

**artesanías de colombia**

**MINISTERIO DE DESARROLLO ECONÓMICO  
ARTESANÍAS DE COLOMBIA S. A.  
UNIDAD DE DISEÑO**

**MUNICIPIO SAN JOSÉ DEL GUAVIARE  
DEPARTAMENTO GUAVIARE  
Asesoría en diseño para  
Mejoramiento y desarrollo de productos  
En el oficio de cestería y tejeduría en cumare  
MUNICIPIO DE CUMARIBO  
DEPARTAMENTO DEL VICHADA  
Asesoría en diseño y Producción  
En el oficio de cestería en cumare**

**ANEXO FICHAS DE DISEÑO Y PLANOS TECNICOS  
SAN JOSÉ DEL GUAVIARE**

**CONSTANZA DEL PILAR ARÉVALO  
MAESTRA EN TEXTILES**

**COOPERACIÓN DEL SERVICIO NACIONAL DE  
APRENDIZAJE SENA**

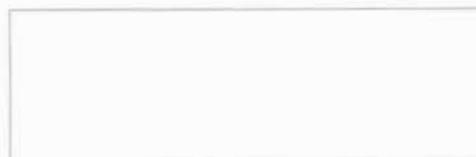
**BOGOTÁ, DICIEMBRE DEL 2002**



Diseñador: Constanza del Pilar Arévalo Ramírez		Especialidad: Textiles
Pieza: Servilleteo	Línea: Mesa y cocina	Artisanos: Diana Limas
Nombre: Servilletas Redondo	Referencia:	
	Largo (cm): 4cm alto (cm): 4cm ancho (cm):	Departamento: Guaviare
Oficio: Cestería	Diámetro: 4 cm peso (gr): 50 gr	Localidad: San José
Recursos naturales: Palma de cumare	Color: Amarillo	Vereda: Comunidad de Panure
Materia prima: Fibra de Cumare	Certificado hecho a mano <input type="checkbox"/> sí <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo de población: Indígena

Mercado objetivo:	Costo \$4500	Precio: \$6000
Producción/mes:	Unitario: \$750	Unitario: \$1000
Empaque:	P. mayor:	P. mayor:
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

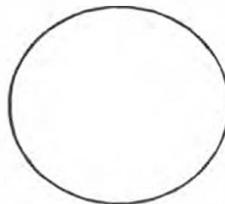
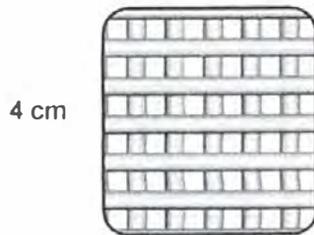
Diseñada por: Constanza del Pilar Arévalo
Diseñador ejecutor: Constanza del Pilar Arévalo
Recomendaciones:
Fecha: Agosto /02





Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
artesanas de colombia s.a.

# Dibujo y planos técnicos



Diseñador: Constanza del Pilar Arévalo	Especialidad: Textiles
Pieza: Servilletero	Referencia: Esc.(cm). 1:4 Pl.
Nombre: Servilletero redondo	Línea: Mesa y cocina
Oficio: Cestería	Recurso Natural: Palma de Cumare
Técnica: Rollo	Materia prima: Cumare Hilado

Proceso de producción: Se comienza con un círculo de 4 cm de diámetro se teje con la técnica de rollo se hacen 6 vueltas y se remata.

