

Programa Nacional de Conformacion de Cadenas Productivas para el Sector Artesanal

Cadena Productiva de la Guadua en el Eje Cafetero

**PARTICIPACIÓN DE LOS MICROEMPRESARIOS DE LA
CADENA EN DOS FERIAS REGIONALES Y UNA
NACIONAL, CON UN NEGOCIO RELEVANTE PARA LA
CADENA DE LA GUADUA.**





CECILIA DUQUE DUQUE
Gerente General
Artesanías de Colombia S.A.

MANUEL F. JIMENEZ MORIONES
Director Auditoría Fomipyme
Universidad Nacional de Colombia

ERNESTO ORLANDO BENAVIDES
Subgerente Administrativo y Financiero
Director Nacional Proyecto Fomipyme

LUZ ANGELA MEDINA LLANO
Auditora Fomipyme
Universidad Nacional

CARMEN INES CRUZ
Subgerente de Desarrollo

MARTHA ISABEL JIMENEZ
MILLAN
Auditora Fomipyme
Universidad Nacional

SANDRA STROUSS
Subgerente Comercial

LYDA DEL CARMEN DIAZ LOPEZ
Coordinadora Centro de Diseño para la
Artesanía y las PYMES - Bogotá

Contenido

INTRODUCCIÓN.....	1
PARTICIPACIÓN DE LOS MICROEMPRESARIOS DE LA CADENA PRODUCTIVA DE LA GUADUA DEL EJE CAFETERO EN DOS FERIAS REGIONALES Y UNA NACIONAL.....	2
PARTICIPACIÓN EN LA 34ª FERIA ARTESANÍA Y FOLCLOR.....	3
PARTICIPACIÓN EN LA MUESTRA EMPRESARIAL ACTUAR QUINDÍO.....	3
PARTICIPACIÓN EN LA FERIA ECO REGIÓN DEL EJE CAFETERO	3
PARTICIPACIÓN EN EXPOARTESANÍAS 2004.....	5
PARTICIPACIÓN EN LA FERIA DEL EJE CAFETERO 2004.....	5
UN NEGOCIO RELEVANTE PARA LA CADENA PRODUCTIVA DE LA GUADUA CONCRETADO.....	7

Introducción

El programa de conformación de la Cadena Productiva de la Guadua en el Eje Cafetero desarrolló una serie de actividades para impulsar la exitosa comercialización de los productos artesanales elaborados en Guadua.

Este documento presenta dos de los resultados de esas actividades:

Participación de los microempresarios de la cadena productiva de la guadua en le eje cafetero en dos ferias regionales y una nacional.

Un negocio relevante para la cadena productiva de la guadua concretado.

El primero hace una reseña de los certámenes feriales en los que participaron los artesanos vinculados al programa de conformación de la cadena productiva de la guadua, relaciona los participantes a cada uno de ellos y presenta el registro fotográfico de algunos.

El segundo cuanta la historia de un importante negocio que concretó uno de los artesanos vinculados a l programa, y anexa copia de la orden de pedido de este negocio.

Participación de los microempresarios de la cadena productiva de la guadua del eje cafetero en dos ferias regionales y una nacional.

La participación en ferias locales, regionales, nacionales e internacionales siempre será de gran utilidad para los artesanos de la Cadena Productiva de la Guadua, por tratarse de certámenes comerciales donde generalmente se logra un alto grado de presencia de público, se puede negociar los productos en forma creativa

Los principales objetivos de los artesanos de la C.P.G. al participar en las ferias son:

- Promover la venta de sus productos y ampliar sus mercados
- Establecer contactos comerciales y lograr el posicionamiento de los productos que presentan una buena calidad.
- Proyectar la creatividad y variedad en el diseño de sus productos.

En años pasados, los artesanos de la cadena productiva de la guadua habían procurado participar en una variedad de ferias regionales y nacionales. Sin embargo, los resultados no siempre fueron los esperados: regular nivel de las ventas, pocos contactos de negocios e insuficiente recuperación de la inversión.

