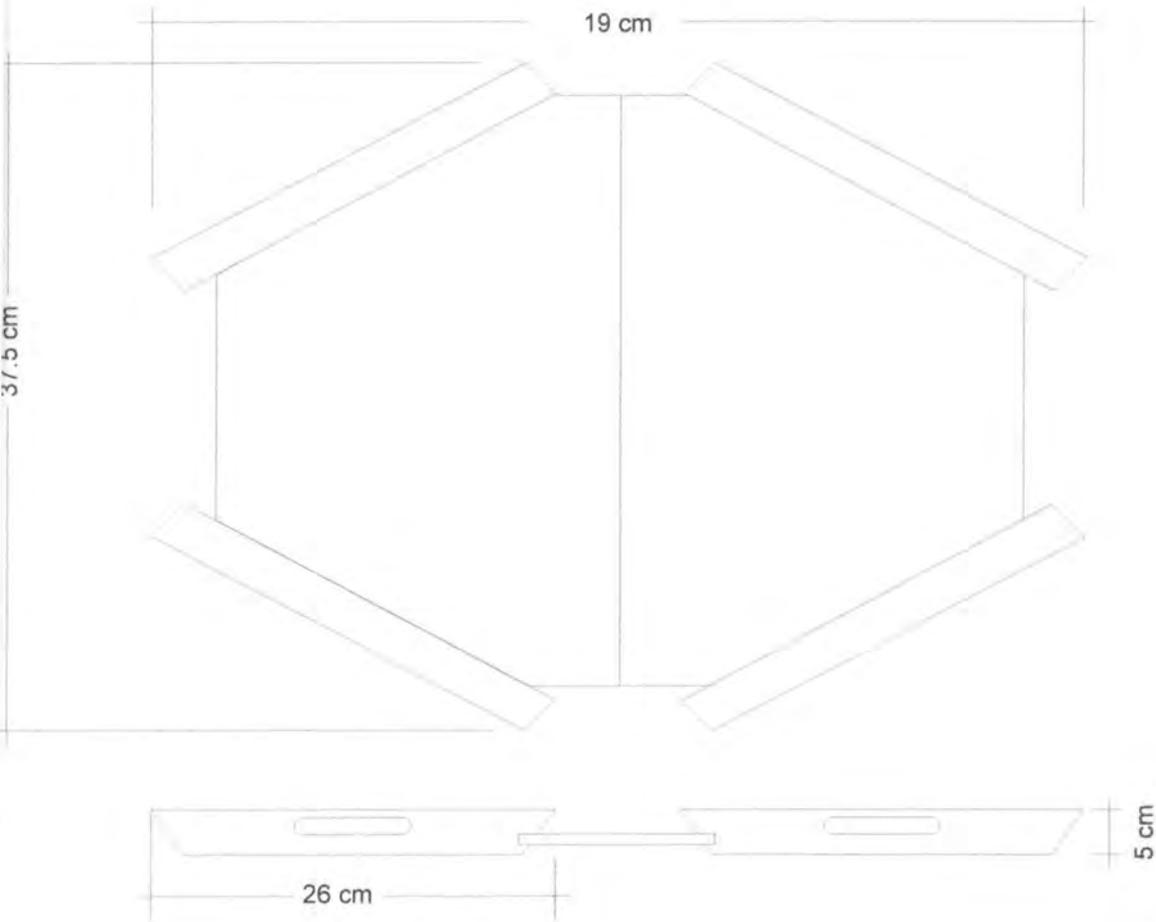
NOMBRE: BANDEJA	LÍNEA: COMEDOR	ARTESANOS: GABRIEL OCAMPO
DESCRIPCIÓN: BANDEJA	REFERENCIA:	
MATERIAL: MADERA	LARGO(CM): 19 ANCHO(CM): 37 ALTO(CM): 5	DEPARTAMENTO: QUINDIO
TÉCNICA: MANEJO DE RETAL	DIÁMETRO(CM):	PESO(GR): 900 LOCALIDAD: LA TEBAIDA
RECURSOS NATURALES: MADERA	COLOR: VERDE Y NATURAL	VEREDA:
MATERIA PRIMA: MADERA Y TRIPLEX	CERTIFICADO HECHO A MANO: Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	TIPO DE POBLACIÓN: RURAL

