

# Programa Nacional de Conformacion de Cadenas Productivas para el Sector Artesanal

## INFORME DE VALORACIÓN, GESTIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROVEEDORES DE MOBILIARIO

Leonardo Gálvez Michaels

SUBGERENCIA COMERCIAL



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
**artesanías de colombia s.a.**



BOGOTÁ, D.C. MAYO DE 2004.



CECILIA DUQUE DUQUE  
Gerente General  
Artesanías de Colombia S.A.

MANUEL F. JIMENEZ MORIONES  
Director Auditoría Fomipyme  
Universidad Nacional de Colombia

ERNESTO ORLANDO BENAVIDES  
Subgerente Administrativo y Financiero  
Director Nacional Proyecto Fomipyme

LUZ ANGELA MEDINA LLANO  
Auditora Fomipyme  
Universidad Nacional

CARMEN INES CRUZ  
Subgerente de Desarrollo

MARTHA ISABEL JIMENEZ  
MILLAN  
Auditora Fomipyme  
Universidad Nacional

SANDRA STROUSS  
Subgerente Comercial

LYDA DEL CARMEN DIAZ LOPEZ  
Coordinadora Centro de Diseño para la  
Artesanía y las PYMES - Bogotá



## Valoración de Proveedores

### 1. Introducción:

El presente informe tiene por objetivo documentar la gestión de los proveedores con los que se ha trabajado durante el presente año.

Igualmente se pretende proponer un método para evaluar la gestión de los mismos, con el objetivo de establecer controles de calidad más estrictos que permitan competir idóneamente en el sector de muebles.

### 2. Concepto de cada uno de los proveedores de mobiliario

Actualmente se está trabajando con 4 proveedores que a la fecha han cumplido con las especificaciones de producto, proceso y tiempos de entrega requeridos en la gestión comercial, los cuales se listan a continuación:

- 2.1. **Jaqueline Pinilla:** Es la proveedora con mejor calidad tanto en los acabados, como en el ensamble, los precios a sus productos son algo costosos pero se compensa con la calidad de su trabajo.
- 2.2. **Noraldo Mosquera:** Maneja precios muy competitivos, es un proveedor comprometido con el desarrollo de la gestión comercial, desde hace relativamente poco se contrataron sus servicios para el arreglo de mobiliario con excelentes resultados, con base en lo anterior se le encomendó ejecutar nuevas propuestas de mobiliario, cuyo resultado aún no se conoce pero se espera un producto de muy alta calidad.
- 2.3. **José Nid Rueda:** Es un proveedor de mobiliario en mimbre y yaré, con amplia experiencia en el sector artesanal y en su trabajo con la empresa, es muy colaborador y hábil para trabajar bajo presión con excelente calidad.



Elizabeth Castillo: Es la proveedora del comedor Arco que obtuvo un excelente desempeño en Expoartesanías, trabaja con maderas secas e inmunizadas, hay veces le falta ser un poco mas pulida en los acabados, pero en general entrega los productos muy bien, y en los tiempos especificados.

Es muy valioso que esta artesana sin ningún tipo de seguimiento, maneje estándares tan altos, ya que reside en Nobsa (Boyacá) y nunca se le ha visitado, se recomienda potencializar a este proveedor, asignándole otros productos.

Baudilio Mora: Es un proveedor alternativo de los muebles en mimbre que igualmente trabaja con altos estándares tanto en los acabados como en los tiempos de entrega.

David Mesa: Maneja toda la línea de mobiliario rústico, desde hace mas de 2 años y hasta el momento no se han presentado inconvenientes como devoluciones o reprocesos de sus productos.

#### **Proveedores Descartados:**

Wilson Ruiz: Inicialmente trabajo bastante bien posteriormente empleó los diseños de la empresa para comercializarlos por su cuenta y los arreglos que se le encomendaron los ejecutó de manera deficiente y cuando se intentó apelar a la garantía de los mismos nunca respondió.

Es pertinente mencionar que los clientes reportaron que el señor Ruiz estaba copiando los diseños de Artesanías de Colombia y los estaba intentando comercializar por su cuenta, este hecho, sin duda lo inhabilita permanentemente para desempeñar cualquier contrato con la empresa.

Edgar Lucena: Presentó grandes problemas en el acabado de sus productos, cuando se realizó la evaluación del taller, se encontró que tenía escasas herramientas de trabajo, casi sin maquinaria y trabajaba en un espacio que actualmente esta destinado a otro negocio. Igual que el proveedor anterior, cuando se solicitaba la garantía a su trabajo no respondía.

Carlos Zuluaga (Muebles El Paso): Respecto al mobiliario del Retiro que se exhibió en Casa Colombiana 2004, es pertinente mencionar que todas y cada una de las piezas exhibidas se tuvieron que refaccionar arreglos que llegaron a costar \$ 1.000 000, arreglos que fueron asumidos por la empresa.



Respecto a este proveedor, manifiesta que los tiempos de entrega son muy cortos, y que la forma de pago, contra entrega no le reporta beneficios económicos, argumento que puede ser valedero, El señor Zuluaga respondió a la garantía de unos comedores que fueron devueltos y los arregló, pero él mismo manifestó que no quería volver a trabajar con la empresa, entre otras razones por las diligencias tributarias que se exigen al interior.