Para mejorar esta situación, los artesanos de la cadena productiva de la guadua fueron capacitados en “Participación en Ferias Nacionales e Internacionales”. Esta capacitación trató los siguientes temas: Productos a exhibir, uso de la imagen corporativa, circulación en stands, iluminación, color, y exhibición (ver actividad PC20)

Esta orientación para los artesanos pretendía, entre otras cosas, que

- Los artesanos hicieran una mejor selección de la feria a las que asisten
- Evitaran tener un exceso de productos exhibidos que genera hacinamiento en el stand.
- Crearan ambientes que exhiban correctamente los productos que venden.
- Hicieran un correcto usos de la imagen corporativa, logotipos, catálogos, empaques, tarjetas de presentación, tarjetas de presentación, etc

En el marco del programa de cadenas productivas para el sector artesanal, los artesanos de la cadena productiva de la guadua participaron en la Feria Artesanía y Folclor, la Muestra Empresarial Actuar Quindío, La Feria Eco región del Eje Cafetero, en Expoartesánias 2004, a través de la Colección Casa Colombiana, el stand de cadenas Productivas y el stand del Laboratorio de Diseño de Armenia, y en la feria del Eje cafetero 2005

Participación en la 34ª Feria Artesanía y Folclor.

Esta feria, de carácter nacional, se realizó del 13 al 18 de Octubre de 2004 en el Colegio Jorge Isaacs de Armenia. Es una feria organizada por la Asociación de Artesanos del Quindío. Participaron los siguiente 14 artesanos:

Nombre	Taller	Municipio
Alejandro Mesa	Arteguadua	Santa Rosa de Cabal
Jairo García	Sadhu	Salento
Jairo Andrés Giraldo	Ecoarte	Montenegro
Jorge Varela	Manos Productivas	Armenia
Cárcel San Bernardo	Manos Libres	Armenia
Andrés Dávila	Artes del Guadual	Armenia
Soeli López	Bambucor	Córdoba
Jose Fredy Molina	Molinari Artesanías	Córdoba
Jhovany Delgado	Guadua y Capacho	Montenegro
Carlos A. Murillo	Quinoa	Armenia
Fabio Vargas	Artesanías Fabio's	Armenia
Juan Carlos Echeverri	Guadales del Quindío	Armenia
Rodrigo Vélez	Artesanías Cuyabro	Armenia
Carlos Pulgarini	Pulgarini	La Tebaida

Participación en la Muestra Empresarial Actuar Quindio

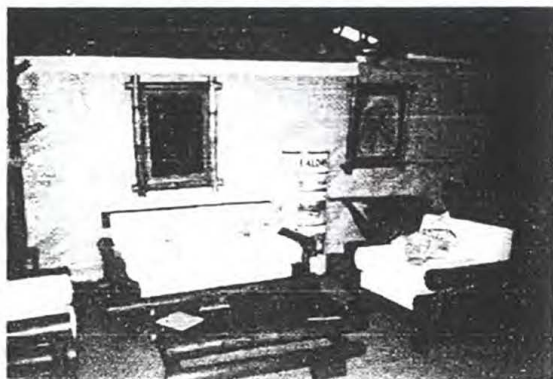
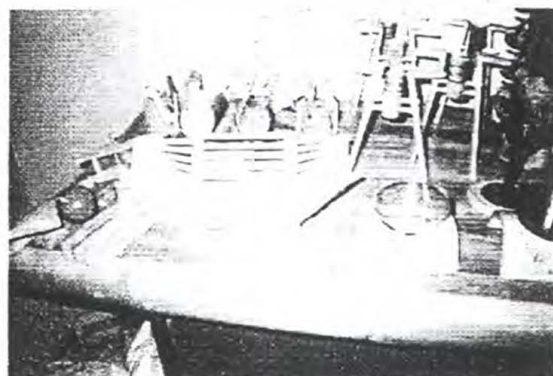
En el mes de noviembre de 2004, Actuar Famiempresas organizó este certamen en la calle donde está ubicada su sede en la Ciudad de Armenia. El objetivo de la muestra no era vender sino mostrar al público en general los productos que elaboran microempresas del Quindío. Los artesanos vinculados al programa de la cadena productiva de la guadua que participaron en esta muestra son los siguientes:

Nombre	Taller	Municipio
Dinora Garzón	Creaciones de Guadua	Armenia
José Fredy Molina	Molinariartesanías	Córdoba
Fabio Vargas	Artesanías Fabio's	Armenia
Alba Teresa González	Guaicamarintia	Calarcá
Carlos Uriel Ospina	Guadua Alternativa	Armenia
Jorge García	Artesanías Jorgal	Armenia

Participación en la Feria Eco Región del Eje Cafetero

En Noviembre de 2004 se realizó la 2ª Feria Eco región del Eje Cafetero en la sede de Expo-ferias de la ciudad de Manizales. El Objetivo de esta feria fue mostrar las diferentes cadenas productivas que se están implementando en esta región. Los artesanos beneficiarios del programa de cadenas productivas que participaron en esta feria fueron los siguientes:

Nombre	Taller	Municipio
Ximena Moreno	Tribu	Manizales
Eduardo Gaviña	Los Amigos	Armenia
Mauricio Jaramillo	Taquara	Pereira
José Ocampo Serna	Xilón	Manizales
Hernando Garcia	Maderas Garcia	Manizales
Martha Lucia Osorio	Artesanías Paloarte	Armenia
Elkin Castillo	Arte con Mano	Manzanares
Marco Tulio Rios	Manos Laboriosas	Montenegro
Luz Mary Medina	Bangua	Quimbaya
Javier Restrepo	Premuebles	Manizales
Alvaro Pedraza	Artes del Guadual	Armenia
Sergio	Laboratorio Artesanal	Armenia
Margarita Patiño	Semilla de Palo	Chinchina
Rubelio	Xiuru	Dosquebradas
Luisa María Duarte	Enredarte	Manizales
Reynel Escobar	Raices	Manizales
Jhonny Buitrago	Canutos	Quimbaya
Claudia Valencia	Salento Talento	Salento
Hemán Rodríguez	Acero Vegetal	Armenia
Adalberto Zapata	Bambúes laminados	Neira
Carlos Uriel Ospina	Guadua Alternativa	Armenia



Registro fotográfico de la fena Eco Región del Eje Cafetero 2004.

Participación en Expoartesánias 2004

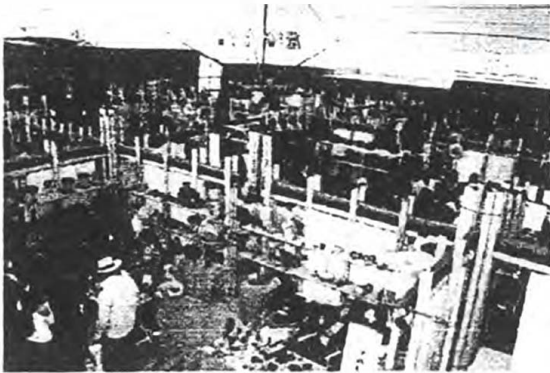
En el marco de Expoartesánias 2004 se presentó la propuesta de Casa Colombiana por parte de Artesánias de Colombia, y la Casa Cafetera del Laboratorio de Diseño de Armenia. Los artesanos de la cadena productiva de la guadua participaron en la elaboración de los productos y prototipos allí exhibidos.



Participación en la Feria del Eje Cafetero 2004

La Feria del Eje Cafetero 2004 tuvo lugar en la plaza de los artesanos de Bogotá, entre el 7 y el 11 de abril de 2004. A esta edición de la feria, que nació como parte de las estrategias para recuperar la economía del eje cafetero tras el terremoto de 1998, contó con la participación de los siguientes artesanos vinculados al programa de conformación de la cadena productiva de la guadua.