Observaciones:

Responsable: Constanza Arévalo Fecha: Agosto/02



Diseñador: Constanza del Pilar ArévaloRamírez		Especialidad: Textiles
Pieza: Servilletero	Línea: Mesa y cocina	Artisanos:
Nombre: Servilleteros Cuadrados	Referencia:	
	Largo (cm): 4cm alto (cm): 4cm ancho (cm):	Departamento: Guaviare
Oficio: Cestería	Diámetro: 4cm peso (gr):	Localidad: San José
Recursos naturales: Palma de cumare	Color: Crudo y café	Vereda: Comunidad de Panure
Materia prima: Fibra de Cumare	Certificado hecho a mano si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo de población: Indígena

Mercado objetivo:	Costo \$4500	Precio: \$6000
Producción/mes:	Unitario: \$750	Unitario: \$1000
Empaque:	P. mayor:	P. mayor:
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

Diseñado por: Constanza del Pilar Arévalo

Diseñador ejecutor: Constanza del Pilar Arévalo

Recomendaciones:

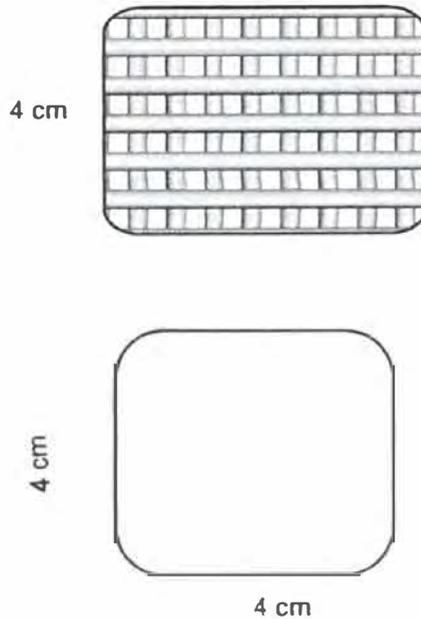
Fecha: Agosto /02





Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
artesanas de colombia s.a.

# Dibujo y planos técnicos



Diseñador: Constanza del Pilar Arévalo	Especialidad: Textiles
Pieza: Servilletero	Referencia: Esc.(cm): 1:4 Pl.
Nombre: Servilletero cuadrado	Línea: Mesa y cocina
Oficio: Cestería	Recurso Natural: Palma de Cumare
Técnica: Rollo	Materia prima: Cumare Hilado

Proceso de producción: Se comienza con un cuadrado de 4 cm de diámetro se teje con la técnica de rollo se hacen 6 vueltas y se remata.

Observaciones:

Responsable: Constanza Arévalo Fecha: Agosto/02

Sistema de ref. 9 5 2 4 2 Código de región 0 5 9 5 0 0 1 Referente(s)  Propuesta  Muestra  Empaque



Diseñador: Constanza del Pilar Arévalo Ramírez		Especialidad: Textiles
Pieza: Servilletero	Línea: Mesa y cocina	Artisanos: Morla Jesús Suarez
Nombre: Servilleteros Triangulares	Referencia:	
	Largo (cm): 4cm alto (cm): 4cm ancho (cm):	Departamento: Guaviare
Oficio: Cestería	Díámetro: peso (gr): 50 gr	Localidad: San José
Recursos naturales: Paimo de cumore	Color: Crudo	Vereda: Comunidad de Panure
Materia prima: Fibra de Cumare	Certificado hecho a mano si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo de población: Indígena

Mercado objetivo:	Costo \$4500	Precio: \$6000
Producción/mes: 60 u	Unitario: \$750	Unitario: \$1000
Empaque:	P. mayor:	P. mayor:
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

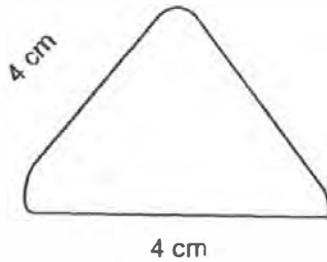
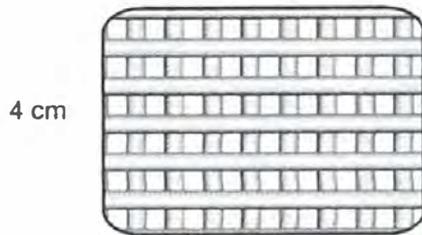
Diseñado por: Constanza del Pilar Arévalo
Diseñador ejecutor: Constanza del Pilar Arévalo
Recomendaciones:
Fecha: Agosto /02





Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
artesanías de Colombia s.a.