2.10. Octavio Pérez: Este proveedor venía trabajando normalmente, con excelente calidad, pero dados los requerimientos nuevos de la empresa respecto al RUT manifestó que no quería seguir trabajando con Artesanías de Colombia.

2.11. Luis Carlos Serrano: Este proveedor es quien elabora el mobiliario de Area Loft, tiene una buena capacidad de producción, con maquinaria idónea para desempeñar las labores de ebanistería pero la cotización de los productos es muy alta, cerca de una 50 o 60 % de los precios establecidos con otros proveedores.

Tentativamente se podría pensar en una futura contratación siempre y cuando se renegocien sus políticas de precio

Cabe resaltar que durante los últimos 8 meses la empresa se ha visto en la necesidad de descartar cerca de 8 proveedores, por diferentes causas que van desde falta de honestidad hasta dificultades para cumplir con la reglamentación legal necesaria para los pagos.

Es importante aclarar que con los proveedores de mobiliario que se tiene actualmente es posible satisfacer la demanda actual sin incurrir en cuellos de botella o demoras, el tiempo de producción de mobiliario, se encuentra entre 30 y 35 días calendario.

Se recomienda la adquisición de un vehículo no solo para el transporte de muebles sino para la adquisición de pedidos, lo cual reduciría significativamente los costos de los productos, también se garantizarían tiempos de entrega menores y por ende, sería posible cerrar más negocios donde el tiempo de entrega de la mercancía es crítico.

REFERENCIA	DESCRIPCION	MEDIAS	PLAS (kg)	USDT	PRODUCTO	PROVEEDOR
06-06-246-b	CABECERO TINTILLA CLARA	170x140x4	34	\$ 454,500		JAQUELINE PINILLA
06-06-246-u	CABECERO TINTILLA OSCURA	195x145	34	\$ 550,000		JAQUELINE PINILLA
06-06-244-u	MESAS DE NOCHE TINTILLA OSCURA	50x40x35	12	\$ 235,000		JAQUELINE PINILLA
06-06-244-b	MESAS DE NOCHE TINTILLA CLARA	50x40x36	12	\$ 358,000		JAQUELINE PINILLA
19-09-164-u	MUEBLE LAVAMANOS	140x60x30	27	\$ 340,000		Carlos Augusto Acevedo
19-05-133-u	BATEA EN PIEDRA	45D*21	14	\$ 140,000		Carlos Augusto Acevedo
06-06-139-u	BUTACOS de MESA BAÑO	38D *45 H	6			Carlos Augusto Acevedo
06-06-139-u	MESA BAÑO	60*60*70	27	\$ 330,000		Carlos Augusto Acevedo

06-06-161-u	Mesa Diana6p	150x120x76	28	\$ 421,000		JAQUELINE PINILLA
	silla Diana			\$ 88,000		JAQUELINE PINILLA
06-06-268-U	Mesa Arco* \$ con 4 sillas	110x110x73	22	\$ 850,000		ELIZABETH CASTILLO
06-06-268-B	Silla Arco	86x43x43	7			ELIZABETH CASTILLO
lo tienes tu por archivo de eda	SOFA MADERA MIMBBRE CAD. PR	140x70x70	59.5	\$ 750,200		JOSE NID RUEDA
06-06-230-d	POLTRONA MADERA MIMBRE	85*105*90	37.5	\$ 500,000		JOSE NID RUEDA
06-06-227-u	MESA RÚSTICA	45*140*190	75	\$ 290,000		DAVID MESA
06-06-226-u	bancas largas madera rustica	45*135*35	19	\$ 130,000		DAVID MESA
06-06-226-a	bacnas pequeñas madera rustica	45*80*35	15	\$ 100,000		DAVID MESA



06-06-275-u	Divan	62x150x50	27	\$ 326,000		Jesús Castaño
06-06-275-u	Puff	50x50x50	14	\$ 135,000		Jesús Castaño
06-06-091-a	Poirona esquinera	61x71x71	13	\$ 269,000		Jesús Castaño
06-06-233-e	mesa de centro auxiliar madera mimibre	40*90*45	7	\$ 140,000		JOSE NID RUEDA
06-06-256-B	mesa de centro calceta de platano	40*180*38	21	\$ 220,000		JAQUELINE PINILLA
06-06-276-U	puff mimibre tejido espina de escado	40*40*35	5	\$ 140,000		BAUDILIO MORA



06-06-277-u	Sofa principal mimbre grande de 1.80	180x85x60	42	\$ 1,047,000		BAUDILIO MORA
06-06-277-A	mesa de centro madera mimbre en el centro	35*90*45	5	\$ 173,800		JOSE NID RUEDA
SN/R	CABECERO CAS COLOMBIANA 2004	170x140x4	34	\$ 337,400		NORALDO MOSQUERA
SN/R	Mesas de Noche	50x40x35	5	\$ 124,000		NORALDO MOSQUERA