Nombre	Taller	Municipio
Francisco Javier Giraldo	Mazelli	Santa Rosa
Diana Arias	Tacuara	Pereira
Luis Daniel Lopez	Cañote	Pereira
Margarita Maria Patiño	Semilla De Palo	Manizales
Uriel Giraldo	Taller Museo	Manizales
Gilberto Jaramillo	Cantarrana	Manizales
Juan Andres Garcia Cortez	Caña Verde	Manizales
Julian Andres Serna	El Taller	Manizales
Jhonny De Jesus Buitrago	Canutos	Quimbaya
Gloria Carolina Gomez	Vitrales Y Guadua	Salento
Giovanny Delgado Corrales	Gauda Y Capacho	Montenegro



Stands de productos.



Promoción de la feria artesanal.

Stands de Productos de la cadena Productiva de la Guadua en la Feria del Eje Cafetero.

Un negocio relevante para la cadena productiva de la guadua concretado.

El municipio de Córdoba se localiza en el departamento de Quindío, a 45 minutos de Armenia, su capital. Este municipio es conocido porque allí está ubicado el Centro Nacional Para el Estudio del Bambú-Guadua y por el número de artesanos dedicados a trabajar la guadua en la elaboración de artesanías, muebles y construcciones en guadua.

Cuando se inició el proceso de selección de los artesanos que participarían en la certificación de Calidad Hecho a Mano de Icontec, en el marco del convenio realizado entre esa entidad y Artesanías de Colombia S.A., el artesano José Freddy Molina Turriago fue llamado a formar parte del grupo de beneficiarios gracias a la alta calidad de su producto.

El Artesano José Freddy Molina Turriago se vinculó inicialmente al tema de la guadua como coordinador de los talleres que se ejecutaron en este municipio dentro del convenio Bambú-Guadua, que suscribieron Artesanías de Colombia S.A., la Gobernación del Quindío, la Cámara de Comercio de Armenia, el SENA, y alcaldías municipales, y que tuvo una duración de 8 años (1993 – 2001). Durante el desarrollo de las capacitaciones José Freddy participaba activamente, luego fue adquiriendo herramientas, montó su taller y vinculó a algunos de los artesanos capacitados.

Este artesano ha participado en todas las capacitaciones que se han desarrollado dentro del programa de conformación de la cadena productiva de la guadua, incluyendo los talleres de diseño, creatividad, de empaque y embalaje, identidad gráfica y de preservación secado e inmunización de guadua.

En Noviembre de 2004 se realizó una misión empresarial y turística a Cartagena La comitiva del departamento del Quindío que viajó al certamen, que se llevó a cabo en el Hotel Cartagena Hilton. Llevó consigo muestras de las artesanías en guadua entre las que se encontraban muestras del artesano José Freddy Molina.

Allí, un funcionario del departamento de alimentos y bebidas del hotel Cartagena Hilton se interesó en los productos de este artesano por su diseño y calidad, y por contar con sello de Calidad Hecho a Mano que le había otorgado ICONTEC, pues, como el mismo comentó, dicha certificación le daba confianza para usar los productos en los espacios del comedor y cocina por las condiciones que se requieren para productos que van a contener alimentos.

A finales del mes de noviembre de 2004, un funcionario del Hotel Cartagena Hilton visitó el municipio de Córdoba, contactó al Señor José Freddy Molina y le hizo un pedido por \$10 000 000 en productos de línea de comedor (fruteros, porta vasos, porta calientes, etc.) y unos productos de diseño especiales exclusivos para el hotel (un recipiente para botellas de vino y uno para pasabocas). Tras la elaboración y aprobación, por parte del hotel, de los

prototipos de los productos, el artesano José Freddy Molina cumplió con su compromiso de producción distribuyendo parte de la producción a otros artesanos del municipio. Tras haber recibido el pedido, el hotel garantizó a estos artesanos hacer otros pedidos en el año 2005

Esta promesa se cumplió en el mes de mayo, cuando el Hotel Cartagena Hilton hizo un nuevo pedido que incluía nuevos diseños exclusivos de artículos para mostradores de alimentos que incluyen un gancho para servir brochetas. El Hotel además autorizó que los diseños exclusivos del año 2004 fueran comercializados libremente por el artesano

Los soportes de este negocio relevante se encuentran a continuación.