# Dibujo y planos técnicos

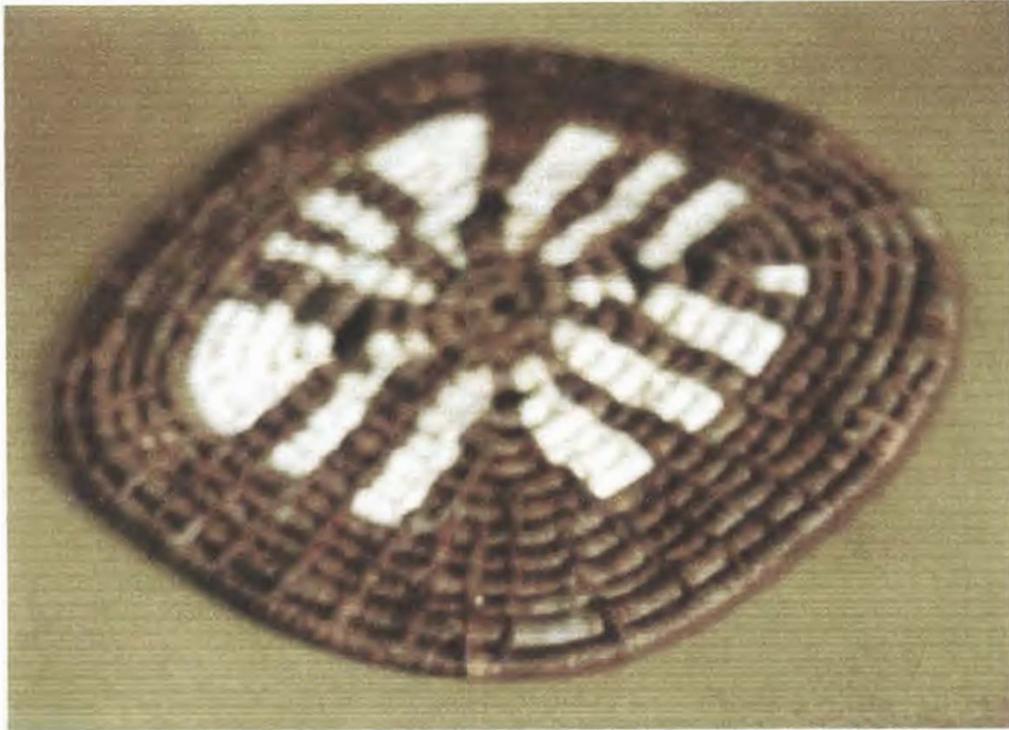


Diseñador: Constanza del Pilar Arévalo	Especialidad: Textiles
Pieza: Servilletero	Referencia: Esc.(cm): 1:4 Pl.
Nombre: Servilletero Triángular	Línea: Mesa y cocina
Oficio: Cestería	Recurso Natural: Palma de Cumare
Técnica: Rollo	Materia prima: Cumare Hilado

Proceso de producción: Se comienza con un triángulo de 4 x4x4cm, se teje con la técnica de rollo se hacen 6 vueltas y se remata.

Observaciones:

Responsable: Constanza Arévalo Fecha: Agosto/02



Diseñador: Constanza del Pilar Arévalo Ramírez		Especialidad: Textiles
Pieza: Portacallente	Línea: Mesa y cocina	Artisanos:
Nombre: Portacallente cuadrado	Referencia:	
	Largo (cm): 20    alto (cm):    ancho (cm): 20 cm	Departamento: Guaviare
Oficio: Cestería	Diámetro:    peso (gr): 50 gr	Localidad: San José
Recursos naturales: Palma de cumare	Color: Café y crudo	Vereda: Comunidad de Panure
Materia prima: Fibra de Cumare	Certificado hecho a mano    sí <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo de población: Indígena