GRUPO OBJETIVO: CLASE MEDIA - MEDIA	COSTO	PRECIO
PRODUCCIÓN/MES: 15	UNITARIO: \$ 5000	UNITARIO: \$ 12000
ESTADO: NO DISPONIBLE	P. MAYOR: \$	P. MAYOR: \$
EMPAQUE: NO DISPONIBLE	EMPAQUE: NO DISPONIBLE	EMPAQUE: NO DISPONIBLE

REMARKS:

RESPONSABLE: MANUEL JOSÉ MORENO BROCIER      FECHA: 3/04/2000

CATEGORÍA: REFERENCIA  0  3  6  6    1  3      TIPO DE FICHA: REFERENTE(S)       MUESTRA       LÍNEA       EMPAQUE



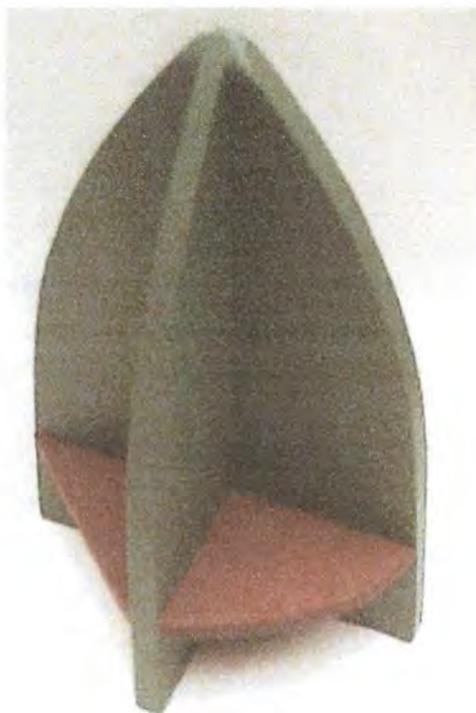
NOMBRE: BANDEJA	REFERENCIA:	ESC.(CM): 1/4	PL. I DE I
TÍTULO: BANDEJA	LÍNEA: COMEDOR		
MATERIAL: MADERA	RECURSO NATURAL: MADERA		
TÉCNICA: MANEJO DE RETAL	MATERIA PRIMA: MADERA Y TRIPLEX		

PROCESO DE PRODUCCIÓN: ESTA BANDEJA SE FABRICA TODA EN MADERA RETAL.  
 CONSISTE DE DOS PIEZAS, LA BASE UNA SUPERFICIE PLANA HORIZONTAL LA CUAL  
 SE ENCAJA EN LAS RANURAS LONGITUDINALES QUE POSEEN LAS SEIS COLUMNAS  
 HORIZONTALES DE FORMA TRIANGULAR (SEGUNDA PIEZA). LUEGO DE ARMADA SE  
 SE PINTA CON VINILO Y SE LE DA UNA CAPA DE LACA MATE.

OBSERVACIONES:

RESPONSABLE: MANUEL JOSÉ MORENO BROCIER      FECHA: 3/04/2000

MA F. 6 3 4 9 0 6 2 3      CÓDIGO DE REGIÓN 0 3 6 3      REFERENTE(S)       PROPUESTA       MUESTRA       EMPAQUE



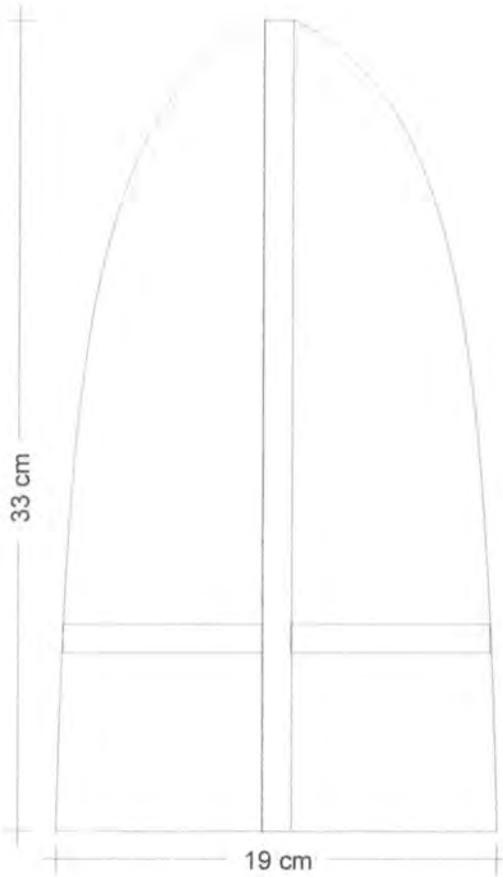
OBJETIVO: CANDELABRO	LÍNEA: SALA - COMEDOR	ARTESANOS: MARIO BOTERO
RECURSOS: CANDELABRO	REFERENCIA:	
MATERIAL: MADERA	LARGO(CM): 19 ANCHO(CM): 19 ALTO(CM): 33	DEPARTAMENTO: QUINDIO
TÉCNICA: MANEJO DE RETAL	DIÁMETRO (CM):	PESO (GR): 1000 LOCALIDAD: LA TEBADIA
MATERIAS NATURALES: MADERA	COLOR: AZUL Y VERDE	VEREDA:
MATERIA PRIMA: MADERA	CERTIFICADO HECHO A MANO: Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	TIPO DE POBLACIÓN: RURAL

GRUPO OBJETIVO: CLASE MEDIA - MEDIA	COSTO	PRECIO
PRODUCCIÓN/MES: 15	UNITARIO: \$ 4000	UNITARIO: \$ 12000
EMPAQUE: NO DISPONIBLE	P. MAYOR: \$	P. MAYOR: \$
ALTAJE: NO DISPONIBLE	EMPAQUE: NO DISPONIBLE	EMPAQUE: NO DISPONIBLE

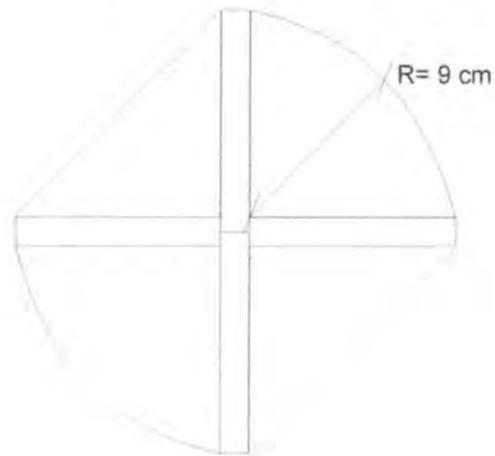
OBSERVACIONES:

RESPONSABLE: MANUEL JOSÉ MORENO BROCIER      FECHA: 3/04/2000

REFERENCIA: 036613      TIPO DE FICHA: REFERENTE(S)       MUESTRA       LÍNEA       EMPAQUE



Vista Superior



NOMBRE: CANDELABRO	REFERENCIA:	ESC.(CM): 1/2	PL. 1 DE 1
TIPO: CANDELABRO	LÍNEA: SALA - COMEDOR - ALCOBA		
MATERIAL: MADERA	RECURSO NATURAL: MADERA		
TÉCNICA: MANEJO DE RETAL	MATERIA PRIMA: MADERA		

PROCESO DE PRODUCCIÓN: ESTE CANDELABRO SE FABRICA TODO EN MADERA RETAL.  
 ESTA HECHO DE TRES PIEZAS, LA BASE HECHA POR LA UNIÓN DE CUATRO LÁMINAS  
 EN SUS VÉRTICES, UBICÁNDOSE EN LOS ÁNGULOS RESULTANTES Y EN LA PARTE  
 SUPERIOR DE SU LARGO UNA SUPERFICIE PLANA TRIANGULAR EN DOS ÁNGULOS OPUESTOS  
 Y EN LA SUPERFICIE PLANA SEMICIRCULAR EN LOS DOS RESTANTES. LUEGO DE ARMADA  
 Y PINTADA, SE PINTA CON VINILO Y SE LE DA UNA CAPA DE LACA MATE.

OBSERVACIONES:

---



---



---



---

RESPONSABLE: MANUEL JOSÉ MORENO BROCIER      FECHA: 3/04/2000

MA F. 6 3 4 9 0 5 2 3      CÓDIGO DE REGIÓN 0 3 6 3      REFERENTE(S)       PROPUESTA       MUESTRA       EMPAQUE