Un negocio relevante para la cadena productiva de la guadua concretado.

El municipio de Córdoba se localiza en el departamento de Quindío, a 45 minutos de Armenia, su capital. Este municipio es conocido porque allí está ubicado el Centro Nacional Para el Estudio del Bambú-Guadua y por el número de artesanos dedicados a trabajar la guadua en la elaboración de artesanías, muebles y construcciones en guadua.

Cuando se inició el proceso de selección de los artesanos que participarían en la certificación de Calidad Hecho a Mano de Icontec, en el marco del convenio realizado entre esa entidad y Artesanías de Colombia S.A., el artesano José Freddy Molina Turriago fue llamado a formar parte del grupo de beneficiarios gracias a la alta calidad de su producto.

El Artesano José Freddy Molina Turriago se vinculó inicialmente al tema de la guadua como coordinador de los talleres que se ejecutaron en este municipio dentro del convenio Bambú-Guadua, que suscribieron Artesanías de Colombia S.A., la Gobernación del Quindío, la Cámara de Comercio de Armenia, el SENA, y alcaldías municipales, y que tuvo una duración de 8 años (1993 - 2001). Durante el desarrollo de las capacitaciones José Freddy participaba activamente, luego fue adquiriendo herramientas, montó su taller y vinculó a algunos de los artesanos capacitados.

Este artesano ha participado en todas las capacitaciones que se han desarrollado dentro del programa de conformación de la cadena productiva de la guadua, incluyendo los talleres de diseño, creatividad, de empaque y embalaje, identidad gráfica y de preservación secado e inmunización de guadua.

En Noviembre de 2004 se realizó una misión empresarial y turística a Cartagena. La comitiva del departamento del Quindío que viajó al certamen, que se llevó a cabo en el Hotel Cartagena Hilton, llevó consigo muestras de las artesanías en guadua entre las que se encontraban muestras del artesano José Freddy Molina.

Allí, un funcionario del departamento de alimentos y bebidas del hotel Cartagena Hilton se interesó en los productos de este artesano por su diseño y calidad, y por contar con sello de Calidad Hecho a Mano que le había otorgado ICONTEC, pues, como el mismo comentó, dicha certificación le daba confianza para usar los productos en los espacios del comedor y cocina por las condiciones que se requieren para productos que van a contener alimentos.

A finales del mes de noviembre de 2004, un funcionario del Hotel Cartagena Hilton visitó el municipio de Córdoba, contactó al Señor José Freddy Molina y le hizo un pedido por \$10.000.000 en productos de línea de comedor (fruteros, porta vasos, porta calientes, etc.) y unos productos de diseño especial exclusivos para el hotel (8 un recipiente para botellas de vino y uno para pasabocas). Tras la elaboración y aprobación, por parte del hotel, de los prototipos de los productos, el artesano José

Freddy Molina cumplió con su compromiso de producción distribuyendo parte de la producción a otros artesanos del municipio. Tras haber recibido el pedido, el hotel garantizó a estos artesanos hacer otros pedidos en el año 2005

Esta promesa se cumplió en el mes de mayo, cuando el Hotel Cartagena Hilton hizo un nuevo pedido que incluía nuevos diseños exclusivos de artículos para mostradores de alimentos que incluyen un gancho para servir brochetas. El Hotel además autorizó que los diseños exclusivos del año 2004 fueran comercializados libremente por el artesano.

Los documentos que soportan este negocio se encuentran a continuación. Esos documentos son:

- Copia de la carta del artesano que acompañó el envío de las muestras del pedido
- Copia de la factura de venta de piezas.
- Copia del recibo de envío de las piezas.