Mercado objetivo:	Costo \$12000	Precio: \$15000
Producción/mes: 20 u	Unitario: \$12000	Unitario: \$15000
Empaque:	P. mayor:	P. mayor: \$14000
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

Diseñado por: Constanza del Pilar Arévalo

Diseñador ejecutor: Constanza del Pilar Arévalo

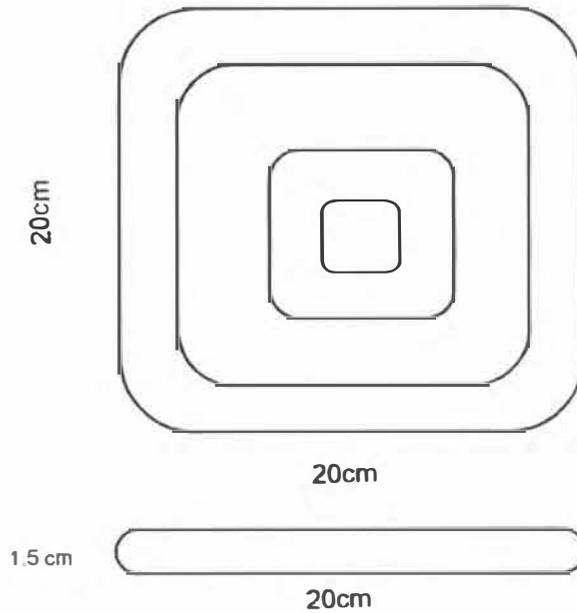
Recomendaciones:

Fecha: Agosto /02



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
artesanas de colombia s.a.

# Dibujo y planos técnicos



Diseñador: Constanza del Pilar Arévalo	Especialidad: Textiles
Pieza: Portacaliene	Referencia: Esc.(cm): 1:4 Pl.
Nombre: Porta caliente cuadrado	Línea: Mesa y cocina
Oficio: Cestería	Recurso Natural: Palma de Cumare
Técnica: Rollo	Materia prima: Cumare Hilado

Proceso de producción: Se comienza desde el centro como la técnica de rollo se realizan cinco vueltas, luego se convierte en cuadrado. Doblando los vértices se teje hasta completar un cuadrado de 20cm x 20cm.

Observaciones:

Responsable: Constanza Arévalo Fecha: Agosto/02



Diseñador: Constanza del Pilar Arévalo Ramírez		Especialidad: Textiles
Pieza: Portacaliente	Línea: Mesa y cocina	Artisanos:
Nombre: Portacaliente Redondo	Referencia:	
	Largo (cm):    alto (cm): 2    ancho (cm):	Departamento: Guaviare
Oficio: Cestería	Diámetro: 25    peso (gr): 50 gr	Localidad: San José
Recursos naturales: Palma de cumare	Color: crudo y negro	Vereda: Comunidad de Panure
Materia prima: Fibra de Cumare	Certificado hecho a mano    si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo de población: Indígena
Mercado objetivo:	Costo \$12000	Precio: \$15000
Producción/mes: 20 u	Unitario: \$12000	Unitario: \$15000
Empaque:	P. mayor:	P. mayor: \$14000
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

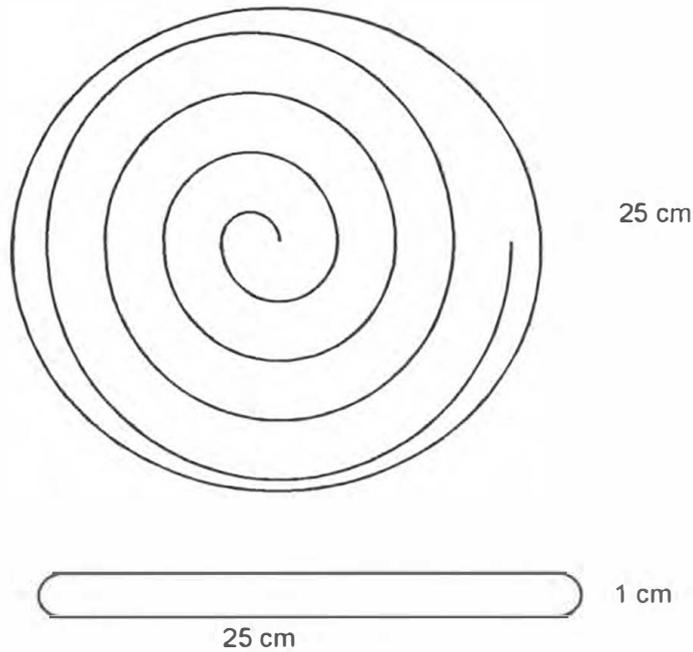
Diseñado por: Constanza del Pilar Arévalo

Diseñador ejecutor: Constanza del Pilar Arévalo

Recomendaciones:

Fecha: Agosto /02

Sistema de referencia  9  5  2  4     2    Tipo de ficha:    Referente(s)     Muestra     Línea     Empaque



Diseñador: Constanza del Pilar Arévalo	Especialidad: Textiles
Pieza: Porta caliente	Referencia: Esc.(cm): 1:4 Pl.
Nombre: Porta caliente redondo	Línea: Mesa y cocina
Oficio: Cestería	Recurso Natural: Palma de Cumare
Técnica: Rollo	Materia prima: Cumare Hilado

Proceso de producción: Se comienza desde el centro como la técnica de rollo se mete el color formando un espiral. se teje hasta completar un círculo de 25cm de diámetro.

Observaciones:

Responsable: Constanza Arévalo Fecha: Agosto/02



Diseñador: Constanza del Pilar Arévalo Ramírez		Especialidad: Textiles
Pieza: Portacaliente	Línea: Mesa y cocina	Artisanos: Juan Carlos
Nombre: Portacaliente Triangular	Referencia:	
	Largo (cm): 20    alto (cm):    ancho (cm): 20 cm	Departamento: Guaviare
Oficio: Cestería	Diámetro:    peso (gr): 50 gr	Localidad: San José
Recursos naturales: Palma de cumare	Color: Café , crudo y amarillo	Vereda: Comunidad de Panure
Materia prima: Fibra de Cumare	Certificado hecho a mano    sí <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo de población: Indígena

Mercado objetivo:	Costo \$12000	Precio: \$15000
Producción/mes: 20 u	Unitario: \$12000	Unitario: \$15000
Empaque:	P. mayor:	P. mayor: \$14000
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

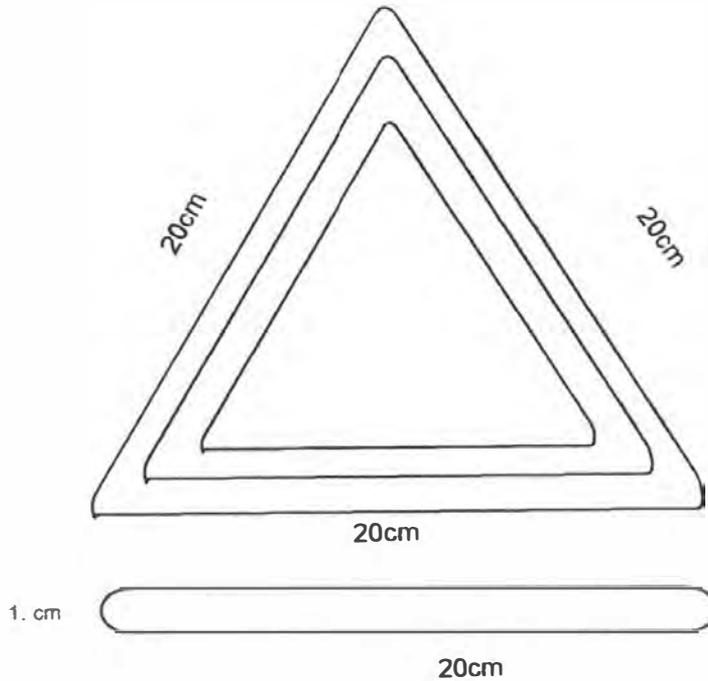
Diseñado por: Constanza del Pilar Arévalo

Diseñadorejecutor: Constanza del Pilar Arévalo

Recomendaciones:

Fecha: Agosto /02





Diseñador: Constanza del Pilar Arévalo	Especialidad: Textiles
Pieza: Porta caliente	Referencia: Esc.(cm): 1:4 Pl.
Nombre: Porta caliente triangula	Línea: Mesa y cocina
Oficio: Cestería	Recurso Natural: Palma de Cumare
Técnica: Rollo	Materia prima: Cumare Hilado

Proceso de producción: Se comienza desde el centro como la técnica de rollo se realizan cinco vueltas, luego se convierte en triángulo. Doblando los vértices se teje hasta completar un triángulo de 20cm x 20cm x20cm.

Observaciones:

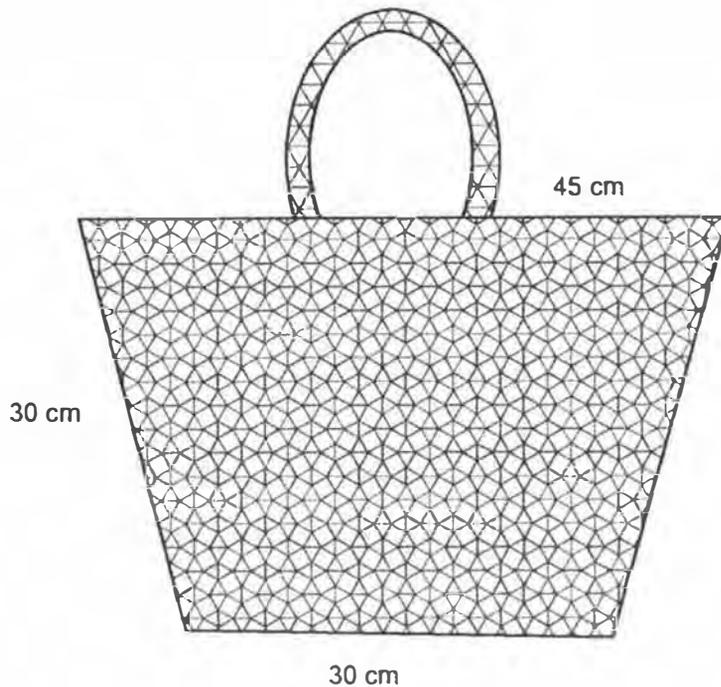
Responsable: Constanza Arévalo Fecha: Agosto/02





Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
**artesanías de Colombia s.a.**

# Dibujo y planos técnicos



Diseñador: Constanza del Pilar Arévalo	Especialidad: Textiles
Pieza: Bolso	Referencia: Esc.(cm): 1:4 Pl.
Nombre: Bolso macramé	Línea: Accesorio moda
Oficio: Tejeduría	Recurso Natural: Palma de Cumare
Técnica: Macramé	Materia prima: Cumare Hilado

<p>Proceso de producción: Se comienza cortando tiras de cumare hilado, luego se amarran a un palo, se empieza a tejer en nudo de mosca. Cuando se a completado los dos largos, se desmonta se une y se remata, sobre el mismo bolso se monta la manija, que es tejda en macramé.</p>	<p>Observaciones:</p>
--	-----------------------

Responsable: Constanza Arévalo	Fecha: Agosto/02
--------------------------------	------------------

Sistema de ref.  9  5  2  4    2 Código de región  0  5  9  5  0  0  1 Referente(s)  Propuesta  Muestra  Empaque